

УДК [002.2+655]-091+929Сикорский

## Посвящается Н. М. Сикорскому

**В** 2019 г. книговедческое сообщество отмечает столетие со дня рождения одного из своих выдающихся деятелей — Николая Михайловича Сикорского (1919–1997). Секция книги Центрального дома учёных РАН совместно с кафедрой издательского дела и книговедения Высшей школы печати и медиаиндустрии Московского политехнического университета (МПУ) провела 17 апреля 2019 г. заседание «Н. М. Сикорский — организатор книговедческой науки, педагог, председатель Секции книги Дома ученых АН СССР: к 100-летию со дня рождения».

В Зелёной гостиной собрались учёные и книжники-практики, сотрудники библиотек, издательств, преподаватели и студенты. Многие из пришедших лично знали Н. М. Сикорского, учились у него и работали вместе с ним, поэтому закономерно доклады превращались в воспоминания.

Первый доклад председателя секции д-ра ист. наук, проф. Высшей школы печати и медиаиндустрии МПУ **О. В. Андреевой** был посвящён деятельности Н. М. Сикорского в качестве главы секции книги.

Николай Михайлович руководил секцией с осени 1979 до 1990 г., успешно продолжая и укрепляя сложившиеся традиции. В годы его председательства заседания носили информационный, исследовательский, остродискуссионный характер и нередко сопровождалась книжными выставками. Секция поддерживала тесные связи с коллегами, устраивая совместные заседания с членами секции книги и графики Ленинградского дома учёных и с книжниками из других городов. Проводились выездные заседания: в Государственной библиотеке

СССР им. В. И. Ленина, Институте научной информации по общественным наукам, Книжной палате, музее-квартире И. Д. Сытина, Театральном музее им. А. А. Бахрушина. Члены секции участвовали в работе Народного университета «Искусство книги» и в подготовке книжных праздников. К участию в обсуждениях на книжные темы привлекалась научная молодёжь, в дальнейшем выступления аспирантов стали регулярными.

Н. М. Сикорский не только умел организовать коллег и найти актуальные темы для дискуссий. Неоднократно он и сам брал на себя роль докладчика. В памяти современников остались обобщающий доклад 15 ноября 1972 г. «Советская книга на службе коммунистического строительства», выступление 12 февраля 1975 г. на заседании, посвящённом 50-летию со дня преобразования Румянцевской библиотеки в Государственную библиотеку СССР им. В. И. Ленина, и яркие вступительные речи.

Несколько раз Н. М. Сикорский делал сообщения о сборнике «Книга. Исследования и материалы».

О совместной работе с Николаем Михайловичем в редакционной коллегии рассказал нынешний главный редактор сборника д-р филол. наук, проф. Высшей школы печати и медиаиндустрии МПУ **Б. В. Ленский**. Он напомнил, что в выходных данных первого сборника фамилии Сикорского нет, но уже во втором сборнике он участвовал как член редколлегии и автор «передовой», как сказали бы газетчики, статьи «Некоторые вопросы советского книгоиздательства на современном этапе» (Книга. Исследования и материалы. Сб. 2. М., 1960. С. 5–15).

Вскоре Николай Михайлович занял место главного редактора и фактически



Н. М. Сикорский. Из архива Гостелерадиофонда РФ

создал авторитетное издание, каким оно известно сегодня. Под началом Н. М. Сикорского вышла в свет почти половина сборников (с четвёртого по шестьдесят четвёртый), в которых содержится множество теоретических статей, направленных на развитие книговедения. В последние годы Николай Михайлович оставил кресло редактора, но, несмотря на болезнь, возглавлял научно-редакционный совет и, как подчеркнул докладчик, был идеологом и вождём сборника и всего книговедения.

Сикорский был твёрдым и требовательным редактором и в то же время мягким и доброжелательным, скромным человеком, таким его помнят коллеги и таким он предстал в воспоминаниях д-ра филол. наук, проф. Высшей школы печати и медиаиндустрии МПУ А. А. Беловицкой: Н. М. Сикорский умел собирать людей, и это ему хорошо удавалось благодаря «мягкой силе». Он никогда не был резок и считал, что вместо того, чтобы командовать, нужно просить и убеждать. Отметим умение Н. М. Сикорского ладить с окружающими, А. А. Беловицкая вспомнила случай из преподавательской практики. Однажды, когда Н. М. Сикор-

ский на лекции перечислил три основных принципа работы редактора: партийность, народность, научность, один из студентов обвинил его в излишней идеологизированности и отказался слушать лекцию дальше. Николай Михайлович остроумно отредактировал собственное высказывание и ответил: «Другими словами, это умение редактора с отчётливых мировоззренческих позиций предвидеть общественные послед-

ствия своей профессиональной деятельности», — и конфликт был исчерпан. По воспоминаниям докладчика, в преподавании Н. М. Сикорский не давил на студентов и аспирантов, не навязывал тему исследования, но всегда выяснял, что им нравится и чем они с удовольствием занимаются. Он многое сделал как учитель и заслуживает того, чтобы в будущем кафедра издательского дела и книговедения носила его имя. С этим согласились все участники заседания.

О том, как развиваются принципы преподавания дисциплин редакционно-издательского цикла, введённые основоположниками, в том числе и Н. М. Сикорским, рассказала старший преподаватель кафедры издательского дела и книговедения Высшей школы печати и медиаиндустрии МПУ Г. Л. Гуртова. По её словам, с сентября 2019/20 учебного года в учебный план войдёт проектная деятельность. Современные работодатели требуют от выпускников-книжников, кроме теоретической подготовки, конкретных навыков, которых производственная практика не даёт в должной мере. Поэтому в течение четырёх лет бакалавриата студенты будут самостоя-

тельно выпускать в свет различные издания. На первом курсе планируется опубликовать сборник эссе, посвящённый выбору профессии редактора, на втором и третьем — составить и отпечатать справочник «Что нужно знать о редактировании». Студентам придётся самостоятельно писать тексты или находить авторов, разрабатывать дизайн издания и рекламные кампании. Это научит их распределять обязанности, поддерживать друг друга и сотрудничать с коллегами с других факультетов. В конце четвёртого курса выпускники представят собственноручно изданную книгу или пилотный номер периодического издания.

Ведущий научный сотрудник Научного и издательского центра «Наука» РАН, доц., канд. филол. наук В. К. Солоненко напомнил ещё об одной личности Н. М. Сикорского — таланте популяризатора. Советские телезрители знали его как ведущего передачи «Круг чтения». В конце 1960 — середине 1970-х гг. на телевидении были подобные программы — «Книжная лавка» и «В мире книг». Первая посвящалась художественной литературе и благодаря

популярной тематике просуществовала на разных каналах в общей сложности около 10 лет. Опыт второй, тематика которой была шире, оказался неудачным, и меньше чем через год её закрыли. В 1978 г. идея рассказывать о книге во всех её проявлениях воплотилась в передаче «Круг чтения», ведущим которой стал Н. М. Сикорский, руководивший в те годы главной библиотекой страны. «Круг чтения» освещал самые разные темы: зрителям рассказывали о создании Музея книги во Львове, об истории Морской офицерской библиотеки в Севастополе и судьбе старейшей в СССР университетской библиотеки в Тарту, о книжных сериях «Литературные памятники» и «Жизнь замечательных людей», энциклопедии «Мифы народов мира». Конечно, передача «Круг чтения» была идеологически выверена, но, если сравнивать её с передачами эпохи перестройки, можно смело утверждать, что она ничем не уступала им по качеству и охвату материала.

Замечательным завершением вечера стал показ фрагмента передачи с участием Н. М. Сикорского от 12 августа 1978 г. из собрания Гостелерадиофонда РФ.

### Анна Викторовна Зайцева

Московский государственный университет имени М. В. Ломоносова, научная библиотека, заведующая сектором, кандидат исторических наук, Россия, Москва, e-mail: anna.zaytseva.shesternina@gmail.com

### Anna Viktorovna Zaytseva

Lomonosov Moscow State University, scientific library, head of the sector, candidate of historical sciences, Russia, Moscow, e-mail: anna.zaytseva.shesternina@gmail.com

## Вышли в свет

**Каталоги**  
«Чтобы не забывал меня и Вологду...»: библиотека К. И. Конищева в автографах и дарственных надписях: каталог / Вологод. обл. универс. науч. б-ка, Сектор редких книг; [составитель Н. Н. Фарутина]. — Вологда: ВОУНБ,

2018. — 67 с. : ил., факс. — 50 экз.  
Эрмитажная библиотека = The Hermitage library: страницы истории Новейшего времени, 1918–2018: [каталог выставки, 23 октября 2018 г. — 27 января 2019 г. / научный редактор Г. В. Виллин-

бахов; автор вступ. ст. О. Г. Зина]. — СПб.: Изд-во Гос. Эрмитажа, 2018. — 222, [1] с. : в основном ил., цв. ил., факс. — В надзаг.: Государственный Эрмитаж. — Рез. англ. — Библиогр. в примеч.: с. 217–220. — Имен. указ.: с. 211–216. — 1000 экз.