

Символ азербайджанской музыки

Бакинский рабочий.- 2021.- 9 октября.- С.8

«Аль-Джазира» подготовила репортаж о таре

Недавно представители катарской медиасети «Аль-Джазира» при организационной поддержке Международного евразийского фонда печати побывали в Азербайджане. В рамках визита делегация «Аль-Джазир» посетила освобожденные от оккупации районы.

В ходе поездки сотрудник медиасети «Аль-Джазира»

Омар Али Хадж взял интервью у жителя Физули, мастера тара Мусы Ягубова, который поделился с ним секретами изготовления инструмента.

56-летний тарист сказал, что родился в городе Физули, изготавливать музыкальный инструмент тар он научился с малых лет у своего отца. По его словам, отец также научился этому ремеслу у своего деда.

Он рассказывает, что самый лучший тар изготавливается из

тутового дерева. Но можно делать его также из орехового дерева.

По словам мастера, струнный инструмент тар считается древнейшим музыкальным инструментом в Азербайджане: «Тар является одним из символов азербайджанской культуры. Он изготавливается вручную, а не на фабрике конвейерным способом. Качественно изготовленный тар стоит примерно 15 тыс. долларов».

АЗЕРТАДЖ

