

Мустафаева Диляра, Халилова Нигяр⁶⁹
КРИТЕРИИ ЭФФЕКТИВНОСТИ УРОКА РУССКОГО ЯЗЫКА

Определение основных особенностей урока и выделение критериев его эффективности должно опираться на методически обоснованную и четкую типологию уроков:

I. Урок привития и закрепления языковых и речевых умений и навыков с введением языкового материала.

II. Урок привития, закрепления и автоматизации тех же умений и навыков на основе известного учащимся языкового материала.

Каждый урок может и должен иметь различную структуру и содержание в зависимости от того, какие именно умения и навыки, в каком объеме и с какой степенью автоматизации должны быть отработаны. Однако на уроке I типа наибольшая активность учащихся должна быть направлена на изучение нового материала и образование умений, затем – на совершенствование уже имеющихся умений и навыков, контролю уделяется меньше внимания.

На уроке же II типа основное – это самостоятельная работа над закреплением навыков и умений и контроль за уже освоенным. Эта классификация проста, отражает специфику предмета и его цель, постоянно напоминая учителю о коммуникативно-речевой направленности всей его деятельности в процессе всего обучения русскому языку и непосредственно на каждом уроке.

Взяв за основу классификации уроков степень обработанности языкового материала в коммуникации, следует подчеркнуть важность таких специфических особенностей урока русского языка:

обязательная коммуникативная направленность урока в целом и отдельных его этапов;

органическое включение нового языкового материала в выполняемые на уроке упражнения; единство методов работы над старым и новым материалом в ходе каждого данного урока;

единство контролирующей и обучающей функций урока.

Принцип сознательной и активной коммуникативной направленности обучения – один из ведущих в современной лингводидактике. Вся система работы над языковым материалом, выполнение всех заданий и упражнений должны в обязательном порядке найти выход в коммуникативные упражнения, в конкретную речевую практику. Например, вместо заданий типа «Составьте предложения с винительным падежом существительного женского рода» целесообразно предложить ситуативную задачу с коммуникативной мотивацией: «Вам нужно убрать класс. Что вы попросите у дежурного по школе?». При наличии опорных слов *вода, щетка, тряпка* и т.п. ученики составляют несколько предложений типа: *Дайте пожалуйста, щетку (тряпку и т.д.)*.

Важно при этом подчеркнуть, что коммуникативная направленность деятельности учителя ни в коем случае не ограничивается тем, что в процессе урока он организует выполнение собственно речевых, коммуникативных упражнений.

Подготовительный, предречевой характер такого типа упражнений должен быть ясен не только учителю, но и учащимся. Это относится даже и таким общепринятым заданиям, как «Напишите предложения, употребляя глаголы, данные в правом столбике, в нужной форме. Слова в скобках напишите также в нужной форме. Определите падеж существительных и скобок», или «Вместо точек употребите соответствующие глаголы и правого столбца. Слова в скобках употребите в нужной форме».

Приступая к выполнению задания однако подчеркнуть: «Сейчас мы научимся рассказывать о том, что мы будем делать завтра (о том, какая картина пойдет по телевидению, о том, как, где, что произошло и т.п.).»

Подобные указания или напоминания о том, для чего выполняется то или иное упражнение (или изучается какой-либо языковой материал), не должны быть назойливыми, во их следует периодически повторять для того, чтобы у учащихся сформировалось убеждение в целесообразности таких упражнений, понимание того, что без их выполнения нельзя научиться правильно говорить по-русски.

Таким образом, одной из важнейших особенностей, определяющих эффективность урока русского языка, становится, несомненно, последовательное соблюдение принципа активной коммуникативности не только в ходе выполнения речевых упражнений, но и в коммуникативной переориентировке всей работы учителя и учеников на каждом уроке, на каждом этапе урока.

Важной особенностью уроков русского языка как неродного следует считать также то, что предлагаемый учащимся новый языковой материал органически связан с уже знакомыми и всегда является, в сущности, как бы продолжением известного. В связи с этим в теории широко применяемого в процессе обучения языкам так называемого объяснения нового материала.

Специфика целей и задач уроков народного языка делает дидактическое объяснение нехарактерным для них, так как здесь имеет место не столько объяснение языковых явлений, сколько введение нового языкового материала в речевую практику учащихся, что не исключает, конечно, задач, связанных с развитием мышления ребят.

Школьники лучше усваивают не тот материал, который они получили в готовом виде, а тот, который был предметом их самостоятельной и активной мыслительной деятельности.

⁶⁹ BDU müəllimləri

Критерием их оценки должны быть основные качества речи: беглость, правильность, выразительность, адекватность ситуации, соответствие экстралингвистической мотивации.

Контроль и оценка знаний, умений и навыков учащихся – необходимый компонент всего педагогического процесса и, следовательно, каждого урока, а не только специальных уроков. Рационально организованный контроль дает учителю возможность анализировать свою деятельность, своевременно замечать упущения, намечать пути их устранения, планировать индивидуальную работу. Контроль и оценка знаний имеют большое значение и для ученика, поскольку помогают ему увидеть, каких успехов он достиг, какие пробелы есть в его умениях и навыках и над чем ему необходимо работать.

Вопреки складывающейся сейчас практике не следует полностью отказываться от индивидуального опроса и ограничиваться поурочным баллом. Сами формы индивидуального опроса, однако, должны быть нестандартны и разнообразны, что также является одним из показателей методической обоснованности урока и его эффективности.

К числу обязательных общепедагогических качеств урока относится также обеспечение интереса к урокам. «Учение с увлечением» стало одним из важных факторов стимуляции оптимизации учебного процесса, и оно должно обязательно отразиться в содержании, структуре и приемах работы на каждом отдельном уроке и в теме уроков в целом.

Будучи основной формой организации учебного процесса учебник, урок представляет собой единство многих компонентов как образовательно-воспитательного, как и структурно-организационного плана.

Критерии его оценки отражают, в первую очередь, новые, более высокие требования к современному уроку, которые «вызывают необходимость и не сколько иного подхода к определению его эффективности. Анализируя урок, надо стремиться выяснить, насколько учитель овладел комплексным планированием задач образования, воспитания и развития школьников, как ему удалось подобрать соответствующее содержание, почему он избрал именно такое сочетание методов, как ему удалось спланировать и применить дифференцированный подход к ученикам».

Критерии эффективности урока целесообразно разделить на несколько групп. Такое деление неизбежно условно, и в каждом конкретном случае эти критерии должны рассматриваться в комплексе. Учет всех критериев по отношению к каждому уроку не обязателен; при оценке конкретного урока следует актуализировать все группы критериев, не всегда останавливаясь на каждом из них внутри данной группы.

I. Психолого- педагогические критерии

1. Воспитательная ценность урока.
2. Развивающая ценность урока, характеризующаяся направленностью обучения на развитие диалектического мышления учащихся.
3. Образовательная ценность урока, определяемая достигнутым уровнем умений и навыков учащихся.

II. Лингводидактические критерии

1. Обязательная коммуникативность процесса обучения, подчиненность всех видов работы, всех избранных методов и приемов, всех выполняемых заданий коммуникативной цели обучения.
2. Научность содержания урока, соответствие трактовки языкового материала уровню современного языкознания, терминологическая точность.
3. Соответствие избранных учителем приемов и способов работы специфике методики обучения русскому языку как народному (единство тренировки и творчества, комплексных подход к языковому материалу и т.д.).
4. Уровень речевой подготовки учителя, недопустимость стилистических, интонационных, орфоэпических и других ошибок в его речи, максимальная ее приближенность к русской литературной норме.

III. Психолого-гигиенические критерии

1. Соответствие организации урока и распределения времени фазовой структуре урока.
2. Активность проведения фазы вхождения и целесообразность упражнений, выполненных в этот период, умение учителя быстро создать рабочий настрой, включить в работу всех учеников.
3. Насыщенность фазы оптимальной работоспособности такими видами учебной деятельности, которые способствуют эффективному овладению языковым материалом и его включению в речь учащихся.
4. Своевременность ослабления напряженности и снятия усталости путем выполнения усталости путем выполнения соответствующих видов упражнений.
5. Соответствие времени и приемов использования технических средств обучения психолого-гигиеническим нормам.

IV. Организационно – структурные критерии

1. Четкость целевой установки урока.
2. Правильность определения и четкость формулировки темы урока. Соответствие отобранного языкового материала теме урока.
3. Методически обоснованное определение места каждого урока в системе уроков по данному разделу (каждый урок должен быть продолжением предыдущего и подготовкой к следующему).
3. Соответствие структуры урока его цели, правильный выбор и расположение отдельных этапов урока, разнообразие видов работы и т.п.

5.Разнообразие и целенаправленность форм контроля, сочетание его индивидуальных форм с поурочным баллом, дозировка речевых действий ученика, необходимых и достаточных для получения оценки, и т.п.

В заключение необходимо еще раз подчеркнуть, что постоянная задача лингводидактической науки: непрерывное совершенствование и разработка новых, оптимальных методов обучения языку, - немыслима без смелой ломки шаблонов и формализма в преподавании, без творческого подхода ко всем компонентам педагогического процесса, и прежде всего – к проблеме урока.

Литература:

1. Преподавание русского языка иностранцам. Москва, 1965
2. Вопросы преподавания русского языка литературы. Тбилиси, 1980
3. Методика и лингвистика. Москва, 1995
4. Мирзоев С.С. К обучения активной коммуникации на русском языке в азербайджанской аудитории. Русский язык и литература в Азербайджане. 2004

Xülasə

Məqalədə dərsin səmərəli təşkilindən, onun bir neçə qrupa bölünməsindən və göstərilən meyarların vacibliyindən danışılır.

Açar sözlər: üsul, meyar, məzmun, yanaşma, qavramaq

Summary

The article discusses the effective organization of the lesson, its separation into several groups and the importance of these criteria.

Keywords: method, criteria, content, approach, perception

RƏYÇİ: dos.L.Ələkbərova

Dil və dilbiyyat: Beynəlxalq elmi-nəzəri jurnal №2(116).- S.312-314.