ациональная культура является одним из главных элементов, которые делают нацию нацией. К их числу относятся традиции, обычаи, верования, обряды и праздники, занимающие важное место в жизни народа.

## Афет ИСЛАМ, «Бакинский рабочий»

Праздник Нового дня, а именно так с персидского переводится слово «Новруз», - древнейший национальный праздник тюркских племен. Начиная с неизвестных периодов истории, его приветствовали тюркские племена и другие общины, географически близкие к тюркам. Легенды, поверья, традиции, ритуалы (церемонии), связанные с этим праздником, были созданы, развиты и донесены до наших дней.

В различных регионах тюркского мира мы встречаем разные названия праздника Нового дня. Вот некоторые из этих названий, отражающие наследие тюркской культуры: «Весенний праздник», «Баш Бахар», «Баш-ай», «Бозгурд», «Эркин гюн/День спасения», «Илбашы», «Куртулуш», «Марака», «Навруз/ Невруз/Ной-нуз», «Пробуждение», «Султан Навруз/Султан Наврыз/ Султан Мевриз/Невруз-и Султани», «Новый год», «Улулг-гюн», «Улуста», «Великий день/День нации», «Лето - Новый год», «Енигюн», «Новая жизнь» и т.д.

Праздник Нового дня - общая культурная единица, которую приветствуют в большинстве тюркских кланов и связанных с ними общин. Праздник, отмечаемый ежегодно 21 марта, когда уравниваются день и ночь, у тюрков считается не религиозным, а праздником пробуждения природы.

В китайских источниках сообщается, что тюрки праздновали Енигюн за сотни лет до нашей эры. 21 марта старые тюрки выходили в степь, готовили разные блюда и устраивали в степи вечеринки. Некоторые поверья о Енигюне основаны на культе огня и воды. Зажигался «огонь Новруза», и люди прыгали через него. Также существует традиция прыгать через воду рано утром в тот же день, ибо в тюркской культуре огонь считается символом очищения, освящения, изобилия. Вода также является символом благополучия, изобилия и жизненной силы.

Древнейшие поверья о Енигюне не имеют религиозного происхождения. С принятием ислама появились и некоторые другие поверья о Новом дне. Согласно легенде, со-

## Праздник, сплачивающий народы

Новруз и его роль в тюркской культуре



хранившейся в Казахстане, считается, что Деде Горгуд родился в Енигюн, который называют «великим лнем Улишта».

Енигюн занимает важное место в литературе тюркских государств и связанных с ними обществ. О нем написано так много стихов, что родилась «литература Енигюн/Новруз».

В Азербайджане Енигюн, связанный с верованиями о сельском хозяйстве и изобилии сельхозкультур, со временем стал календарным праздником, новым годом, отражающим астрономические идеи. За сорок дней до Нового дня начинаются приготовления к празднику. Во время праздника народ устраивает различные игры и представления. Среди них важное место занимают скачки на лошадях, бои пехлеванов в зорхане, игры на шпагах, развлечения, ходьба по канату, борьба на струнах, маскарад и индивидуальные выступления.

Енигюн, занимающий уникальное место среди образцов устной культуры Азербайджана, является одной из самых обсуждаемых тем в письменной литературе. Например, в Северном Азербайджане поэты Молла Панах Вагиф, Джафар Хандан, Ашуг Алескер, Новруз Гянджали писали стихи о Енигюне. Стихи о Енигюне, написанные великим Шахрияром, занимают важное место в тюркской литературе Южного Азербайджана. Свои детские воспоминания о Енигюне Шахрияр также описывает в стихотворении «Салам, Гейдарбаба». Он рассказывает, что в Енигюн расцветает «цветок Новруза, снежный цветок», девушки с клятвами вяжут женихам носки, существует традиция вывешивать шаль жениха, к которой привязывают подарки, красят яйца, устраиваются яичные бои.

За несколько дней до Енигюна в Азербайджане проводятся церемонии «Хызыр наби».

ные работы проводятся до первого вторника, сельскохозяйственные приготовления завершаются ко второму вторнику. В третий вторник проводятся специальные театральные вечеринки. Эти приготовления представляют собой информацию о тюркской народной культуре и ее исторических корнях.

за сорок дней. Основные убороч-

Новруз, олицетворяющий почти равную продолжительность дня и ночи, победу добрых сил над силами зла, вспышку молнии, выпадение дождя, начало земледельческой жизни, был одним из древних праздников наших предков, четырех стихий, дающих жизнь человеку, - воды, огня, ветра (воздуха) и стремлением согреть и «оживить» почву. В церемониях приветствия этого праздника отражалось желание предков влиять на природу, призывать свет и Солнце.

По случаю прихода Нового года в первый вторник сначала обновляется вода и тают снега, поэтому

скать и беречь огонь, тем быстрее природа согреет землю и принесет людям счастье.

Вечером каждого вторника зажигали праздничный костер,

зажигали праздничный костер, прыгали через огонь, разбрасывали в трех местах золу сгоревшего дерева, пропускали по пеплу скот и овец. Костры в Новруз связаны с огнепоклонством и зороастризмом, огнепоклонники считали огонь священным, ибо огонь людям подарило солнце. Как символ солнца и огня, в праздник Новруз яйца красят в красный цвет, посередине завязывают красную ткань. Эти обычаи и ритуалы перекликаются с поклонением огню и верой в культ Солнца у тюрков, которые почитали огонь.

Третий - «вторник ветра» - по старинным поверьям ветер сдвигает землю и пробудившиеся воду и огонь. Теплые и холодные ветры в течение дня меняются несколько раз и предвещают приход весны.

Четвертый вторник - последний «Илахыр чершенбе», считается олной из национальных ценностей, это - день земли, которая просыпается, пропитывается водой и теплом, готовится к посадке семян. Наши предки отмечали пробуждение земли самыми веселыми, жизнерадостными церемониями, песнями и обрядами. В народе бытует поверье, что при пробуждении двух из четырех счастливых стихий почва обретает большую силу, меняется внешний вид земли, люди воодушевляются, наполняются силой, чтобы избавиться от бедности и нужды, трудностей и и лишений.

Последний вторник - самый значимый с его церемониями, ритуалами, верованиями, играми и праздниками, он отмечается массовыми народными гуляньями. В народе широко распространено осуждение тех, кто в это время творит неправедные дела и враждует, проливает кровь. В земной вторник землю берегут и начинают ее очищать.

«Ил ахыр чершенбе» - один из самых дорогих дней в году, многие художественные образцы, связанные с ним, в народе живы и сегодня. Наши предки всегда любили тех, кто заботился о земле и преклонялся перед ней, потому что земля созидательна, живительна и продуктивна, она - Мать-Земля.

С праздником Новруз, дорогие соотечественники!

"

Енигюн, занимающий уникальное место среди образцов устной культуры Азербайджана, является одной из самых обсуждаемых тем в письменной литературе

О Енигюне написаны и еще будут написаны сотни книг. Поэтому можно сказать, что Енигюн - праздник, который с древнейших времен отмечается во всем тюркском мире. Это один из важных элементов, объединяющих тюркский мир и народы, формируя нашу общую культуру. Новогодний праздник с воодушевлением отмечают все тюркские племена и государства, он не является «днем кровопролития», как и другие праздники, это святой день, когда мирятся обиженные сердца, укрепляется единство между людьми, общинами и государствами.

Пытаясь найти культурную самобытность Новруза, исходя из его мифологической сути, мы видим, что этот праздник отмечается не только в Северном и Южном Азербайджане, но и у всех тюркских народов.

Четыре вторника перед Новрузом считаются святыми, последними предпраздничными вторниками года.

Новруз в Азербайджане отмечается 20, 21 и 22 марта. К празднику люди начинают готовиться

этот день называется «вторником воды». Он начинается с веры в поклонение воде. Перед рассветом люди шли к воде, мыли руки в пресной воде, брызгали ею друг на друга, прыгали через нее, орошали водой раны. Наши предки рассказывали воде свои желания и проблемы, за тем, кто отправлялся в путь, бросали воду, чтобы он был дорог, как вода, куда бы он ни пошел и успешно завершил свое дело.

Каждый из вторников связан со святыми верованиями и чувствами наших предков, и сегодня мы должны передать их будущим поколениям, которые обязаны знать их как и свое прошлое.

Второй вторник - «Огненный», в народе его иногда называют «Узгю чершенбе», «Второй вторник» или «Ади чершенбе». Ко второму вторнику становится заметно теплее и расцветают цветы, что является признаком весны.

Издавна люди освящали солнце, оживляющее природу и согревающее землю, а его символ на земле - это огонь. У людей было такое поверье: чем больше они будут ла-