

Сплачивая мировые культуры

Современные креативные индустрии - залог диверсификации экономики

В рамках VI Всемирного форума по межкультурному диалогу состоялась панельная сессия на тему «Значение культурных и креативных индустрий в обеспечении современных тенденций развития и диверсификации экономики».

Как сообщает АЗЕРТАДЖ, на сессии, модератором которой выступила исполнительный директор ArtXchange Global **Орнела Раманаскайте**, выступил президент и председатель правления Фонда Стерлинга (США) **Майлз Хансен**, который заявил, что наличие национализма в мире является одной из самых опасных причин конфликтов. По его словам, группы и организации, строящие свою деятельность на подобных идеях, делят человечество на полюса. Эта тенденция наблю-

дается не только в Азии и на Востоке, но и в США и Европе.

«Организованный сегодня в Азербайджане Форум по межкультурному диалогу создает условия для совместных дискуссий между различными культурами и религиями. Такие мероприятия сплачивают мировые культуры», - сказал Майлз Хансен.

Далее директор British Council в Азербайджане **Наргиз Гаджиева** проинформировала о проектах, реализуемых в нашей стране организацией, которую она представляет. По ее словам, British Council разработал важные проекты совместно с Министерством культуры Азербайджана, посредством которых азербайджанская культура была представлена в Великобритании и мире.

Сплачивая мировые культуры

«Предстоящая в этом году 29-я сессия Конференции сторон Рамочной конвенции ООН об изменении климата (COP29) не только представит миру реализуемые Азербайджаном экологические и социальные проекты, но и станет большим опытом для молодежи», - подчеркнула Наргиз Гаджиева.

Соучредитель студии Alove Animation, соучредитель и руководитель компании Plastilin-media **Октай Юсубов** отметил, что развитие анимационного творчества в Азербайджане и его демонстрация в со-

⇒ 7

Бакинский рабочий.-2024.- 3 мая, №78.- С.7;8.

седних и других странах могут дать положительные результаты. По его словам, благодаря этому дети познакомятся с культурой разных народов и стран.

Главный консультант по цифровым медиа **Нина Ларичева** сначала поделилась впечатлениями о нашей стране. Она сказала, что приехала в Баку впервые, и назвала Центр Гейдара Алиева, проект которого был разработан архитектором Захой Хадид, произведением искусства, а столицу Азербайджана - одним из красивейших городов мира. Нина Ларичева отметила, что сегодня в мировой анимационной и ки-



ноиндустрии доминирует американская продукция. Глобальному рынку нужна креативная продукция, относящаяся к другим культурам.

С докладами выступили постоянный представитель UNESCO в Бангладеш посол **Хондкар Мухаммед Талха**, главный продюсер киноком-

пании Bazelevs **Лала Рустамова**, руководитель отдела социального воздействия внутренних вещателей информации **Мартин Надаль** и президент Совета творческих индустрий Турции, региональный советник WDO (Всемирная организация дизайна) по Европе **Сертадж Эрай Эрсай**.