

**A**zərbaycan Türkləri/İslam Ümmətinin milli-mədəni, ictimai-siyasi, dini-sakral, mənəvi-ruhani dünyagörüşü və həyat tərzinin formalaşmasında At kultunun ilahi istəyindən yaranan inanc və mistik-fəlsəfi təkamül təliminin yeri/yanarına çağları Üst Daş dövrünün sonundan (e.ə.XII-X minilliklər) sonuncu yüzilliklərdə (XX-XXI əsrlər) bir sıra Təbəddülat mərhələlərini özündə birləşdirir:

# Azərbaycan xalqının etnomillli/mədəni və tarixi-coğrafi irsində-At kultu...

(II yazı)

- Yeni minilliyə qədər olan mərhələ (Xristianlığaqədərki İcma, Qəbilə-Tayfa İttifaqı dövrü (İlyas peyğəmbər zamanından (e.ə.XIV-XIII əsrlər) Türk xalqlarına məxsus və hər il fevral ayının 12-14-cü günləri keçirilən mistik-inam düşüncəsində Xıdır Nəbi bayramı, Onun müqəddəs Atının payladığı xeyir-bərəkət, ruzi...timsalında tapınma);

- Alban mədəniyyəti dövründə (e.ə.V-IV əsrlərdən Erkən Orta əsrlərə-VII-VIII yüzilliklərə qədər) dini-sakral düzenlərinin bir simvolu kimi həm də At təsvirli miniatür heykəl nümunəsi-daş qəbirüstü abidələrdən istifadə olunmuşdur;

- Türk-İslam mədəniyyətinin formalaşması mərhələsi (VII-XXI əsrləri əhatə edir), bu mərhələnin ilkin dövründə ÜmumTürk-İslam mədəniyyətinin epik, ədəbi-bədii, tarixi-coğrafi, milli-etnoqrafik, ensklopedik salnamə-"Kitabi-Dədə Qorqud" dastanı yaranmışdır, bu həm də bəşəri dəyərlərə malikdir;

- İlk növbədə köçəri mədəniyyətinin dayanıqlı həyat tərzinə çevrilməsində, qeyri-maddi mədəniyyət dəyərləri ilə yanaşı At kultu da (el mərasimlərinin (cıdır çıxmaq, Çövkən oyunu, Atla atlandırma...), milli məşğulluq (çaparçılıq), xalq deyimləri, milli ifa, sakral-ruhani tapınma...) milli-fəlsəfi zənginləşmə təmsalında Bütöv Azərbaycan sərhədlərini də adlamışdır;

Bu sırada bəşəri görevi özündə birləşdirən At kultunun milli-mədəni dəyərləri və Türk-

İslam dünyasına mənsubluğu dinsiz hay kilsəsinin və ibtidai-insan hay sürüsünün mənimsəməyə çalışdığı irs olaraq Azərbaycan dövləti hüduqlarında da (ilk növbədə, Abşeron-Şirvan, Qərbi Azərbaycan, Naxçıvan və Qarabağda) uzun müddət düşmən hücumlarına məruz qalmış və qalmaqdadır. Şərqi Anadolu yaylasında, Cənubi Qafqazın uca dağ qurşaqları və geniş çay vadilərinə köçəri elat qövminin, oturaq tale yaşayan, bütöv dəyərləri paylaşan Türk-Müsəlman etnobirliklərinin kökənli milli, qeyri-maddi irsi sayılan At kultunu həyasızcasına öz adlarına çıxmağa çalışan hayların iddiaları aşağıdakı kimidir:

- Guya dünyada ilk dəfə Atları haylar əhliləşdirib, ən qədim At cinsləri (dağ Atları) "erməni" dağlıq yaylasında yetişdirilib, qədim dünyanın məşhur sərkərdələri (Makedoniyalı İskəndərin (e.ə.356-323-cü illər), I Yustinianın (527-565-ci illər) və Bizans ordularında) bu Atlardan ibarət "erməni" süvari dəstələrindən istifadə ediblər, Dunay, Reyn çayı sahillərində, İtaliya və Afrikada hay süvariləri "qəhrəmanlıq" ediblər, "məğlubedilməz süvarilər" adı qazanıblar, çünki, təkcə I Tigranın olmayan dövründə guya 60 min "erməni" süvariləri olub, hətta Yaxın Şərq atlarının məşhur cinsləri hay atlarından törəyib...bu uydurma "tarixi" səhifələri ixtisassa geoloq olan S.M.Ey-vazyan (1933-2009) "Rusiya tarixi, erməni izləri" əsərində (1997, 2000, Moskva ş.), yazı-

çı-tarixçi M.A.Şatıryan (1916-1985) "Gümüşü əsr" romanında (I-II kitalblar, 1987, 1991, Moskva ş.), 1890-sı ildən nəşr edilən, Daşnakstyun terrorçuluğunun mərkəzi qəzeti "Bayraq" ("Droşak") səhifələrində... təbliğ ediblər;

-Yaxın Şərq və "Böyük İpək Yolu" üzərində yerləşən ölkələrə

guya hayların yetişdirdiyi məşhur At cinsləri ixrac edilib, Asiya qitəsində ən güclü süvari ordu məhz haylara məxsus olubmuş;

Bütün bu mifik təsəvvür

(II yazı)

və xəstə təxəyyülün coğrafi məkanı kimi Qərbi Azərbaycan, Naxçıvan, Qarabağ, Gəncə, Şirvan, Qobustan... əraziləri göstərilib-İlandağ hövzəsi, Şərrur vadisi, Araz çayı sahilləri, Ağrıdağ və ona bitişik ərazilər (Ərdahan, Torpaqqala), Pəmbək və Alagöz dağlıq qurşaqları, Zəngibasar nahiyyəsi....Saysız-hesabsız uydurmaların əsassızlığı isə Bütöv Azərbaycan hüduqlarında tarixən, minilliklər boyunca təçəkkül tapmış və At kultu ilə bağlı olan, eləcə də bu günümüze qədər yetişən şifahi-yazılı mənbələrlə, tarixi-sənədli bilgilərlə sübut olunmuşdur...

...2025-ci, Şərq təqviminə görə İlan ilinin son günlərində (28 dekabr) Bakı şəhərinin müasir, modern üslublu "Ağ şəhər" məhəlləsinin "Zaman" meydanında mistik-fəlsəfi inanc simvolu kimi 7 at heykəli (ard-arda sıralanmış) açılışı olmuşdur. Meydanın adı məşhur Qarabağ atına (1956-cı ildə kraliça II Yelizavetaya (1926-2022) hədiyyə edilmiş Qırmızı Kəhər cinsi) nişanə olsa da, 7 sayı Türk dünyasının At kultuna bağlı müstəqil dövlətləri (Türkiyə, Macarıstan, Qazaxstan, Özbəkistan, Türkmənistan, Qırğızstan, Azərbaycan...), eləcə də, Bütöv Azərbaycanın 7 qədim bölgəsi (Dərbənd, Borçalı, Cənubi Azərbaycan, Qərbi Azərbaycan, Naxçıvan, Qarabağ, Şərqi Azərbaycan...) təmsalında qəbul edilməsi 2026-cı il Qırmızı/Alovlu At ilinə milli-mənəvi bir çağırışdır...

Haşiyə. SSRİ rəhbərliyinin dinsiz hay kilsəsi ilə münasibətlərinin isti, sıx, hərtərəfli olduğu bir dövrdə (XX əsrin ortalarında) Qarabağ atını İngilis kraliçasına təqdim edən şəxsin məhz Azərbaycan Türkünün olması mistik-fəlsəfi Haqqın hökmü kimi qəbul etmək olar, Əli Tağı oğlu Tağıyev (1930-2005) əslən Borçalı mahalından idi, həmin ildə hərbi xidmətdə olsa da, Moskva şəhərindən gəlmiş hökumət komissiyası tərəfindən o, seçilmişdir, xüsusi dəvətlə Qarabağ atını Kraliçaya təqdim etmişdir. 1967-ci ildə Bakı şəhərində keçirilmiş Milli Novruz Bayramı tonqalının da o yan-

nın bütün əski, kökənli bölgələrində milli At kultu ilə bağlı toponimlər geniş yayılmış və minilliklərə qədər uzanan morfogenetik təməl prinsirlərini ifadə edir. Çünki bu dəyərlər tarixən formalaşmış milli-mədəni irsi əhatə etditi kimi, həm də geniş coğrafi hüduqları özündə birləşdirir. At kultu ilə bağlı təbii məkan sərhədlərinin genişliyi Bütöv Azərbaycan təmsalında aşağıdakı amillərə görə şərtlənir:

- İlk növbədə tərəkəmə elatına mənsub dəyər göstəricisi kimi sırf Türk-Müsəlman xalqlarına mənsudur ki, Doğudan Batıya sərhədləri aşib keçir, Azərbaycan Türklə-



dirmişdir...

"Türk dünyası coğrafiyası"nda milli-mənəvi və qeyri-maddi irs nümunəsi kimi At kultu eləcə də, Türk-müsəlman hüduqlarında (o cümlədən, Cənubi Qafqazda) ən qədim insan yaşayışı məskənlərinin sərhədləri ilə şərtlənmişdir. Təbii ki, At kultu ilə bağlı toponimlərin Bütöv Azərbaycan coğrafi məkanlarında yayılması bir daha adı çəkilən mədəniyyətin tarixi-coğrafi dəyərlərini təsdiq edən bir amildir.Etimoloji mənaca At kultunun fəlsəfi-sakral anlamını ifadə edən yer adları həm də, eramızdan əvvəlki minilliklərin milli-mənəvi irsinin, əski Türkdilli qəbilə-tayfa İttifaqı siyasi-ictimai dəyərlərinin tarixi-coğrafi ünvanını/məkanını bir daha əyani ifadə edir. Bu isə dinsiz hay kilsəsinin, onun ibtidai insan/hay sürüsünün guya At kultunun onlara məxsusluğu ilə bağlı əsassız iddialarına tutarlı cavabdır.

Tərəkəmə elatının yaylaq-qışlaq dövrü, yaşayış məntəqələri arasında ticarət və əlaqələrin yaradılması, milli bayram və şönlərin keçirilməsində özəl mərasimlərin keçirilməsi...və bu qeyri-maddi irs zənginliyində xüsusi At cinslərinə üstünlük verilməsi Türk dünyasında olduğu kimi Bütöv Azərbaycanda da Qüvvət, Birlik, Yenilməzlik, Sədaqət, İnam...rəmzi kimi At kultu qəbul edilmişdir. Bu mənada yaranan coğrafi adların etimoloji anlamı xüsusi elmi-nəzəri, tarixi-coğrafi dəyərlərə malikdir. Belə ki, Qərbi Azərbayca-

ri isə Xəzər dənizi sahillərindən Anadolu yaylasındak geniş ərazilərdə yayılmışdır;

- Eramızdan əvvəlki Yaxın Şərq Təbəddülat mərkəzlərinin, Böyük İpək Yolumun, strateji əhəmiyyətli relyef-landşaft örtüyünün Bütöv Azərbaycan sərhədlərində formalaşması At kultunun kökənliyini təsbit edən təbii-coğrafi amillərdir;

- Xəzər-Abşeron, Kür-Araz, Xocalı-Gədəbəy, İlandağ-Qapıcıq, Göyçə-Ağrı...mədəniyyət ocaqlarında təşəkkül tapmış dini-sakral, ruhani-mistik, maddi-mədəni...irs zənginliyində (Xızır Atının müqəddəsliyi, bərəkət rəmzinin At yalına bənzədilməsi, əski əksər qəbir daşları sırasında At təsviri, Qarabağ-Gəncəbasar hövzələri boyunca uzanan Qəbir Təpələri/Kurqan nümunələri, Qərbi Zəngəzurda "Atlıqız" əfsanəsi, Aralıq nahiyyəsində Sarıxan atları, İlandağ nahiyyəsində, Qapıcıq-Biçənək qurşağı daxilində (Qazandağ əfsanəsi, Şahbuz nahiyyəsinin Daylaq kəndi, Mehri dağ ətəyində Əlidərəsi kəndində IV xəlifə Həzrət Əli əleyhis-səlamın Atı-Düldülün ləpəri...) At kultunun geniş yayılması qədim insan yaşayışı məskənlərinin və dünyadərkinin fəlsəfi məzmununu ifadə olunmuşdur.

Bütöv Azərbaycan hüduqlarında At kultu ilə bağlı yer adlarını/toponimlərin etimoloji təhlili, yaranma tarixi, xronoloji yaranma səbəbləri...barədə növbəti yazılarda...

**Qismət Yunusoğlu,**  
**Bakı Dövlət**  
**Universitetinin müəllimi**