

Международное признание

Балабан - музыкальный инструмент азербайджанского народа внесен в список UNESCO

На 18-й сессии Межправительственного комитета UNESCO по охране нематериального культурного наследия в Касаблане (Ботсвана) четыре транснациональные номинации, к которым присоединился Азербайджан, были включены в Репрезентативный список нематериального культурного наследия человечества.

Как говорится в сообщении Национальной комиссии Азербайджана по делам UNESCO, на заседа-

нии комитета были рассмотрены четыре многонациональные номинации, к которым присоединился Азербайджан: «Искусство тезхиба» (Азербайджан, Иран, Таджикистан, Турция и Узбекистан), «Ифтар и связанные с ним социально-культурные традиции» (Азербайджан, Иран, Турция и Узбекистан), «Искусство инкрустации перламутра», а также «Изготовление балабана и исполнительское искусство на нем» (Азербайджан и Турция) включены в Репрезентативный список нематериального культурного на-

следия человечества.

Ожидается также принятие очередного периодического отчета по номинации Азербайджана «Яллы» (Кочари, Танзара) и традиционные групповые танцы Нахчывана», которая ранее была включена в Список нематериального культурного наследия, нуждающегося в срочной охране.

Выступивший на сессии постоянный представитель нашей страны при UNESCO Эльман Абдуллаев выразил благодарность членам комитета за единогласное



принятие файла.

Изготовление балабана и исполнительское искусство на нем на протяжении веков являются частью нематериального культурного наследия азербайджанского народа, отметил постпред и рассказал о проделанной в нашей стране работе по охране этого нематериального культурного наследия и передаче его будущим поколениям.

Р.ГУСЕЙНЗАДЕ