

Чаша радости Мастера

В Узбекистане открылась персональная выставка Чингиза Фарзалиева

В галерее «Академия» Академии художеств Узбекистана состоялась церемония открытия персональной выставки известного азербайджанского художника, заслуженного деятеля искусств, директора Национального музея искусств, почетного академика Академии художеств Узбекистана Чингиза Фарзалиева под названием «Чаша радости», сообщили в музее.

Значимое событие собрало на одной площадке известных деятелей искусства и культуры из Узбекистана и Азербайджана.

Экспозиция проходит при совместной организации Министерства культуры Азербайджана, Азербайджанского национального музея искусств и Академии художеств Узбекистана, при партнерстве Союза художников Азербайджана и Азербайджанской государственной академии художеств.

Выставка посвящена 100-летию со дня рождения общенационального лидера азербайджанского народа Гейдара Алиева и служит дальнейшему развитию культурных связей между двумя странами.

В экспозиции представлены около 40 произведений, созданных художником с первых лет творческой деятельности и до сегодняшнего дня. Полотна Чингиза Фарзалиева известны впечатляющими пейзажами, натюрмортами и богаты философским содержанием.

Выставка «Чаша радости» представляет собой уникальную возможность для зрителя наблюдать и наслаждаться многолетним творческим путем автора.

На открытии выставки выступили председатель Академии художеств народный художник Узбекистана Акмаль Нуридинов, посол Азербайджана в Узбекистане Гусейн Гулиев, директор галереи изобразительных искусств Узбекистана, заслуженный деятель культуры Узбекистана, доктор искусствоведения, профессор Камола Акилова, народный художник, секретарь Союза художников Азербайджана, проректор Азербайджанской государственной академии художеств, профессор Салхаб Мамедов и др.

Акмаль Нуридинов выразил признательность посольству Азербайджана и Азербайджанскому культурному центру имени Гейдара Алиева в Узбекистане за содействие в органи-



зации выставки и пригласил узбекскую аудиторию познакомиться с азербайджанской живописью, подчеркнув укрепление и расширение культурных связей между двумя странами.

Выставка вызвала большой интерес публики, стала ярким свидетельством тесных культурных связей между Узбекистаном и Азербайджаном, демонстрируя великолепные произведения искусства, в которых отражается глубина внутреннего мира художника.

Координатор проекта - заведующая отделом международных связей Азербайджанского национального музея искусств Кенуль Рафиева.

Выставка продлится до 21 сентября 2023 года.

Р.ГУСЕЙНЗАДЕ

Бакинский рабочий. -2023. -16 сентября. -С.8.