

Культурный вектор страны

Главные достижения Азербайджана в сфере культуры за последние 20 лет

За последние два десятилетия Азербайджан последовательно реализует государственную политику в сфере культуры, направленную на сохранение национального наследия, развитие творческих индустрий и укрепление международного культурного присутствия страны.

Итоги этой работы за 2003-2025 годы отражены в Концепции культуры Азербайджанской Республики «Культура Азербайджана - 2040».

В указанный период была оказана существенная поддержка развитию кинематографии и киноиндустрии, расширена сеть академических, национальных и ведущих театров. В стране проведено более 100 международных фестивалей, а за рубежом - свыше 60 Дней культуры Азербайджана и более 100 юбилейных и иных культурных мероприятий.

Значительная работа проделана в сфере охраны культурного наследия. В 2003–2023 годах четыре объекта культурного и природного наследия Азербайджана были включены в Список всемирного наследия UNESCO, в результате чего общее число объектов достигло пяти. Го-

рода Баку, Шеки и Лянкяран вошли в Сеть творческих городов UNESCO. В Репрезентативный список нематериального культурного наследия внесены 22 элемента азербайджанской культуры, еще два - в список, нуждающийся в срочной охране.

Активно развивалась музейно-выставочная деятельность. За эти годы в музеях и галереях страны проведено свыше 42 700 выставок, из-за рубежа возвращены 36 экспонатов, имеющих особую ценность, восстановлено более 20 085 музейных предметов.

Параллельно формировалась система профессионального образования в сфере культуры. Созданы профильные образовательные учреждения, а за последние 20 лет более 60 специалистов при государственной поддержке получили профильное образование в зарубежных вузах.

В целях развития международного сотрудничества в шести странах - Германии, Австрии, Франции, Италии, Узбекистане и Турции - созданы азербайджанские культурные центры, способствующие продвижению культуры и искусства страны за рубежом.

Отдел культуры