

ОБУЧЕНИЕ СТУДЕНТОВ –ИНОСТРАНЦЕВ УПОТРЕБЛЕНИЮ ГЛАГОЛОВ НЕСОВЕРШЕННОГО И СОВЕРШЕННОГО ВИДА

Цель обучения русскому языку иностранных студентов на подготовительном факультете – их речевая деятельность в сфере разговорно-бытового, научного и художественного языка. Обучение речевой деятельности то есть формирование навыков и умений происходит на базе определенного звукового материала.

Все виды речевой деятельности находятся во взаимосвязи. Существует тесная взаимосвязь и зависимость между элементами языка и видами речевой деятельности, а также различие между целью обучения вообще и целью конкретных занятий. Цель конкретных занятий отражает конечную цель. Конкретное занятие представляет собой этап формирования навыков и умений на ограниченном языковом материале. Конечная цель обучения определяется двумя показателями:

- а) речевой деятельностью;
- б) языковым материалом.

«Важно не что знает, а что умеет.»

Цель конкретного занятия отражает эту цель в определенной степени. Нельзя ставить целью конкретного занятия развитие письменной или устной речи. Цель конкретного занятия конкретная: навык употребления определенных конструкций, навык ведения диалога по определенной теме и т.д.

Конкретное занятие должно рассматриваться как звено в системе обучения.

Тема занятия: «Употребление глаголов несовершенного и совершенного вида.»

Тип занятия: комбинированный. Комбинированное занятие включает объяснение нового грамматического и лексико-грамматического материала с последующим закреплением с целью создания навыков в области говорение, чтения, письма на базе этого материала.

Цель занятия: формирование и закрепление навыков правильного употребления в речи глаголов несовершенного и совершенного вида, обучение новым грамматическим структурам.

Структура занятия, т.е. компоненты урока и их соотношение зависят от типа занятия. Каждое занятие включает в себя в качестве обязательной составляющей – формирование какого-то навыка. Обязательным компонентом каждого урока является:

I. Организационный момент. Это важный компонент. Правильно организованное начало начинается за несколько минут до звонка на урок. Надо психологически подготовиться. Студенты должны почувствовать дружеское расположение преподавателя, что преподаватель хочет увидеть студентов. Хорошим форматом является сообщение плана занятия:

- а) Проверка домашнего задания;
- б) Работа над грамматическими и лексико-грамматическими заданиями;
- в) Ситуативные упражнения: «как вы скажете?»
- г) Текст на аудирование: «Джузеппе Верди».
- д) Задание на дом;
- е) Подведение итога занятия и оценка занятия.

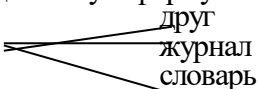
Ход занятия:

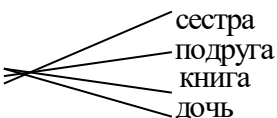
а) Проверка домашнего задания. Это связь между прошлым и сегодняшним занятием. Она проводится разнообразными формами:

I. Просмотреть тетради (проверка наличия выполненного домашнего задания).

1) Образуйте совершенный вид от данных глаголов:
завтракать, обедать, ужинать, делать, думать, ждать, изучать, понимать, помогать, покупать.

2) Образуйте отрицательную форму конструкций:

У меня есть 

У меня есть 

II. Ответьте на вопросы, используя слово «совсем не ...».

- Вы вчера смотрели фильм?
- Да смотрел.
- Интересный фильм?
-
- Вы прочитали книгу?
- Да прочитал.
- Интересная книга?

⁶⁸ BDU, Baş müəllim

III. Используйте правильную форму местоимений

(я, у меня).

.....иду на урок.

.....есть русско – турецкий словарь.

(мы, у нас).

.....учимся в университете на подготовительном факультете.

.....есть хорошие друзья.

в) Фронтальный опрос, то есть проверка каждого.

1. Назовите личные окончания глаголов в первом спряжении в настоящем времени. Проспрягайте глаголы : читать, писать, делать, гулять в настоящем времени.

2. Назовите личные окончания глаголов во втором спряжении в настоящем времени. Проспрягайте глаголы : говорить, учить, смотреть в настоящем времени.

3. Проспрягайте глагол «хотеть» в настоящем времени.

4. По какому спряжению спрягается этот глагол?

5. Как называется этот глагол?

в) **Основная часть занятия** – закрепление темы «Употребление глаголов совершенного и несовершенного вида» - грамматические и лексико-грамматические упражнения и задания в речевой деятельности.

Цель : употребление знакомой лексики на уровне словосочетаний и предложений, развитие навыков правильного произношения, контроль понимания и усвоение активного лексического материала на речевой основе.

а) Лексико-грамматические задания :

(Работа по карточкам.)

1. Выберите нужный глагол «учить» или «учиться» в нужной форме.

a) Студенты урок.

b) Мы в университете.

c) Сейчас мой друг на подготовительном факультете.

d) Раньше я жил и в Стамбуле.

e) Сейчас я новые слова.

2. Данные глаголы : идти, жить, гулять, любить употребите в предложениях в нужной форме.

a) Студентка в библиотеку.

b) Друзья В кино.

c) Анна работать в библиотеке.

d) Моя сестра В Москве.

e) Вчера мы на берегу моря.

3. Вставьте глаголы в нужном аспекте.

a) Обычно Айша (кончат, кончить) работать в 6 часов, но вчера она (кончала, кончила) раньше.

b) Вечером Лейла (готовила, приготовила) ужин, (ужинала, поужинала), (смотрела, посмотрела) телевизор.

c) Студентка (читала, прочитала) новый рассказ.

4. Вместо точек вставьте глаголы совершенного вида.

Виктор читал книгу два часа, сейчас он уже эту книгу.

Строители строили новую школу три месяца, сейчас они уже эту школу.

Хасан долго писал письмо. Он письмо и пошел на почту.

Студентка долго решала задачу. Наконец она ее.

VI. Определите в каких предложениях глаголы называют действие, а в каких показывают результат.

a) - Айша, ты что делала вчера вечером?

- Я читала текст, учила новые слова, писала письмо, слушала музыку, решала задачу, смотрела интересный фильм.

b) - Али, а ты что сделал вчера вечером?

- Я прочитал текст, выучил новые слова, решил задачу, написал письмо, послушал музыку, посмотрел интересный фильм.

VII. Выберите нужный вид глагола :

(читать, прочитать).

Сегодня вечером я хочу ... этот рассказ.

(покупать, купить)

В киоске можно ... газеты и журналы.

(встречаться, встретиться)

Завтра он должен ... с преподавателем.

(строить, построить)

Строители должны ... дом к новому году.

(учить, выучить)

Сегодня я обязательно должен ... стихотворение А.С.Пушкина «Я вас любил».

VIII. Выберите правильную форму будущего времени глаголов : «отдыхать, написать, сделать».

a) Завтра воскресенье. Я

- b) Сегодня вечером я ... сочинение.
c) Мой отец с удовольствием ... эту работу.

IX. Образуйте прошедшее время от глаголов : « говорить , учиться, ждать , выступать» и употребите их в предложениях.

X. Глаголы в настоящем времени поставьте в будущем времени.

Сейчас я читаю рассказ Л.Н.Толстого «Два друга».

Мой друг учится на филологическом факультете.

Студент делает домашнее задание.

Моя старшая сестра отдыхает на море.

в) Ситуативные упражнения : « как вы скажете» (устно).

I ситуация.

Урок идет уже 20 минут.Как вы скажете? «Урок начался» или «Урок начинается».

II ситуация.

Вы пришли к другу.Он писал письмо домой.Как вы скажете? «Мой друг писал письмо домой» или «Мой друг написал письмо домой».

III ситуация.

Урок начинается в 9⁰⁰ часов.Вы пришли на урок 9¹⁵ минут.Что скажет преподаватель? «Вы опоздали на урок» или «Вы опаздывали на урок».

IV ситуация.

Вы идете в библиотеку.Ваш друг идет из библиотеки.Как вы скажете? «Я встретил друга» или «Я встречал друга».

V ситуация.

Вы пришли домой.На столе лежит письмо вам.Как вы скажете? «Я каждый день получаю письма» или «Я каждый день получил письмо».

VI ситуация.

Вы строитель.Вы строите высокие здания.Как вы скажете? «Я строю высокие здания» или «Я построю высокие здания».

VII ситуация.

Вечером отец пришел с работы.Он сидит на диване и читает газету.Как вы скажете? «Отец читает газету» или «Отец прочитает газету».

VIII ситуация.

Вы пришли в общежитие.Ваш друг делал домашнее задание.Как вы скажете? «Мой друг делал задание» или «Мой друг сделал задание».

IX ситуация.

Вы пришли в магазин «Одежда».Там вы увидели друга .Он хотел купить новое пальто.как вы скажете? «Мой друг купил пальто» или «Мой друг покупал пальто».

X ситуация.

Вы пригласили подругу в кино.Вы подошли к кассе и хотите купить два билета.Как вы скажете? «Дайте,пожалуйста,два билета» или «Давайте,пожалуйста,два билета».

в) Текст на аудирование : «Джузеппе Верди.»

Цель : развитие умений понять небольшой сюжетный текст после одноразового прослушивания.Обогащение активного словарного запаса студентов,обучение новой лексике.

1. **Сначала проводится лексическая работа :**

Ситуация что? Сущ.ж.р. – durum

Истина что? Сущ.ж.р. - haqiqat

Ложь что? Сущ. Ж.р. –yalan,riya

Истина ≠ ложь истинная ситуация

Консерватория что? Сущ.ж.р. где? В консерватории

Композитор кто? Сущ.м.р

Бедный какой? Бедный человек - fakir adam

Бедный ≠ богатый

Случай что? Сущ.м.р. – olay

Крестьянин кто? Сущ.м.р. – cifci

Лицо что? Сущ.с.р. – yüz

Крестьянское лицо – cifci yüzü

Затем вступительное слово : Джузеппе Верди великий итальянский композитор .Он жил в 19 веке. Джузеппе Верди автор многих известных во всем мире музыкальных произведений,таких как «Аида», «Риголетто», «Золото Рейна» и других.

Сейчас прослушайте один раз рассказ – случай из жизни великого композитора и отметьте истинные и ложные ситуации словами «да» или «нет».

Это было в Италии, в Милане. В этом городе есть очень хорошая консерватория.Однажды в консерваторию пришел бедный молодой человек.У него было простое,крестьянское лицо.Молодой человек сказал,что он очень хочет учиться в консерватории,потому что он очень любит музыку.

Директор консерватории не хотел, чтобы этот молодой человек учился в консерватории. После экзамена директор сказал ему: «Вы не можете учиться в консерватории, вы плохо сдали экзамен.»

Это было в 1832 году, а через несколько лет весь мир узнал о композиторе Джузеппе Верди. Его музыку любят и слушают все.

А сейчас отметьте истинные и ложные ситуации :

I ситуация:

- a) Это было в Турции, в Стамбуле.
- b) Это было в России, в Москве.
- c) Это было в Италии, в Милане.

II ситуация :

- a) В Милане есть большая библиотека.
- b) В Милане есть большой стадион.
- c) В Милане есть хорошая консерватория.

III ситуация :

- a) Однажды в консерваторию пришел иностранный студент.
- b) Однажды в консерваторию пришел молодой человек.
- c) Однажды в консерваторию пришел молодой поэт.

IV ситуация.

- a) У него было красивое лицо.
- b) У него было большое лицо.
- c) У него было простое крестьянское лицо.

V ситуация.

- a) Молодой человек очень любил музыку и хотел учиться в консерватории.
- b) Молодой человек хотел спеть песню.
- c) Молодой человек хотел изучать русский язык.

VI ситуация.

- a) Директор очень хотел, чтобы этот молодой человек учился в консерватории.
- b) Директор не хотел, чтобы этот молодой, бедный человек учился в консерватории.

д) Задание на дом – это один из основных, важных компонентов занятия. Объяснить домашнее задание рекомендуется не в конце занятия, а перед тем, как подводить итог занятия.

Итак, задание на дом :

С опорой на вопросы кратко (письменно) изложить содержание аудированного текста. В изложении употребите глаголы совершенного и несовершенного вида.

Вопросы :

- 1. Где это было?
- 2. В каком городе Италии есть очень хорошая консерватория?
- 3. Кто однажды пришел в консерваторию?
- 4. Какой у него было лицо?
- 5. Что сказал молодой человек директору консерватории?

е) Конец занятия : - необходимый компонент урока, когда подводится итог проделанной работе : отмечается, что хорошо усвоили, над чем еще должны потренироваться, оценивается участие студентов на занятии. Следует похвалить активных на уроке студентов : «Молодцы, вы очень часто и хорошо отвечали», подбодрить слабых студентов : «На следующих уроках вы тоже постарайтесь быть активными». Таким образом следует привить любовь к русскому языку.

Список литературы:

- 1. Т.Вишнякова и др. «Книга для преподавателя». Из – во «Русский язык», 1974 г.
- 2. М.И.Зыкина и др. «Сборник контрольных работ по проверке речевых навыков и умений». Из-во Московского университета, 1971 г.
- 3. И.М.Пулькина и др. «Учебник русского языка». Из-во «Русский язык», 1975г.
- 4. Л.М.Гулиева и Л.Г.Сеид-заде «Учебное пособие», Баку, 2007 г.
- 5. Л.М.Гулиева и Л.Г.Сеид-заде «Сборник упражнений по русскому языку», Баку, 2008 г.

Ключевые слова : глагол, виды глагола, переходные глаголы

Açar sözlər: fel, növ, vasitəli və vasitəsiz fellər

Xülasə

Məqalədə rus dilinin feel növlərinin öyrənilməsində ortaya çıxan metodik çətinlikləri aradan qaldırmaq üçün praktik tövsiyələrdən danışılır. Qeyd olunur ki, bu fellərin xarici tələbələrə öyrədilməsi müəyyən çətinliklər yaratsa da, aktiv kommunikasiya şəraitində bu çətinlikləri dəf etmək mümkündür.

RƏYÇİ: dos.L.Ələkbərova