

Нация, как и личность, желает выдвигать перед собой высокие цели. Выходом для нее светит, быть достойно воспринятой другими народами, демонстрируя при этом черты и особенности, которые могли бы вызвать их симпатии и благосклонность. Для осуществления этой своеобразной национальной самонастройки национальные лидеры и идеологи пользуются разными средствами и приемами, вплоть до «удавления» и «облагораживания» собственной истории, в чем, кстати, явно преуспели наши соседи — агрессоры. Иначе говоря, у многих национальных лидеров и идеологов, пытающихся подогнать историю и образ своего народа под ловко сочиненные конъюнктурные принципы политической и идеологической целесообразности, апелляция к истории, историческому прошлому народа — логик исторической аргументации не существует, пользуясь гегелевской терминологией, спекулятивный характер. Хотя безразличность такого обращения с собственной историей очевидна, тем не менее, не удержавшись от соблазна, этим приемом пользуются многие.

Для Гейдара Алиева — ревностного защитника Чести и Достоинства своего народа и своей страны — такие методы обращения с историей принципиально неприемлемы. Как человеку и гражданину они ему претят. Он превосходно знает величайшую роль истории как духовной и нравственной основы нации, как хранительницы и источника ее социальной памяти, но вместе с тем ему хорошо ведомо и коварство истории, безжалостно мстящей за любую ложь, любую подлог. Апеллируя к истории как к великому учителю и великой школе, Гейдар Алиев вызывает к традиционной присущей образам нации, народу тонким и нежным чувствам уважительного отношения ко всему, что воспитывает и обогащает нацию, делает ее сильным духом и нравственностью. «Наша история должна служить для нас уроком», — в этой формуле, звучащей как категорический императив, выражено основное нравственное и моральное кредо Президента. Историческое беспамятство убивает душу нации, наносит урон ее достоинству. Не зная собственной истории, не усвоив ее уроков, не разобравшись в исторических потерях и приобретениях, как не испытывая удовлетворения и горючения за исторические события и факты, принципиально невозможно воспитать в себе чувство национального достоинства, нельзя защитить от нападок, искажений и очернительства доброе имя и добрые дела предков. Более того, историческое беспамятство, неумение извлекать уроки из исторических фактов и событий таит в себе опасность повторения того, что когда-то однажды унизило достоинство нации, усмирило ее интересы и права. Нстойчивые советы Президента усвоить уроки истории, делать из исторических фактов и событий выводы, предостерегающие от новых ошибок

и заблуждений, четко вписываются в ткань национальной идеи. Следуя лучшим философским традициям, Президент Гейдар Алиев постоянно акцентирует внимание на неотъемлемой теоретической необходимости соединения прошлого, настоящего и будущего в одной идее — национальной. В рамках самоопанания нация должна определить свое отношение ко всем периодам истории Отечества, ко всем коллизиям значительных исторических фактов и событиям, осуществить переоценку бытия, последовательно следуя логике исторического процесса и не внося в историко-политические элементы политическую целесообразности или «современного видения». Настоящая история должна быть адекватным отражением куль-

как экспонаты, как основные свидетельства достоинства предков. Тонкость и пронзительность Президента Гейдара Алиева проявляется в том, что он рассматривает историю, а не отдельные факты и примеры, апеллирует к истории со всеми ее противоречиями, позитивными и негативными сторонами. И что очень важно — это умение разглядеть в поражениях и неудачах прошлого воспитательный элемент. Он постоянно подчеркивает мысль о том, что в нашей истории было немало тяжелых страниц и критических моментов. Но наши предки не падали духом. Они имели мужество собрать силы, находить верное решение, не роняя чести и достоинства, не теряя личность и национальную идентичность. Они пережили периоды истории, даже ее тра-

стим, четко прослеживаются во всех его речах, выступлениях и особенно — в беседах с представителями молодежи, студентов. Во время посещений театров, концертов, выступая на юбилейных торжествах, он неизменно напоминает интеллигенции, деятелям литературы и искусства их главную миссию — воспитание людей, поднятие уровня их культуры и образованности. Ибо без образования и культуры, без соответствующего интеллектуального потенциала сама постановка вопроса о национальной идентичности в современных условиях, т.е. в конце второго тысячелетия, рискует оказаться беспредметной. Ведь вопрос вовсе не в том, чтобы выйти на площадь и быть себя в грядущем. («Смотрите, мол, я — это вы и уважайте меня!»). Нет, Гейдар Алиев никогда не упускает проблему. И здесь основной акцент он делает на том, что азербайджанский народ своей древней и самобытной культурой, мощным интеллектуальным потенциалом, хорошо развитыми сферами деятельности и экономической,

ФИЛОСОФИЯ НАЦИОНАЛЬНОГО ДОСТОИНСТВА ЧИТАЯ ГЕЙДАРА АЛИЕВА

турно-исторического процесса в его естественном течении. Вместе с тем в ней должны быть отражены все субъективистские действия, их смысл и заданная цель, чтобы выработать у людей объективное представление об источниках деформации национального и исторического сознания. Крайне обостренное отношение Президента к этому аспекту национальной идеи прежде всего объясняется стремлением очистить национальную историю азербайджанского народа от суррогатов имперского почерка, от толчи налета идеологических установок и принцептов, не всегда выражающих его волю и интересы. Реконструкция истории, прежде всего ее духовных, нравственных, культурных, социальных, деятельностных и иных аспектов, необходима для того, чтобы обеспечить своеобразное этнопсихологическое поле идентификации нации и личности со своим прошлым, с подвигами, днями, победами, поражениями, успехами и неудачами предков, чтобы сформировать у современного человека сознание причастности к историческим событиям и ответственности за все, что создано и завещано предками на протяжении веков и тысячелетий. Этой идеей пронизаны почти все речи и выступления Президента Гейдара Алиева. Для него крайне важно, чтобы каждый азербайджанец в формально-академическом определении «древняя история», «история средних веков» или «новая история» вычленил понятия: «моя история», «история моей страны, моего народа...». Только в этом случае может быть осуществлена идея солидарности к истории и культуре нации, что является необходимым условием формирования подлинных чувств национального достоинства. Притом, отношение к прошлому, самоидентификация не могут сводиться к набору положительных фактов и примеров из истории, с тем чтобы затем выставлять их напоказ

к историческим страницам могут быть использованы в деле формирования у граждан, в частности у молодежи, чувства национального достоинства. Этот методологически продуктивный подход присутствует в произведениях Президента Гейдара Алиева, и он хорошо вписывается в философские традиции античности и Востока, где роль и функции отдельных фактов и примеров относительно полно раскрываются внутри системы: системы деятельности, системы ценностей, системы воспитания, системы сознания, системы культуры, системы: человек — природа и т.д.

Президент Гейдар Алиев как мыслитель широкого диапазона не оставил без внимания и этот аспект проблемы. Более того, анализ его публикаций обнаруживает весьма оригинальный подход к построению системы факторов, с разных сторон и специфически воздействующих на воспитательный процесс вообще, на воспитание чувств национального достоинства, в особенности. Во-первых, он выстраивает из великих имен, составляющих гордость азербайджанской нации, культуры и политической истории, и славных страниц истории Азербайджана стройную систему последовательно продолжающих друг друга положительных примеров-ориентиров, образующих основной нерв, сердцевину нашей национальной гордости. В этой системе, объединяющей имена великих людей, произведения выдающихся представителей науки и культуры и подвиги героев, все составляющие вместе и каждая в отдельности подчинены одной цели — одной идее — воспитанию людей, гуманизации индивидуального, этнического и общественного сознания, формированию устойчивых чувств национального достоинства. Эта цель и та роль, которую Гейдар Алиев отводит культуре, искусству, науке, выдающимся лично-

сти институтами и цивилизованными формами организации общественной и индивидуальной жизни может и должен постепенно интегрироваться в современные международные экономические, культурные, информационные и иные структуры, на равных и достойно участвовать в международном разделении труда, утверждая себя как современная, высококультурная, высокоинтеллектуальная, цивилизованная нация. Самоутверждение с опорой на культуру, собственный интеллектуальный потенциал, высокую степень организованности и национальной солидарности — только на этом пути нация может и должна завоевать уважение и признание остального мира, а потому преумножения с этих позиций Президент Гейдар Алиев рассматривает ряд перспективных направлений проблемы национального достоинства. Облада фундаментальными знаниями и высоким политическим чутьем, он решительно отменяет и морально осуждает любые приемы и формы фундаментальной философской проблемы национального достоинства к метафизическому интерпретируемому отношению: «Я и мои этнические корни». Обращение к прошлому для национального лидера Гейдара Алиева не самоцель. Он обращается к национальным корням и историческим ценностям, видя в них источник и почву формирования национального сознания и самозащиты. Он апеллирует к именам, идеям и лозунгам предков, свидетельствует свое уважение к сынам Отечества, стойко и преданно защищая чистоту чести и достоинство своего народа, для того и главным образом, чтобы подготовить почву, так сказать, идейно-нравственный, духовный плацдарм и тем самым обеспечить более осознанное и более осмысленное продвижение вперед.

Амрали ИСМАИЛОВ.
(Окончание следует).