

ЧТОБЫ ПУШКИНА ЧИТАТЬ НА РУССКОМ

5 мая в актовом зале Азербайджанского педагогического института русского языка и литературы имени Мирзы Фатали Ахундова по инициативе Московского международного отделения Центра культуры славян Азербайджана и АПИРЯЛ состоялась научно-практическая конференция «Гейдар Алиев и русская культура».

После прозвучавшего гимна Азербайджанской Республики слово взял и.о. ректора института профессор Рафик Новрузов. Он выступил с обстоятельным докладом «Гейдар Алиев и русская культура».

В последние годы многие обращаются к феномену личности Гейдара Алиева, обращая особое внимание на многогранность его интересов, неосвоенные заслуги перед народом в самых различных областях — в экономике, в развитии культуры, образования.

Благодаря политической прозрачности Гейдара Алиева, его пристальному вниманию к вопросам образования, и продолжает бывать высшее учебное заведение такого профиля, как АПИРЯЛ, который представляет собой исключительное явление в культурном пространстве. Такое же, уважительное отношение к культуре другого народа позволило институту расши-

рить свой диапазон. В настоящее время здесь готовят не только учителей русистов-практиков и теоретиков, но и переводчиков, специалистов по чешской, польской, болгарской, украинской и сербохорватской словесности.

Все это является органическим продолжением и развитием в новых условиях традиций 70-х годов по подготовке высококвалифицированных специалистов для Азербайджана в ведущих российских вузах. Инициатором этого дела тогда выступил именно Гейдар Алиев. Наша республика, благодаря его начинанию, в настоящее время располагает мощным научным потенциалом почти во всех сферах. С возвращением к власти достойного сына народа наряду со многими другими приметами добрых перемен возобновлена также практика обучения лучших представителей нашей молодежи в Москве и Санкт-Петербурге.

Глава нашего государства с большим вниманием и заботой относится к проблемам 400-тысячной русской общины и прарусской профессии в Азербайджане. Настоящие храмы Пресвятой Богородицы архимандрит отец Александр назвал беспрецедентным фактом открытия при заводе «Аэролектромаш» рядом с молеляр-

ной для рабочих-мусульман православной часовни, названной именем Святого великомученика Георгия Победоносца. Благочинный всех церквей Азербайджана заметил, что случай этот единственный в СНГ и второй в Европе.

Невозможно переоценить фактор личности Президента Гейдара Алиева в развитии азербайджано-русских вековых культурных связей. Это закономерно, ибо он является знатоком и тонким ценителем достижений обеих культур.

Подписанный в марте нынешнего года в Баку протокол о сотрудничестве между министерствами культур двух стран тоже является прежде всего итогом его дипломатических стараний.

С докладом «Пусть справедливость верх берет» выступил профессор А.А.Гаджиев. В период руководства Гейдара Алиева Азербайджаном в 1969—83 годы, а затем работы в составе Политбюро ЦК КПСС (1983—87 годы) он активно содействовал реабилитации имен десятков писателей, ученых, репрессированных в 20—50-е годы. Тогда были изданы их запрещенные в свое время произведения, написаны десятки монографий, посвященных их творчеству.

Создавались монументаль-

ные мавзолеи, скульптурные памятники, были открыты мемориальные музеи. При его непосредственном руководстве проходили съезды, форумы, встречи, юбилейные мероприятия Союза писателей международной республики. Масштабным событием являлась проведенная в октябре 1980 года в Баку Всесоюзная творческая конференция писателей «Дружба народов — дружба литератур», центральной частью которой было большое развернутое выступление на ней Гейдара Алиева (он особенно подчеркнул, что «...русская литература — богатейшая сокровищница духовных, эстетических, морально-нравственных ценностей, вершина творческого гения русского народа. Она щедро севла семена дружбы и братства, благотворно влияла на становление национальных культур многих народов, стимулировала их духовное пробуждение...»)

«Некоторые особенности лингво-когнитивной системы в выступлениях Президента АР Гейдара Алиева на русском языке» — так назывался доклад профессора И.Гамидова. Как характеристику ораторского искусства Гейдара Алиева он привел известные слова о том, что искусство говорить хорошо — это просто способ-

ность хорошо вслух. Дар слова — это неосвоенное средство проникать в глобальную суть явлений.

Мастерство использования возможности слова, наука убедить приобретенные были им в академии жизни, борьбы, терний времени и великих перестроек.

Русский язык — один из рабочих языков Г.А.Алиева не только в сфере межгосударственного сотрудничества с Россией, но и в сфере межгосударственных отношений со странами, когда-то входившими в состав бывшего СССР. Блестящее знание русского языка, русской культуры, огромное, неподдельное уважение к русскому народу чувствуются в повседневной жизни и деятельности руководителей нашей страны. Этим он снискал глубокую любовь и доверие многотысячного русского населения республики.

О вершинности его духовной культуры свидетельствуют слова: «Я хочу, чтобы наша молодежь читала Шекспира на английском, Пушкина на русском, Низами на азербайджанском».

Выступили с докладами также члены Союза писателей Аббас Абдуллаев, доцент Г.Шипулина.

На конференции присутствовали: советник посла России в Азербайджане А.Трофимов, председатель правления Московского международного отделения Центра культуры славян Азербайджана В.Салахов, президент азербайджано-европейского культурного центра при Академии наук Азербайджана Б.Агаев, депутат Милли меджлиса А.Кулиев, проректор АПИ им. Н.Туси В.Алиев и другие почетные гости.

Гусейн АЛИХАНОВ.
Фото
Агали МАМЕДОВА.

