

**Abdullayeva Samirə Əli qızı <sup>110</sup>, Paşsanova Ülviyyə Nemət qızı <sup>111</sup>**  
**ALMAN DİLİNDƏ HİSS VƏ EMOSİYALARINI İFADE ETMƏK**

Psixologiyada emosiyaları və hissləri izah etməyə çalışan bir çox fərqli model var. “Əsas duyğularımız”la bağlı müxtəlif fikirlər var. Bunlar zamandan və mədəniyyətdən asılı olmayaraq, demək olar ki, bütün insanlarda “təbii olaraq” mövcud olan hisslərdir. Bu təlimatda biz hissləri və emosiyaları alman dilində ifadə etməyin müxtəlif yollarını araşdıracağıq – lüğət və cümlə strukturlarından bədən dili və səs tonuna qədər. İstər yeni başlayan, istərsə də qabaqcıl alman dili öyrənən olsanız, bu məqalə emosional ifadə bacarıqlarınızı təkmilləşdirməyə və şifahi və yazılı ünsiyyetinizi gücləndirməyə kömək edəcəkdir.

***Alman dilində emosiyaları ifadə etmək niyə vacibdir?***

Duyğuları ifadə etmək istənilən dildə mərkəzi rol oynayır, çünki bu, insanlar arasında daha dərin əlaqələr qurmağa kömək edir. Digər dillərdə olduğu kimi alman dilində də hisslərinizi ifadə etmək bacarığı söhbətlərinizi daha mənalı, başa düşülən və orijinal edə bilər.

Həm rəsmi, həm də qeyri-rəsmi situasiyalarda emosiyalar səmimiyyət, təcili, empatiya və anlayışı çatdırmağa kömək edir. Ana dili olmayanlar üçün emosiyaları düzgün ifadə etməyi öyrənmək kobud və ya nəzakətli, uzaq və ya isti, laqeyd və ya sadıq görünmək arasında fərq yarada bilər. Bu, peşəkar həyatda, ictimai toplantılarda və ya mədəniyyətlərarası situasiyalarda xüsusilə vacibdir.

***Alman dilində ümumi hisslər və duyğular.***

Alman dili duyğular üçün zəngin lüğət təklif edir və hisslərin ən incə nüanslarını belə təsvir etmək üçün saysız-hesabsız sözlər var. Ən ümumi duyğuları və onlara uyğun lüğəti nəzərdən keçirək.

**1. Sevinc və xoşbəxtlik**

Mülayim məmnuniyyətdən hədsiz xoşbəxtliyə qədər alman dilində sevinci ifadə etməyin bir çox yolu var.

\*Glücklich - Xoşbəxt: „Ich bin heute glücklich.“ (Bu gün xoşbəxtəm.)

\*Freudig - Sevinc: „Sie war froh, als sie die gute Nachricht hörte.“ (Onlar xoş xəbəri eşidəndən sonra sevinc hiss etdilər.)

\*Aufgeregt - həyəcanlanmaq: „Ich freue mich sehr auf die bevorstehende Reise.“ (Qarşıdan gələn səfər üçün çox həyəcanlıyam.)

\*Begeistert – həyəcanlı: „Ich war begeistert, den Wettbewerb gewonnen zu haben.“ (Müsabiqəni qazandığımı üçün çox həyəcanlandım.)

\*Ekstatisch - Ekstatik: „Sie waren begeistert, als sie erfuhren, dass sie ein Baby bekommen würden.“ ("Uşaq sahibi olacaqlarını biləndə çox sevindilər.")

\*Fröhlich – şən: „Er ist morgens immer so fröhlich.“ (O, həmişə səhərlər çox şən olur.)

\*Erfreut – şad olmaq: „Ich freue mich, Sie kennenzulernen.“ (Sizinlə tanış olduğuma şadam.)

\*Überragend – çox sevincli: „Sie waren überragend bei der Überraschungsparty.“ (Sürpriz məclisdə çox sevindilər.)

**2. Kədər və məyusluq**

Yüngül məyusluqdan dərin kədərə qədər kədəri ifadə etməyin bəzi ümumi yolları bunlardır.

Traurig - kədərli: „Ich bin traurig, weil ich meine Heimatstadt verlassen habe.“ (Doğma şəhərimi tərk etdiyim üçün kədərlənirəm.)

\*Traurig - kədərli: „Ich bin traurig über den Verlust meines Haustiers.“ (Ev heyvanımı itirdiyim üçün kədərlənirəm.)

\*Verärgert - qəzəbli: „Sie war nach dem Streit verärgert.“ (O, mübahisədən sonra əsəbiləşdi.)

\*Enttäuscht - məyus: „Er war von seinen Prüfungsergebnissen enttäuscht.“ (O, imtahan nəticələrindən məyus oldu.)

\*Verzweifelt - Çarəsiz: „Er fühlte sich völlig verzweifelt. (O, özünü tamamilə çarəsiz hiss etdi)

\*Mit gebrochenem Herzen - ürəyi qırıldı: „Sie war untröstlich, als die Beziehung endete.“ (Münasibət bitəndə ürəyi qırıldı.)

\*Deprimiert - depressiyada: „Ich fühle mich in letzter Zeit deprimiert.“ (Son vaxtlar özümü depressiya hiss edirəm.)

\*Elend - bədbəxtlik: „Der ständige Regen macht mich elend.“ (Daimi yağış məni bədbəxt edir.)

\*Melancholie - Melanxoliya: „Wenn ich an die Vergangenheit denke, überkommt mich ein Gefühl der Melancholie.“ (Keçmişini düşündə melanxolik bir hiss var.)

\*Down - aşağı: „Ich fühle mich heute etwas deprimiert.“ (Bu gün özümü bir az pis hiss edirəm.)

**3. Qəzəb və qıcıqlanma**

Qəzəb yüngül qıcıqlanmadan həddindən artıq qəzəbə qədər müxtəlif yollarla ifadə edilə bilər.

\*Wut - qəzəbli: „Ich war wütend, als ich herausfand, was passiert war.“ (Nə baş verdiyini biləndə qəzəbləndim.)

\*Frustriert - məyusluq: „Ich bin frustriert darüber, wie lange dieser Prozess dauert.“ (Bu prosesin nə qədər davam etdiyinə görə məyus oldum..)

\*Genervt - qıcıqlanma: „Der Lärm hat sie genervt.“ (Səs onu qıcıqlandırdı.)

<sup>110</sup> Azərbaycan Dövlət Aqrar Universiteti, baş müəllim: [Akifnovruzov44@gmail.com](mailto:Akifnovruzov44@gmail.com),

<sup>111</sup> Azərbaycan Dövlət Aqrar Universiteti, müəllim. [Ulviyye.eliveva.90.90@mail.ru](mailto:Ulviyye.eliveva.90.90@mail.ru)

- \*Wütend - qəzəbləndi: „Sie waren wütend, weil sie unfair behandelt wurden.“ (Onlar ədalətsiz davrandıqları üçün qəzəbləndilər.)
- \*Gereizt - qıcıqlanma: „Ich werde gereizt, wenn die Dinge nicht wie geplant laufen.“ (İşlər plana uyğun getməyəndə əsəbiləşirəm.)
- \*Wütend - qəzəbli: „Er war wütend über die Ungerechtigkeit.“ (O, haqsızlıqdan qəzəbləndi.)
- \*Verzweifelt - qıcıqlanma: „Ich bin verzweifelt, weil ich mich jeden Tag damit auseinandersetzen muss.“ (Hər gün bununla qarşılaşanda məyus oluram.)
- \*Wütend (umgangssprachlich) - qəzəbli (danışiq): „Ich bin sauer auf dich, weil du es mir nicht früher gesagt hast.“ (Bu barədə mənə əvvəllər danışmadığınız üçün sizə əsəbiləşdim.)
- \*Verärgert - qəzəb: „Sie war verärgert über das Verhalten ihres Kollegen.“ (O, həmkarının davranışından qəzəbləndi.)
- \*Rasend - qəzəblə: „Seine Wut war geradezu rasend.“ (Onun qəzəbi tamamilə qəzəbli idi)

#### **4. Qorxu və narahatlıq**

Qorxu və narahatlıq, xüsusilə qeyri-müəyyən vəziyyətlərdə ümumi duyğulardır.

- \*Ich habe Angst - qorxuram: „Ich habe Angst vor dem Fliegen.“ (Uçmaqdan qorxuram.)
- \*Angst - qorxu: „Sie hat Angst vor der Dunkelheit.“ (Qaranlıqdan qorxur.)
- \*Ängstlich- narahatlıq: „Sie war ängstlich vor der Prüfung.“ (O, imtahanadan əvvəl narahat idi)
- \*Entsetzt - dəhşət: „Sie waren entsetzt, als sie ein lautes Geräusch hörten.“ (Onlar yüksək səsi eşidəndə dəhşətə gəldilər.)
- \*Nervös - əsəbi: „Vor einer großen Präsentation bin ich immer nervös.“ (Böyük təqdimatdan əvvəl həmişə əsəbi oluram.)
- \*Angst - narahat: „Ich mache mir Sorgen wegen der bevorstehenden Prüfung.“ (Qarşıdan gələn imtahanadan narahatam.)
- \*Besorgt - narahat: „Er macht sich Sorgen um seine Gesundheit.“ (O, səhhətindən narahatdır.)
- \*In Panik - panik: „Sie war in Panik, als sie ihre Schlüssel verlor.“ (Açarlarını itirəndə panikaya düşdü.)
- \*Nicht einfach - narahat: „Ich habe ein ungutes Gefühl dabei.“ (Bu barədə pis hiss edirəm.)
- \*Furcht - qorxu: „Die Furcht vor dem Unbekannten kann überwältigend sein.“ (Naməlum qorxusu böyük ola bilər)

#### **5. Sevgi və məhəbbət**

Sevgi və məhəbbət ifadə etmək dərin romantik əlaqədən dostlara və ailəyə qayğı göstərməyə qədər dəyişə bilər.

- \*Liebe - sevgi: „Ich liebe dich.“ (Mən səni sevirəm.)
- \*Cherish - qiymətləndirmək: „Ich schätze die Erinnerungen, die wir gemeinsam gemacht haben.“ (Birgə qurduğumuz xatirələri əzizləyirəm.)
- \*Zärtlich - sevimli: „Sie ist sehr liebevoll zu ihren Freunden.“ (O, dostları ilə çox mehribandır.)
- \*Anbei – bağlı olmaq: „Er hängt sehr an seinem Hund.“ (O, itinə çox bağlıdır.)
- \*Hingebungsvoll - sadıq: „Sie sind einander ergeben.“ (Onlar bir-birinə sadıqdırlar.)

#### **Hissləri ifadə etmək üçün cümlə strukturları**

Qeyd etmək lazımdır ki, emosiyaların ifadəsinə mədəni nüanslar da güclü təsir göstərir. Almanlar duyğularını ifadə etməkdə birbaşa və dürüstlükləri ilə tanınırlar. Ancaq bu o demək deyil ki, onlar həmişə hissələrini açıq şəkildə göstərirlər. Duyğuları təsirli şəkildə ifadə etmək üçün düzgün lüğətdən istifadə etməklə yanaşı, düzgün cümlə strukturlarından da istifadə etmək vacibdir. Alman mədəniyyətində digər mədəniyyətlərdən fərqlənə bilən emosiyaları ifadə etmək və qavramaq üçün xüsusi üsullar mövcuddur.

#### **1. “Mən hiss edirəm” və ya “hiss edirəm” ifadələrinin istifadəsi**

Duyğularınızı ifadə etməyin ən asan yolu “hiss etmək” və ya “olmaq” fellərindən duyğularınızı təsvir edən sifət və ya isimlərlə birlikdə istifadə etməkdir.

- Ich fühle mich glücklich. (Özümü xoşbəxt hiss edirəm.)
- Ich fühle mich heute traurig. (Bu gün özümü kədərli hiss edirəm.)
- Ich freue mich auf das Wochenende. (Həftə sonu ilə bağlı özümü həyəcanlı hiss edirəm.)
- Ich habe Angst vor dem Vorstellungsgespräch. (Bunun nəticələrindən narahatam.)

#### **2. “Məni edir” və ya “Məni etdi” ifadələrinin istifadəsi**

Bu quruluş tez-tez bir duyğunun xarici səbəbini təsvir etmək üçün istifadə olunur.

- Es macht mich wütend, wenn die Leute nicht zuhören. (İnsanların qulaq asmaması məni əsəbiləşdirir.)
- Es hat mich gefreut, alle auf der Party zu sehen. (Ziyafətdə hər kəsi görmək məni sevindirdi.)
- Dieser Film bringt mich immer zum Weinen. (O film məni həmişə ağladır.)
- Sein unhöflicher Kommentar hat mich verärgert. (Onun kobud şərhə məni əsəbləşdirdi.)

#### **3. “Mən varam” və ya “Mən olmuşam” ifadələrinin istifadəsi**

Bu quruluş birbaşa emosional vəziyyətinizi göstərmək üçün yaxşıdır.

- Ich bin so stolz auf dich. (Mən sənə ilə fəxr edirəm.)
- Während des Gewitters hatte ich große Angst. (Tufan zamanı çox qorxdum.)
- Ich bin frustriert über den langsamen Fortschritt. (Yavaş irəliləyişdən məyus oldum.)
- Ich war vor meiner Rede nervös. (Çıxışdan əvvəl əsəbi idim.)

#### **4. Gücləndiricilərin istifadəsi**

Duyğuları gücləndirmək və ya zəiflətmək üçün ingilis dilində “çox”, “həqiqətən”, “belə” və ya “son dərəcə” kimi gücləndiricilərdən istifadə olunur.

- Ich bin wirklich gespannt auf die Reise. (Səyahət üçün həqiqətən həyəcanlıyam..)
- Sie ist mit den Ergebnissen sehr zufrieden. (O, nəticələrdən çox razıdır.)
- Er ist gerade so wütend. (O, indi çox əsəbidir.)
- Sie sind sehr stolz auf ihre Leistung. (Onlar əldə etdikləri nailiyyətlərdən hədsiz qürur duyurlar)

### **5. Duyğuları izah etmək üçün müqavisələr**

Hissləri ifadə etməyin başqa bir yolu müqayisələr, bənzətmələr və ya metaforalardan istifadə etməkdir.

- Ich fühlte mich frei wie ein Vogel. (Özümlü quş kimi azad hiss etdim.)
- Ich bin so nervös wie eine Katze in einem Raum voller Schaukelstühle. (Mən sallanan stullarla dolu otaqda pişik kimi əsəbləşirəm.)
- Ich bin glücklicher denn je. (mən həmişəkindən daha xoşbəxtəm.)
- Ich hatte das Gefühl, als würde ich auf Luft gehen. (Özümlü havada gəzdiyimi hiss etdim.)

### **Emosiyaların şifahi olmayan ifadəsi**

Sözlər hissələri ifadə etməyin ən birbaşa yolu olsa da, bədən dili, üz ifadələri və səs tonu kimi şifahi olmayan siqnallar da emosiyaların çatdırılmasında mühüm rol oynayır. İngilis dilində danışanlar dediklərini vurğulamaq üçün çox vaxt bu qeyri-şifahi göstəricilərə etibar edirlər.

#### **1. Bədən dili**

Bədən dili, çox vaxt sözlərdən istifadə etmədən geniş spektrli duyğuları ifadə edə bilər.

- Qollarınızı çarpazlaşdırmaq müdafiə və ya məyusluğu göstərə bilər.
- Təbəssüm tez-tez sevinc, dostluq və ya razılığı ifadə edir.
- Fidget əsəbilik və ya narahatlıq əlaməti ola bilər.
- İşarə etmək və ya kəskin jestlər etmək qəzəb və ya qıcıqlanma əlaməti ola bilər.

#### **2. Üz ifadələri**

Üz ifadələri emosiyaların universal dilidir və doğma ingiliscə danışanlar onlardan tez-tez istifadə edirlər.

- Qaldırılmış qashlar sürpriz və ya inamsızlıq signalı verə bilər.
- Bir qışqıbaq tez-tez qarışıqlıq və ya məyusluq göstərir.
- Geniş, açıq təbəssüm sevinc, razılıq və ya sevgi ifadə edə bilər.

#### **3. Səs tonu**

Səs tonu ifadənin mənasını kəskin şəkildə dəyişə bilər. Eyni cümlə tondan asılı olaraq şən, istehzal, qəzəbli və ya laqeyd səslənə bilər. İngilis dilində intonasiyanı başa düşmək və mənimsəmək duyğuları dəqiq ifadə etmək üçün çox vacibdir. Məsələn: şən səs tonunda "yaxşıyam" - "Mir geht es gut" hər şeyin qaydasında olduğunu, monoton və ya düz səs tonunda isə danışanın əsl hissələrini gizlətdiyini göstərə bilər.

### **Alman dilində duyğuları ifadə edərkən ümumi səhvlər**

Qeyri-ana dili danışanlar alman dilində hissələrini ifadə etməyə çalışarkən çox vaxt ümumi səhvlərə yol verirlər. Bu tələləri bilmək sizə daha aydın ünsiyyət qurmağa və anlaşılmaqlıqlardan qaçmağa kömək edəcək.

#### **1. Müəyyən sözlərin həddindən artıq istifadəsi**

Ana dili olmayanlar bəzən "xoşbəxt" - "Glücklich", "kədərli" - "traurig" və ya "qəzəbli" - "wütend" kimi ümumi sözlərdən çox istifadə edirlər, çünki onları yadda saxlamaq daha asandır. Bununla belə, alman dili zəngin emosional lüğətə malikdir və siz daha konkret sözlərdən istifadə etməklə ünsiyyətinizi daha dəqiq edə bilərsiniz. „Ich bin sehr glücklich“ - "Mən çox xoşbəxtəm", "Ich bin glücklich" - "Mən sevindim" və ya "Ich bin begeistert" - "Mən həyəcanlandım", „Ich bin traurig“ - "Kədərliyəm", „Mein Herz ist gebrochen“ - "Ürəyim qırıldı" və ya "Ich bin enttäuscht" - "məyus oldum" deməyə çalışın.

#### **2. Kontekstə məhəl qovmamaq**

Fərqli kontekstlər fərqli emosional ifadələr tələb edir. Formal şəraitdə, məsələn, iş yerində emosiyaları daha təmkinli və peşəkar şəkildə ifadə etmək vacibdir. Dostlar və ya ailə ilə qeyri-rəsmi söhbətlərdə emosiyaların daha birbaşa və təsadüfi ifadələri məqbuldur.

#### **3. Tonu səhv başa düşmək**

Alman dilində ton mühüm rol oynayır. Nətiq istehzal ton istifadə etdikdə sözlər adətən ifadə etdiklərinin əksini ifadə edə bilər. Qeyri-anadillər bəzən sarkazm və ya ironiyanı səhv başa düşürlər ki, bu da çətinliyə səbəb ola bilər. Məsələn, „Oh, großartig“ - "Oh, əla" ifadəsi kiminsə həqiqətən xoşbəxt olduğunu ifadə edə bilər, lakin istehza ilə istifadə edildikdə, bu, insanın həqiqətən kədərli olduğunu və ya məyus olduğunu ifadə edə bilər.

### **Alman dilində emosiyaları ifadə etmək bacarıqlarınızı necə təkmilləşdirə bilərsiniz**

Söz ehtiyatınızı genişləndirin: nə qədər çox söz bilsəniz, emosiyalarınızı bir o qədər dəqiq ifadə edə bilərsiniz. Müntəzəm olaraq yeni emosional lüğət öyrənməyi vərdiş edin.

Anadil danışanlara qulaq asın: Anadil danışanların öz hissələrini həm söhbətlərdə, həm də filmlər və ya televiziya şouları kimi mediada necə ifadə etdiklərinə diqqət yetirin. İstifadə etdikləri ifadələrə, səs tonlarına və bədən dillərinə diqqət yetirin.

Danışq təcrübəsi: Duyğuları ifadə etməkdə daha yaxşı olmağın ən yaxşı yolu məşq etməkdir. İstər dostlarla söhbətlər, istər dil mübadiləsi proqramında iştirak, istərsə də strukturlaşdırılmış kurslar vasitəsilə real həyat vəziyyətlərində emosional lüğətdən istifadə etmək onu daha yaxşı öyrənməyə kömək edəcək.

Geribildirim alın: Ana dili danışanlardan və ya müəllimlərdən emosiyalarınızı necə ifadə etdiyinizi qiymətləndirmələrini xahiş edin. Onlar təkmilləşdirməli olduğunuz sahələri göstərə və ya özünüzdü ifadə etməyin daha təbii yollarını təklif edə bilərlər.

**Nəticə:** Hiss və emosiyaları alman dilində ifadə etmək əsas dil öyrənməkdən kənara çıxan mühüm bacarıqdır. Bunun üçün emosional lüğətin incəliklərini başa düşmək, cümlə strukturlarını mənimsəmək, səs tonu və bədən dili kimi qeyri-verbal işarələrdən istifadə etmək lazımdır. Lüğətinizi genişləndirməklə, müxtəlif kontekstlərdə danışmağa məşq etməklə və ana dilində danışanların necə ünsiyyət qurduğunu müşahidə etməklə siz alman dilində emosiyaları dəqiq və təbii şəkildə ifadə etmək bacarığınızı xeyli təkmilləşdirə bilərsiniz.

## ƏDƏBİYYAT

1. Antonia Ava. (2020). "Challenges of Learning German Language". Mars Translation.
2. Elchin, M. (2023). Phonetics and Phonology at NSU: Integrating the Eclectic Method in Transformative Student Research. Web of Semantics: Journal of Interdisciplinary Science, 25-29.
3. Alisoy, H. (2023). Echoes of Emotion: Exploring Exclamation Sounds across Global Languages. International Journal of Philosophical Studies and Social Sciences, 3(6), 36-45.
4. O'Dowd, R., & Ware, P. (2009). "Critical Issues in Telecollaborative Task Design". Computer Assisted Language Learning, 22(2), 173-188.
5. Hampel, R., & Pleines, C. (2013). "Fostering Student Interaction and Engagement in a Virtual Immersive Environment: A Case Study". ReCALL, 25(2), 138-155. Cambridge University Press.
6. Alisoy, H. A. H. (2023). Exploring Nominal Clauses in Spoken Language: A Linguistic Analysis. Nakhchivan State University, English and Translation Chair.
7. Hampel, R., & Hauck, M. (2006). "Computermediated Language Learning: Making Meaning in Multimodal Virtual Learning Spaces". JALT CALL Journal.
8. Ashrafova, I. Understanding the Subtleties of English Pronunciation: The Role of Weak Forms.
9. Norris, J., & Maier, C. (2014). "Interpreting Multimodal Content: New Directions in Multimodal Research". Multimodal Communication.
10. Alisoy, H. A. H. (2023). Reductions in English Grammar: Implications for ESL Learning. Nakhchivan State University, English and Translation Chair.
11. German Language and Culture Immersion Program (GLACIP). (2023).

**Açar sözlər:** emosiya, hisslər, sevinc və xoşbəxtlik, kədər və məyusluq, qəzəb və qıcıqlanma, qorxu və narahatlıq, sevgi və xoşbəxtlik.

**Key words:** emotions, feelings, joy and happiness, sadness and disappointment, anger and irritation, fear and anxiety, love and happiness.

**Ключевые слова:** эмоции, чувства, радость и счастье, грусть и разочарование, гнев и раздражение, страх и тревога, любовь и счастье.

## Xülasə:

Bu yazıda biz alman dilində emosional lüğətin müxtəlif aspektlərini araşdıracağıq və dildə emosional intellektinizi inkişaf etdirməyə kömək edə biləcək bəzi faydalı ifadələr təqdim edəcəyik. Emosional lüğət ünsiyyətin vacib hissəsidir. İstənilən dildə hiss və duyğuları ifadə etmək bacarığı mənalı ünsiyyət üçün çox vacibdir. Xoşbəxt, kədərli, qəzəbli və ya həyəcanlı olsanız da, hisslərinizi ifadə etmək üçün düzgün sözləri tapmaq aydın və açıq dialoq üçün çox vacibdir. Alman dilində bu xüsusilə nüanslı ola bilər, çünki kontekstdən, intensivlikdən və danışan və dinləyici arasındakı münasibətdən asılı olaraq eyni emosionu ifadə etməyin bir çox yolu var. Bu məqalə bizim emosiyalarımızı və hisslərimizi dəqiq bir şəkildə ifadə edə bilən zəngin sözlər təklif edir. Bizə daxili vəziyyətlərimizi və hisslərimizi paylaşmağa və anlamağa imkan verir.

## Abstract:

In this article, we will look at different aspects of emotional vocabulary in German and provide some useful phrases to help you develop your emotional intelligence in the language. Emotional vocabulary is an important part of communication. Being able to express feelings and emotions in any language is crucial to meaningful communication. Whether you are happy, sad, angry or excited, finding the right words to express your feelings is crucial to having a clear and open dialogue. In German, this can be especially nuanced as there are many ways to express the same emotion depending on the context, intensity and the relationship between the speaker and listener. This article presents a variety of words that can accurately express our emotions and feelings. This allows us to share and understand our internal states and feelings.

## Резюме:

В этой статье мы рассмотрим различные аспекты эмоциональной лексики в немецком языке и приведем несколько полезных фраз, которые помогут вам развить эмоциональный интеллект в этом языке. Эмоциональный словарь является важной частью общения. Умение выражать чувства и эмоции на любом языке имеет решающее значение для осмысленного общения. Независимо от того, счастливы ли вы, грустите, злитесь или взволнованы, поиск правильных слов для выражения своих чувств имеет решающее значение для ясного и открытого диалога. В немецком языке это может быть особенно нюансировано, поскольку существует множество способов выразить одну и ту же эмоцию в зависимости от контекста, интенсивности и отношений между говорящим и слушающим. В этой статье представлено множество слов, которые могут точно выразить наши эмоции и чувства. Это позволяет нам делиться и понимать наши внутренние состояния и чувства.

**RƏYÇİ:** dos.N.Əfəndiyeva