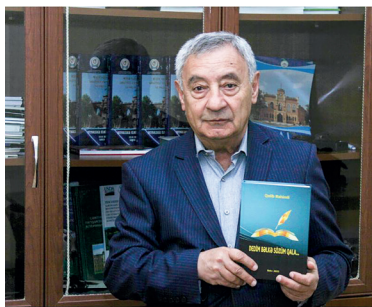


Дабы след остался

Книга журналиста к юбилею великого лидера



Из мероприятий, проводимых в рамках Распоряжения Президента Азербайджанской Республики Ильхама Алиева об объявлении 2023 года «Годом Гейдара Алиева», можно составить настоящую летопись жизни видного государственного и политического деятеля, основателя независимого азербайджанского государства.

Вагиф ТАНРЫВЕРДИЕВ

Книга азербайджанского журналиста Галиба Рагимли *Dedim bəlkə sözüm qala* (Дабы след остался) - дань уважения памяти общенационального лидера Гейдара Алиева. Работа известного журналиста представляет собой один из фрагментов печатной летописи, написанной в свете идей великого общественного деятеля.

В эпиграф вынесены слова Гейдара Алиева, который высоко оценивал деятельность профессиональных журналистов и их незаменимую роль в обществе: «Работа журналиста - необычная работа. Это работа, которая требует больших усилий, упорного труда, смелости, преданности делу и сосредоточенности на своей страсти».

Журналиста называют летописцем своего времени. Письменное слово, когда оно подвергается испытанию на уровне времени и пространства, природы и общества, морали и духовности, приобретает социальную сущность, покидает газетную страницу и превращается в историю.

Книга Галиба Рагимли из семи

глав, выпущенная издательством «Класс Принт», является кратким, уникальным печатным свидетельством внимания и заботы великого лидера о Гяндже. Не случайно в первую главу под названием «Человек, поднявшийся на вершину гениальности» включены слова великого лидера «Гянджа занимает свое место в истории Азербайджана», что говорит о внимании и заботе, проявленных великим лидером ради возвышения древнего города и благополучия ее жителей.

Если взять и перелистать книгу, то перед глазами оживет прошлое и настоящее древней и новой Гянджи, обычная и бурная жизнь ее жителей, и можно стать свидетелем интересных общественных и культурных событий, которые происходили и происходят в городе.

Доступным языком описаны история 44-дневной Отечественной войны за родной Карабах, героизм наших солдат и офицеров, вклад нашего народа в Великую Победу. Журналист, находившийся в окопах плечом к плечу с доблестными азербайджанскими воинами, в серии очерков рассказывает о шехидах, отдавших свои жизни ради освобождения нашей земли, отмечая: «Шехиды - бессмертны, Родина - неделима».

Отдельную главу автор посвятил вопросам журналистики - ее успехам и проблемам, тонкостям и нюансам литературного процесса.

В сборник вошли и прозаические произведения - «Когда нет любви» и «История о двух священнослужителях», которые привлекают внимание интересными образами и своеобразным художественным изложением.

Книга представляет собой уникальный публицистический вклад к 100-летию юбилею Гейдара Алиева, главного архитектора нашей свободы и независимости, великого лидера, вписавшего свое имя в историю золотыми буквами.

Гянджа