

Распоряжение Президента Ильхама Алиева об объявлении 2026 года «Годом градостроительства и архитектуры» в Азербайджанской Республике будет стимулировать развитие научных исследований в этом направлении и реализацию соответствующей инфраструктуры.

Галия АЛИЕВА,
«Бакинский рабочий»

Как заявила в беседе с нашим корреспондентом руководитель отдела по связям с общественностью Института архитектуры и искусства НАНА Рафига Агакишиева, президентское Распоряжение обусловлено необходимостью внедрения современной инфраструктуры в столице и регионах, особенно это касается реставрационных и строительных работ, проводимых в деокупированном Карабахском экономическом регионе. «Строительство городов в современном стиле, - поделилась она, - при сохранении исторического архитектурного наследия и создании новой жилой среды имеет поистине страте-

В единстве новых вызовов

Современность и историческое наследие символизируют национальную культуру



гическое значение. Масштабные проекты реставрации и реконструкции, реализованные в нашей республике в последние годы под руководством главы государства, особенно инновационные и «зеленые» подходы к градостроительству, применяе-

мые на освобожденных территориях, являются ярким примером стратегического значения, придаваемого этой сфере. А после тотального восстановления суверенитета на всей территории Азербайджана, художественная ценность, концепция и архитектур-

ные решения монументальных комплексов, построенных в стране, еще раз чрезвычайно отчетливо это демонстрируют».

За прошедший период, продолжила далее специалист, в градостроительстве были созданы оригинальные примеры с высокой эстетической ценностью, реализованы проекты, отражающие передовой и национальный опыт. Благодаря великолепным зданиям уникальных архитектурных памятников модерна (таких как Центр Гейдара Алиева, «Пламенные башни» и комплекс «Белый город»), ландшафт столицы стал еще богаче, значительно изменилась и обрела новый облик и архитектура регионов. «В ходе реализации современных архитектурных проектов в нашей стране гармония исторических архитектурных традиций и модерна требует инновационного подхода к градостроительству. В то же время единство современности с сохранением исторического насле-

дия символизирует имя страны и нации, становясь символом национальной культуры», - подчеркнула она.

Азербайджан занимает уникальное место в системе инновационных подходов к градостроительству. По мнению Р.Агакишиевой, новые успешные проекты формируются и реализуются в рамках представительства нашей страны известными архитекторами на национальных форумах по градостроительству и их совместной деятельности с международными партнерами, а решение о проведении в Баку XIII сессии Всемирного форума ООН по градостроительству (ВФ 13) в конце мая 2026 года отражает растущую роль нашей страны в глобальной среде, а также ее развитие в градостроительстве, которое играет важную роль в формировании мировоззрения и культуры людей. «Архитектура, помимо того, что является творческим произведением, также имеет огромное значение в жизни лю-

дей, развитии культуры, формировании городской среды. Современная азербайджанская архитектура на динамичном этапе своего развития основывается на принципах градостроительства, таких как «умная» инфраструктура и «зеленые» технологии, а также единство эстетической мысли и функциональности. А «Год градостроительства и архитектуры», безусловно, создаст дополнительные условия для открытия новых творческих возможностей в научно-исследовательской работе научных сотрудников ИАИ, работающих в институтских отделах проблем охраны и реставрации архитектурных памятников, истории и теории архитектуры, градостроительство: результаты каждого исследования, проведенного в области архитектуры и градостроительства, бесспорно, создадут прочную основу для начала нового успешного проекта», - заключила завоотделом.