

Пропагандируя наследие

Увидел свет
сборник-посвящение
Молле Панаху Вагифу



В связи с объявлением города Шуша культурной столицей тюркского мира в 2023 году, а также с целью пропаганды литературного наследия выдающихся личностей тюркского мира со стороны Международного фонда тюркской культуры и наследия была издана новая книга о великом поэте Азербайджана Молле Панахе Вагифе «Сам визирь, слово шах».

В книге собраны посвященные Молле Панаху Вагифу стихи азербайджанских и зарубежных поэтов, написанные на его произведения назире, высказывания азербайджанских и мировых литературных деятелей о жизни и творчестве писателя. Также в издание вошли дастан «Вагиф», одноименная драма Самеда Вургунa и deuyşmələr Вагифа с Моллой Вели Видади. В сборник включены произведения известных азербайджанских художников, воплотивших образ поэта, а также фотографии со спектаклей «Вагиф», поставленных в различные годы в театрах Азербайджана.

Книга начинается с предисловия руководителя проекта, президента Международного фонда тюркской культуры и наследия Гюнай Эфендиевой «Молла Панах Вагиф и несколько слов об этой книге». В предисловии Гюнай Эфендиева подчеркивает значимость литературной деятельности Моллы Панаха Вагифа для тюркского мира: «Творческое наследие выдающихся поэтов и писателей тюркского мира, а также произведения, написанные о них, имеют огромное значение для Международного фонда тюркской культуры и наследия. Книга «Сам визирь, слово шах» - очередной проект организации в этом направлении. Включенные в книгу поэтические произведения, жемчужины изобразительного искусства, посвященные личности и литературному наследию поэта, еще раз показывают, что Вагиф жив и кровно связан с тюркскими народами».

Следует отметить, что составителем и редактором книги, увидевшей свет в издательстве «Зардаби», является поэт Фарид Гусейн, художественным оформителем - заслуженный деятель искусств Зиядхан Алиев, консультантом - заслуженный работник культуры Барат Вюсал, автором пояснений - переводчик Мухаммед Нури.

Р.ГУСЕЙНЗАДЕ