

УДК 015(470+571):06РКП

**Валентина Сергеевна Матвей**Российская книжная палата (филиал ИТАР–ТАСС), научный работник,  
Россия, Москва, e-mail: 1907@mail.ru

## Единица государственной регистрации обязательного экземпляра изданий в РКП

*Аннотация.* В сокращённом варианте приводятся разработанные автором инструктивно-методические указания по определению единицы государственной регистрации всех видов печатных изданий в Российской книжной палате (РКП).

*Ключевые слова:* обязательный экземпляр; единица регистрации; Российская книжная палата; государственная регистрация изданий; библиография; статистика.

**Valentina Sergeevna Matvey**

Russian Book Chamber (branch of ITAR–TASS), researcher, Russia, Moscow, e-mail: 1907@mail.ru

### An unit of the state registration of legal deposit at the RBC

*Abstract.* The author presents an abridged version of his guidelines on determination of an unit of the state registration for the all kinds of printed editions at the Russian Book Chamber (RBC).

*Keywords:* legal deposit; unit of registration; Russian Book Chamber; state registration of editions; bibliography; statistics.

Определение единицы регистрации обязательного экземпляра изданий, поступающих в Российскую книжную палату (РКП), является наиболее ответственным процессом государственной регистрации и учёта обязательного экземпляра отечественных изданий.

«Без уяснения понятия «библиографическая единица» невозможна правильная постановка библиографической регистрации», — утверждал Е. И. Шамурин, который разработал правила регистрации обязательного экземпляра изданий в Книжной палате, не утратившие актуальность до сих



В. С. Матвей

пор. Согласно его установкам объектами библиографической регистрации являются все издания, независимо от их формы. Признаки, по которым определяется единица регистрации, следующие: форма произведения печати; его обособленность от другого произведения; техника исполнения; издательское или социальное назначение; содержание; тождественность и различия отдельных экземпляров того или иного издания. Определяя понятие «библиографическая единица», необходимо «исходить из реальной данности, из учёта социального значения библиографической работы и всех условий данного этапа развития библиографии как науки, с одной сто-

роны, и современного состояния техники полиграфического производства — с другой»<sup>1</sup>.

В 1981 г. на основе выводов и предложений научно-исследовательской работы Всесоюзной книжной палаты «Определение единицы учета для государственной регистрации изданий»<sup>2</sup> были разработаны инструктивно-методические указания (ИМУ) по определению единицы регистрации обязательного экземпляра изданий<sup>3</sup>. На формулировку понятия «единица регистрации изданий во Всесоюзной книжной палате» значительное влияние оказал ГОСТ 7.20–80 «Единицы учета фондов библиотек и органов научно-технической информации», в котором установлено, что «основными единицами учета объема фонда изданий и неопубликованных документов являются экземпляр и название, учета объема фонда газет и кинофотофонодокументов — название». В ИМУ указано, что «за единицу учета всесоюзного бесплатного контрольного экземпляра изданий принимается каждый полиграфически самостоятельно оформленный экземпляр издания из тиража, имеющий заглавие и снабженный выходными сведениями. Тиражом называется общее количество отпечатанных экземпляров данного издания».

В 2007 г. в Российской книжной палате была разработана новая инструкция «Единица регистрации обязательного бесплатного экземпляра издания», в которой дано уточнённое определе-

ние — «единица регистрации обязательного бесплатного экземпляра издания: каждая отдельная единица издания из первой партии тиража, полиграфически самостоятельно оформленная, имеющая заглавие»<sup>4</sup>.

В ИМУ 1981 г. были разработаны правила государственной регистрации и учёта для таких видов изданий, как книги и брошюры; периодические и продолжающиеся издания (журналы, газеты, сборники, бюллетени); нотные; картографические; изоиздания; листовые текстовые издания (листовки и буклеты).

В инструкции 2007 г. изложены правила государственной регистрации и учёта следующих видов изданий:

*непериодические издания:* книги и брошюры; непериодические сборники; нумерованные книжные серии; полиграфически самостоятельно оформленные приложения к периодическим и продолжающимся изданиям; сводные указатели к периодическим и продолжающимся изданиям; научно-технические альбомы и атласы;

*серийные издания:* газеты; журналы; периодические и продолжающиеся сборники; периодические и продолжающиеся бюллетени;

*нотные издания:* отдельно изданные музыкальные произведения; сборники музыкально-фольклорных произведений, предназначенных для исполнения; учебные и учебно-методические нотные издания;

*изоиздания:* альбомы; изобразительные плакаты; репродукции; эстампы; изобразительные открытки; печатная графика; изоиздания прикладного характера;

*картографические издания:* географические и астрономические атласы; карты; карты-схемы; планы; рельефные карты;

<sup>1</sup> Шамурин Е. И. К уточнению понятия «библиографическая единица» // Библиотековедение и библиография. 1930. № 1–2. С. 65–77; То же // Библиография и книговедение. 2017. № 6. С. 28–38.

<sup>2</sup> Единица регистрации Всесоюзного бесплатного контрольного экземпляра изданий : инструктивно-методические указания : утв. 08.06.81 / Всесоюз. кн. палата ; сост. В. С. Матвей. М., 1981. 30 с.

<sup>3</sup> Определение единицы учета для государственной регистрации изданий : отчет о НИР по теме 9–78, этап 3 / Всесоюз. Кн. палата ; исполн. Матвей В. С. М., 1979. 57 с. + прил. (33 л.).

<sup>4</sup> Единица регистрации обязательного бесплатного экземпляра документов : инструкция / Рос. кн. палата ; сост. В. П. Смирнова. М. : РКП. 2007. 16 с.

*аудиовизуальные документы*: видеопленки, аудиокассеты; грампластинки; компакт-диски; дискеты.

Инструкция 2007 г. отличается более детальной разработкой единиц регистрации для отдельных видов и типов изданий, а также краткостью изложения и чёткостью определения терминов. В эту инструкцию внесены изменения и дополнения правил государственной регистрации изданий в соответствии с положениями современных нормативных документов (ГОСТ 7.20–2000 «Библиотечная статистика»). Однако она требует уточнений, поскольку технология обработки обязательного экземпляра изданий в Российской книжной палате постоянно совершенствуется с учётом потребностей общества, новых стандартов и научных разработок в типологии изданий. Руководящими документами в этой работе явились: Федеральный закон РФ «Об обязательном экземпляре документов» N 77 – ФЗ от 29.12.1994 (с изменениями от 3 июля 2016 г.); стандарты по информации, библиотечному и издательскому делу (СИБИД)<sup>5</sup>; действующие инструктивно-методические документы Российской книжной палаты по отбору изданий; приказ ИТАР–ТАСС «Об изменении нумерации обязательных экземпляров» № 316–од от 29 декабря 2017 г.

В инструктивно-методических указаниях применяются следующие термины и определения.

**Обязательный федеральный экземпляр** (далее – обязательный экземпляр): экземпляры различных видов документов, изготовленных на терри-

тории Российской Федерации, за её пределами по заказу организаций и отдельных лиц, находящихся в ведении Российской Федерации, а также документов, импортируемых для общественного распространения на территории Российской Федерации, которые подлежат безвозмездной передаче их производителями в соответствующие организации в порядке и количестве, установленных Федеральным законом РФ от 29 декабря 1994 г. N 77 – ФЗ (с изменениями от 3 июля 2016 г.).

**Номер государственной регистрации**: буквенно-цифровое обозначение, присваиваемое обязательному экземпляру издания при его регистрации. Номер государственной регистрации обязательного экземпляра издания служит главным учётным и поисковым признаком документа.

**Листы государственной регистрации**: регистрационно-учётная форма в электронном виде, используемая для записи сведений об издании в целях учёта, поиска и контроля.

**Единица государственной регистрации обязательного экземпляра издания**: каждая отдельная единица издания из первой партии тиража, полиграфически самостоятельно оформленная, имеющая заглавие.

**Тираж издания**: количественный показатель издательской продукции, исчисляемый в экземплярах.

**Завод тиража издания**: часть тиража издания, изготовляемого одновременно в разных типографиях или в разное время в одной.

**Дополнительный тираж, допечатка**: тираж издания, изготовленный в течение календарного года после выпуска основного издания, но в отличие от повторных изданий без заключения нового авторского договора и без выплаты автору вознаграждения.

**Разовый тираж издания**: число экземпляров одного номера периодического издания.

**Годовой тираж издания**: общее число экземпляров периодического издания, выпущенное или намеченное к выпуску за год.

**Документ**: материальный носитель с зафиксированной на нём в любой форме информацией в виде текста, звукозаписи, изображения и (или) их сочетания, который имеет реквизиты, позволяющие его идентифицировать, и предназначен для передачи во времени и в пространстве в целях общественного использования и хранения.

**Издательская продукция**: совокупность изданий, намечаемых к выпуску или выпущенных издателем (издателями).

*Примечание.* Издателем является юридическое или физическое лицо, осуществляющее подготовку и выпуск издания.

**Издание**: документ, предназначенный для распространения содержащейся в нём информации, прошедшей редакционно-издательскую обработку, самостоятельно оформленный, имеющий установленные выходные сведения.

**Текстовое издание**: издание, большую часть объёма которого занимает словесный, цифровой, иероглифический, формульный или смешанный текст.

**Печатное издание**: издание, созданное полиграфическими средствами, прошедшее редакционно-издательскую обработку, полиграфически самостоятельно оформленное, имеющее установленные выходные сведения.

**Многочастное издание**: издание, состоящее из отдельных частей (томов, выпусков, номеров), которые составляют единое целое. Многочастное издание может быть неперiodическим, периодическим или продолжающимся.

**Многотомное издание**: неперiodическое издание, состоящее из двух или более нумерованных томов, представляющее собой единое целое по содержанию и оформлению.

**Партворк (partworks)**: многочастное коллекционное издание, выпускаемое в виде тематических серий с определённой периодичностью и временем выпуска. Коллекции посвящены различным темам обучающего, познавательного и развлекательного характера. Отдельные части партворков, как правило, сопровождаются приложениями в виде изданий и предметов, которые могут быть объектами коллекционирования: DVD, CD-диски, миниатюрные книжки, куклы в национальных костюмах, минералы, репродукции картин известных художников в деревянных рамках, машинки, отдельные элементы моделей для сборки и т. п. К отдельным выпускам партворков прилагаются также папки с зажимами (скобами), коробки, футляры, подставки и т. п. для собирания и хранения оформленных коллекций.

**Комбинированное издание**: многочастное издание, состоящее из отдельных взаимосвязанных документов на разных физических носителях (печатных, аудиовизуальных, электронных). При этом независимое использование документа, представленного только на одном из носителей, невозможно без потери потребительских свойств комбинированного издания. Как правило, составные части комбинированного издания вкладывают в футляр, коробку, пакет.

**Комплектное издание**: многочастное издание, состоящее из совокупности законченных документов на однородных физических носителях, объединённых определённым способом (обложкой, манжеткой, папкой, футляром, коробкой и т. п.).

**Издание с двойным входом («книга-перевёртыш», «валетное» издание)**: издание, в котором тексты начинаются с обеих сторон обложки или переплёта, при этом каждый из текстов имеет свой титульный лист и свою пагинацию.

<sup>5</sup>ГОСТ 7.60–2003. Издания. Основные виды. Термины и определения; ГОСТ Р 7.0.17–2014. Система обязательного экземпляра документов. Производители, получатели, основные виды документов; ГОСТ 7.81–2001. Статистический учет выпуска неперiodических, периодических и продолжающихся изданий. Основные положения.

**Совместное издание:** издание, выпускаемое от имени двух или нескольких издателей (издательств или частных лиц), предполагающее совместную авторскую и редакционно-издательскую работу над изданием, участие каждого из соиздателей в авторских правах на всё издание или его часть.

**Новое издание:** издание произведения, выпускаемое данным издателем впервые, а также с нового набора, либо в новой редакции, либо в новом художественно-техническом оформлении и полиграфическом исполнении.

**Стереотипное издание:** переиздание без изменений.

**Переиздание:** вновь выпущенное издание произведения с изменениями или без них.

**Перепечатка:** переиздание без изменений текста издания (или его части), выпущенное другим издателем с нового набора.

*Примечание.* Обычно перепечатка содержит указание на источник, с которого она воспроизведена.

**Обновляемое издание:** неперiodическое или сериальное печатное издание со сменными листами с регулярно обновляемой информацией.

**Улучшенное издание:** издание, выпущенное в улучшенном художественном оформлении и полиграфическом исполнении: с использованием оригинального макета и шрифтов, на высококачественной бумаге.

**Юбилейное издание:** издание, приуроченное к юбилею какого-либо события, лица, организации и, как правило, улучшенного оформления.

**Факсимильное издание:** издание, с максимальной степенью подобию воспроизводящее подлинник (оригинал): его размеры, внешний вид бумаги, переплёт, все особенности текста и иллюстраций, следы времени, пользования.

**Репринтное издание:** издание, выпуск которого осуществляется путём

репродуцирования страниц издания, выбранного для воспроизведения.

### Общие положения определения единицы государственной регистрации изданий

Государственная регистрация обязательного экземпляра изданий осуществляется de visu и заключается в присвоении каждому отдельному изданию (экземпляру), поступающему в Российскую книжную палату в течение одного календарного года, уникального номера государственной регистрации и в последующем отражении сведений о данном издании в первичных учётных документах.

Первичными учётными документами в Российской книжной палате являются листы государственной регистрации. До 1981 г. эту задачу выполняли инвентарные листы, а ещё ранее — регистрационные картотеки и «Книжная летопись». 21 июля 1981 г. распоряжением № 89 по Всесоюзной книжной палате инвентарные листы, которые составлялись с 1934 г., были переименованы в листы государственной регистрации. С введением единой технологии электронной библиографической обработки обязательного экземпляра изданий в Российской книжной палате листы государственной регистрации составляют в автоматизированном режиме и содержат основные выходные сведения, позволяющие идентифицировать издания. Листы государственной регистрации используются также в форме распечаток как сопроводительные документы к комплектам обязательного экземпляра, рассылаемым учреждениям-получателям обязательного экземпляра изданий.

Государственной регистрации в Российской книжной палате подлежат все виды изданий, поступившие в составе обязательного экземпляра издания, кроме следующей печатной продукции:

организационно-распорядительная документация, паспорта на промышленную продукцию, бланки форм учётно-отчётной документации, приглашенные билеты, конверты, марки и т. п. печатная продукция;

бланочная продукция (квитанции, накладные и т. п.);

этикеточная продукция;

бумажно-беловые товары (ежедневники, блокноты, записные книжки, тетради (ученические и канцелярские), альбомы для хранения фотографий или марок, папки);

служебные документы организаций, предназначенные для распространения среди сотрудников данной организации.

Основной единицей государственной регистрации новых поступлений обязательного экземпляра изданий в Российской книжной палате для всех видов изданий является **экземпляр**. Дополнительной единицей считается **название** при государственной регистрации журнальных и газетных изданий.

**Экземпляр издания:** каждая отдельная единица издания из тиража<sup>6</sup>. Учёту в экземплярах подлежат все полиграфически самостоятельно оформленные издания. Учёт изданий в экземплярах даёт количественную характеристику обязательного экземпляра изданий.

**Название:** условное обозначение одного издания, образующего единое целое и выпущенного в одном или нескольких томах (выпусках, номерах).

**За отдельную единицу регистрации изданий в экземплярах принимаются:**

издания одного и того же названия, часть тиража которых выпущена в переплёте, а часть — в обложке или в переплётах различных типов;

издания, выпущенные частично в обычном полиграфическом исполне-

нии, а частично в художественно улучшенном;

издания одного и того же названия, часть тиража которых выпущена в разном серийном оформлении, и при этом каждое издание одного оформления имеет отдельный ISBN;

издания одного и того же названия, допечатка тиража которого осуществлена в другом отчётном году (за исключением периодических изданий);

отдельно изданные приложения к изданиям, имеющие индивидуальное заглавие и самостоятельное значение.

Если отдельно изданные приложения и основное издание относятся к разным видам изданий, то каждое из них регистрируется как соответствующий вид издания, например:

*Мареев, С. Н. Экономическая теория Маркса и ее критики : посвящается 200-летию со дня рождения великого борца и мыслителя К. Маркса : монография / С. Н. Мареев. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : [б. и.], 2018. — 255 с. ; 20 см. — (Приложение к журналу «Политическое просвещение»). — 1000 экз.*

Издания, выпущенные в переводе на нескольких языках, регистрируются столько раз, на скольких языках они выпущены.

Факсимильные издания регистрируются как оригинальные издания по общим правилам.

**За отдельную единицу регистрации изданий в названиях принимаются:**

обновляемые издания со сменными листами;

комплектные листовые текстовые издания;

комбинированные издания, если одна из составных частей не может использоваться самостоятельно без потери потребительских свойств издания;

газетные и газетно-журнальные издания.

Обновляемые издания регистрируются как отдельный экземпляр и отдельное название при первичном по-

<sup>6</sup>ГОСТ 7.20–2000. Библиотечная статистика.

ступлении. Последующие поступления вкладных листов, предназначенных для дополнения или замены соответствующих листов в издании, отдельной регистрацией не подлежат.

**Не рассматриваются как отдельные единицы государственной регистрации:**

экземпляры отдельных заводов тиража изданий (части тиража, выпущенные одновременно в разных типографиях или в разное время, но в течение года в одной типографии; эти издания подлежат только статистическому учёту и соответственно являются единицами статистического учёта);

экземпляры дополнительных тиражей изданий (допечатки тиража со старого набора без каких-либо изменений); дублетные экземпляры одного и того же издания;

приложения к изданиям, не имеющие самостоятельного значения и не используемые без основного издания.

Единица государственной регистрации книжных изданий

**Книжное издание:** издание в виде блока скреплённых в корешке листов печатного материала любого формата в обложке или переплёте. Основными видами книжных изданий являются книги и брошюры.

**Книга:** книжное издание объёмом более 48 страниц.

**Брошюра:** книжное издание объёмом свыше 4, но не более 48 страниц.

В процессе государственной регистрации различие между книгами и брошюрами не принимается во внимание.

**К основным видам книжных изданий относятся:**

книги и брошюры; нумерованные книжные серии (в том числе «библиотеки» и «библиотечки» газет и журналов);

продолжающиеся сборники научных статей (в том числе «учёные записки», «труды», если они не зарегистрированы как журналы);

датированные ежегодники; датированные альманахи; материалы конгрессов, съездов, конференций и других временных организаций, если они не являются нумерованными выпусками периодического или продолжающегося издания;

авторефераты диссертаций; препринты;

листовые текстовые издания, выпущенные в объединяющей их издательской папке;

нормативно-технические документы (например, стандарты), выпущенные в форме книжного издания или листовки (листовое издание в виде одного или нескольких листов печатного материала любого формата без скрепления, объёмом от 1 до 4 страниц);

техничко-экономические нормативы и нормы (нормы времени, численности персонала, выработки, расценки), строительные и проектировочные (расчётные) нормы; правила, инструкции и указания о применении норм; нормы расходования сырья, материалов, запасных частей и т. д., ценники, тарифы, прейскуранты, калькуляции и т. п.;

материалы научно-технической информации и обмена опытом, выпущенные нумерованными выпусками;

научно-технические альбомы и атласы, в которых доминирующее положение занимают не чертежи, а текст;

приложения к периодическим и продолжающимся изданиям, выпущенные в виде неперидических изданий (например, издания художественных произведений, собрания сочинений, выходящие как приложения к газетам, журналам), имеющие индивидуальное заглавие и самостоятельное значение;

сводные указатели к периодическим и продолжающимся изданиям.

Основной единицей государственной регистрации книжных изданий является **экземпляр**.

**За отдельную единицу регистрации книжных изданий в экземплярах принимаются:**

каждая книга (брошюра) из первой партии тиража;

каждая из книг и брошюр, выпущенных в объединяющей их издательской папке (обложке, манжетке); каждое комплектное листовое текстовое издание в папке (обложке);

каждый отдельный том (выпуск, часть) многотомного издания, имеющих индивидуальное заглавие;

каждая книга (брошюра), входящая в книжную серию (нумерованную или нумерованную);

отдельно изданные приложения к книгам (брошюрам), имеющие индивидуальное заглавие и самостоятельное значение;

вспомогательные указатели к комплектам периодических изданий за год или за несколько лет;

аудиокниги (издания, включающие звуковую запись литературного произведения)

на электронных носителях, например:

*Мак, С. Истории от розового кролика [Электронный ресурс]: 0+ / Светлана Мак. — Электрон. дан. — Новокузнецк : Союз писателей, 2017. — 1 электрон. опт. диск : зв., цв. ; 12 см. — (Детективчики для малышей) (Аудиокнига). — Систем. требования: Аудиосистема с поддерживаемой MP3 (CD/DVD-плеер) или ПК (Pentium-II с Windows XP/7/8/10, дисковод CD-ROM, звуковая карта). — Загл. с этикетки диска. — ISBN 978-5-00073-724-8.*

видеоуроки и другие учебные издания на электронных носителях, например:

*Быстрова, М. Видеоуроки по грамматике и видеокурс на новые слова с Мариной Быстровой [Электронный ресурс] = Video lessons on grammar and a video course on new words with Marina Bystrova : (озвучено диктором на ан-*

*глиском и русском языках). — Электрон. дан. — Москва : Буки Веди, 2017. — 12 см. — Систем. требования: любое устройство с DVD-ROM (DVD плеер, компьютер, подходит для использования в машине), 512 МБ, Windows, Mac OS, Linux, требуются наушники или колонки. — Загл. с этикетки диска.*

*№ 5. — 2017. — 1 электрон. опт. диск : зв., цв. — 7000 экз. — ISBN 978-5-4465-1271-3.*

комплектное книжное издание с приложениями, не имеющими самостоятельного значения;

комбинированное книжное издание; отдельно изданные приложения к книгам (брошюрам), имеющие индивидуальные заглавия и самостоятельное значение.

Отдельные разрозненные тома или выпуски многотомного книжного издания регистрируются самостоятельно как отдельные экземпляры и отдельные названия.

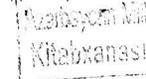
Отдельно изданные приложения к книгам и брошюрам (атласы, карты, ноты и т. д.), имеющие индивидуальные заглавия и самостоятельное значение, регистрируются как соответствующие виды изданий (картографические издания, нотные издания и т. п.).

**Не рассматриваются как отдельные единицы регистрации книжных изданий:**

приложения, полиграфически самостоятельно оформленные, но по содержанию связанные с основным изданием (например, чертежи, схемы, иллюстрации, азбуки);

приложения к книжным изданиям, не имеющие индивидуального заглавия и самостоятельного значения;

вкладки, вклейки, изменения и дополнения, не имеющие собственного заглавия, выходных сведений и предназначенные для вставки в какое-либо издание;



94669

аудио-, видеокассеты и компакт-диски, изданные как приложения к учебным и другим изданиям, по содержанию связанные с основным изданием.

#### Единица государственной регистрации журнальных изданий

**Журнальное издание:** издание в виде блока скреплённых в корешке листов печатного материала установленного формата, в обложке или переплёте, издательски приспособленное к специфике данного периодического издания.

**К основным видам журнальных изданий относятся:**

- журналы;
- периодические и продолжающиеся сборники;
- периодические и продолжающиеся бюллетени.

**Журнал:** периодическое журнальное издание, имеющее постоянную рубрику и содержащее статьи или рефераты по различным вопросам и литературно-художественные произведения.

**Периодические сборники** во многом сходны с журналом, которые, как и журналы, выходят регулярно, под единым заглавием, не имеют запланированного окончания, выпускаются последовательно с цифровыми или хронологическими обозначениями и не имеют официального утверждения в качестве журнала.

**Продолжающиеся сборники** отличаются, в основном, тем, что издаются по мере накопления материала, т. е. не имеют определённой периодичности. Специфика продолжающегося сборника состоит в том, что в нём отсутствуют постоянные, повторяющиеся разделы; отдельные выпуски, как правило, имеют частные заглавия, отражающие их тематическую направленность. Материалы сборника разнородны и независимы друг от друга.

Периодические и продолжающиеся сборники издаются постоянно действующим коллективом, реже — издательством.

**К периодическим и продолжающимся сборникам относятся:**

- нумерованные альманахи и ежегодники;
- нумерованные научные, научно-популярные и научно-практические тематические сборники;
- нумерованные научные, научно-популярные и научно-практические периодические издания с типовым заглавием: «известия» и «вестники».

**Периодические и продолжающиеся бюллетени:** журнальные издания, выпускаемые оперативно, содержащие краткие официальные материалы по вопросам, входящим в круг ведения выпускающей его организации.

Периодические и продолжающиеся бюллетени издаются от имени конкретных организаций с регулярной или нерегулярной периодичностью, по мере накопления материала.

При государственной регистрации различие между периодическими и продолжающимися бюллетенями не делается.

**К периодическим и продолжающимся бюллетеням относятся:**

- издательские и книоторговые библиографические указатели;
- государственные библиографические указатели;
- каталоги (бюллетени, списки, перечни, указатели) поступлений изданий и других документов;
- каталоги (бюллетени, списки, перечни, указатели) обменного фонда библиотек;
- реферативные сборники и экспресс-информации;
- нормативные бюллетени;
- справочные бюллетени;
- рекламные бюллетени.

Основной единицей государственной регистрации журнальных изданий

является **экземпляр**. Дополнительной единицей — **название** комплекта журнального издания за год и/или за все годы его поступления в Российской книжной палате, независимо от изменения заглавия издания и полноты комплекта.

За отдельную единицу регистрации журнальных изданий в экземплярах принимаются:

номера, тома, выпуски журнальных изданий, изданные по отдельности, а также комплекты номеров, томов, выпусков изданий, переплетённых издателем в один блок;

сдвоенные номера (выпуски), объединённые и сброшюрованные вместе издателем в один блок;

указатели, которым присвоены порядковые номера журнальных изданий, а также указатели, изданные отдельно и содержащие дополнительный справочный аппарат (предметные, систематические, именные указатели, хронологические таблицы и т. п.);

указатели к годовому комплекту или тому журнального издания;

периодические приложения и специальные выпуски к журнальным изданиям, выходящие самостоятельно, имеющие индивидуальное заглавие и собственную нумерацию;

приложения к журнальным изданиям как неперидические (отдельные монографии, сборники, альбомы, атласы и др., имеющие самостоятельное значение), так и периодические, выходящие самостоятельно, имеющие индивидуальное заглавие и собственную нумерацию, регистрируются как отдельные экземпляры и отдельные названия.

В случае деления журнала на два новых издания, независимо от того, продолжает ли одно из них нумерацию предыдущего журнала, каждое из этих двух названий регистрируется как самостоятельное издание.

Приложения к журналам других видов (например: монографии, сборники,

собрания сочинений, альбомы, атласы и т. д.) регистрируются как соответствующий вид изданий.

Экземплярно считаются номера, тома, выпуски сборника, изданные по отдельности, а также комплект номеров, томов, выпусков сборников, переплетённых в один блок издателем.

Отдельные разрозненные тома (выпуски) периодических и продолжающихся сборников, имеющие индивидуальные заглавия и собственную нумерацию, при учёте в названиях рассматриваются и учитываются как отдельные издания.

За отдельную единицу регистрации журнальных изданий в названиях принимаются:

комплекты журнальных изданий за один год и за все годы их поступления в Российскую книжную палату, независимо от изменения заглавия издания и полноты комплекта;

каждая серия продолжающегося сборника, имеющая индивидуальное заглавие и собственную нумерацию выпусков.

**Не рассматриваются как отдельная единица регистрации журнальных изданий:**

приложения, относящиеся к отдельным номерам (выпускам) журнального издания и не имеющие самостоятельного заглавия;

периодические приложения, сброшюрованные с основным изданием или печатающиеся на его страницах;

аудиовизуальные приложения к журнальным изданиям.

циркулярные письма;

пресс-бюллетени.

#### Единица государственной регистрации газетных изданий

**Газетное издание:** листовое текстовое издание в виде одного или нескольких листов печатного материала установленного формата, издательски приспособленное к специфике данного периодического издания.

К основным видам газетных изданий относятся:

газеты;  
газетно-журнальные издания.

**Газета:** периодическое газетное издание, выходящее через непродолжительные интервалы времени, содержащее официальные материалы, оперативную информацию и статьи по актуальным общественно-политическим, научным, производственным и другим вопросам, а также литературные произведения и рекламу.

**Газетно-журнальное издание:** газетные издания со скреплением, например нормативные бюллетени газетного типа.

Основными единицами государственной регистрации газетных изданий являются **название** и **экземпляр** (отдельным номерам газетных изданий, в отличие от журнальных изданий, не присваивается номер государственной регистрации). Дополнительной единицей учёта является **годовой комплект**, который формируется в процессе учёта каждого номера отдельного названия газеты в базе данных «Газетные издания».

За отдельную единицу регистрации газетных изданий в экземплярах принимаются:

каждый номер или выпуск отдельных газетно-журнальных изданий;  
специальные выпуски республиканских, центральных, краевых, областных и городских газет;

отдельно изданные периодические приложения к газетам, имеющие индивидуальное заглавие и собственную нумерацию.

За отдельную единицу учёта газетных изданий в названиях принимаются:

комплекты газет за один год и за все годы их поступления в Российскую книжную палату, независимо от изменения заглавия издания и полноты комплекта.

Не рассматриваются как отдельные единицы регистрации газет:

совместные выпуски двух или нескольких газет;

временные газеты (однодневные, разовые);

газеты, выходящие в период конференций, конкурсов, кампаний, совещаний, фестивалей;

специальные выпуски низовых газет; «газета в газете», имеющая собственное заглавие и самостоятельную нумерацию;

приложения к газетам, не имеющим индивидуального заглавия и собственной нумерации.

#### Единица государственной регистрации листовых текстовых изданий

**Листовое издание:** издание в виде одного или нескольких листов печатного материала любого формата без скрепления.

По знаковой природе информации листовые издания делятся на издания текстовые (без иллюстраций и с иллюстрациями) и изобразительные.

По материальной конструкции листовые издания разделяются на следующие виды:

несфальцованные (листовки, листы);  
сфальцованные в один сгиб (листовки, листы);

сфальцованные в два и более сгиба (буклеты).

По периодичности листовые издания разделяются на непериодические, периодические и продолжающиеся.

Листовые издания могут выходить отдельными листами и комплектами.

К основным видам листовых непериодических текстовых изданий относятся: листовки и текстовые буклеты.

**Листовка:** листовое издание объемом от 1 до 4 страниц.

**Буклет:** издание в виде одного листа печатного материала, сфальцован-

ного любим способом в два или более сгибов.

За отдельную единицу регистрации листовых непериодических изданий принимается каждый полиграфически самостоятельно оформленный экземпляр издания из первой партии тиража.

Периодические и продолжающиеся текстовые листовые издания регистрируются как соответствующие виды изданий — газеты, технические и информационные листки и т. д.

Изобразительные листовые издания регистрируются как соответствующие виды изданий — изоиздания, картографические издания, нотные издания, афиши, рекламные буклеты и т. п.

Листовые текстовые издания, выпущенные в объединяющей издательской папке (обложке, манжетке), рассматриваются при государственной регистрации как книжные издания и учитываются как один экземпляр и одно название.

Нормативно-технические документы, промышленные каталоги и прочие специальные виды технической литературы и документации, выпущенные в форме листовок, учитываются как книжные издания.

#### Единица государственной регистрации изоизданий

**Изоиздание:** издание, большую часть объёма которого занимает изображение. Под изображением понимается воспроизведение живописного, графического, скульптурного произведения, специальной или художественной фотографии.

К основным видам изоизданий относятся:

альбомы (альбомы по искусству, фотоальбомы, научно-технические альбомы);

изобразительные открытки;

изобразительные плакаты;

художественные репродукции;

изоиздания прикладного характера (книжки-игрушки, книжки-картинки, книжки-раскраски, изобразительно оформленные табель-календари и календарные стенки и т. д.);

учебные и учебно-методические наглядные пособия (пособия, содержание в которых передаётся в основном при помощи изображения, наглядно представляющего содержание какой-либо темы или учебной дисциплины).

Основной единицей государственной регистрации изоизданий является экземпляр.

За отдельную единицу регистрации изоизданий в экземплярах принимаются:

каждый отдельный экземпляр, выпущенный в форме книжного или листового издания;

каждый отдельный выпуск (часть, том) альбомов, выпущенных в нескольких томах;

каждое комплектное изоиздание (серии плакатов, комплекты открыток и т. п., объединённые общностью замысла, тематики и упакованные в издательскую папку или скреплённые бандеролью);

каждый лист (выпуск) серии изоизданий, не объединённых издательской папкой (обложкой, бандеролью).

Не рассматриваются как единица регистрации изоизданий:

ведомственные плакаты для внутренней информации;

почтовые открытки;

поздравительные и приглашительные карточки, по-разному оформленные и имеющие вид бланков различных форматов;

текстовые и изобразительные приложения к изоизданиям, не имеющие самостоятельного значения.

#### Единица государственной регистрации картографических изданий

**Картографическое издание:** издание, большую часть объёма которого

занимает картографическое произведение (произведения).

**К основным видам картографических изданий относятся:**

географические и астрономические атласы;  
географические и астрономические карты;  
карты-схемы,  
планы;  
рельефные карты.

Основными единицами государственной регистрации картографических изданий являются **экземпляр и название**.

**За отдельную единицу регистрации картографических изданий в экземплярах принимаются:**

каждый отдельный экземпляр картографического издания, выпущенного в форме книжного или листового издания;

каждое комплектное картографическое издание, состоящее из отдельных листов, объединённых по какому-либо признаку (территориальному, по тематике или целевому назначению) и выпущенное в издательской папке (обложке);

каждый отдельный лист многостраничной карты;

каждый том (выпуск, часть) многотомного атласа;

контурные карты для средней школы.

**За отдельную единицу регистрации картографических изданий в названиях принимается** карта, изданная на нескольких листах, подлежащих склейке, объединённых общим заглавием.

Многотомные (многостранные) картографические издания, объединённые общим заглавием, регистрируются по количеству томов и одному названию.

Отдельно изданные, но не имеющие самостоятельного значения картографические приложения к различным изданиям (книгам, брошюрам, журналам и т. д.), отдельно не учитываются.

Они учитываются единым комплектом с основным изданием.

**Не рассматриваются как единица регистрации картографических изданий:**

объяснительные записки и указатели к картографическим изданиям;  
карты, предназначенные для узкого круга потребителей;  
карты-схемы, имеющие ограниченный срок пользования;  
навигационные карты;  
сегменты глобусов;  
метеорологические и синоптические бланки;  
картографические приложения к текстовым изданиям.

#### **Единица государственной регистрации нотных изданий**

**Нотное издание:** издание, большую часть объёма которого занимает нотная запись музыкального произведения (произведений).

Издания смешанного характера, в которых основным текстом является литературный, а нотный служит лишь кратким иллюстративным материалом, учитываются как книжные издания.

**К основным видам нотных изданий относятся:**

отдельно изданные нотные издания и записи музыкальных произведений на электронных носителях;

сборники музыкально-фольклорных произведений, предназначенных для исполнения;

учебные и учебно-методические нотные издания;

нотные издания научно-исследовательского характера.

Основной единицей регистрации нотных изданий является **экземпляр**.

За единицу регистрации многотомных, серийных, продолжающихся нотных изданий принимается экземпляр каждого выпуска (тома, номера) нотного издания.

Многотомные нотные издания смешанного типа при регистрации определяются как нотные или книжные издания в зависимости от знаковой природы информации: нотной либо текстовой.

Отдельные партии (голоса), объединённые с партитурой в одном издании, а также партии, объединённые издательской папкой (обложкой), регистрируются как один экземпляр.

Отдельные партии (голоса) и партитура (клавир), изданные отдельно, регистрируются как один экземпляр.

Каждый выпуск нотного издания, входящий в серию (нумерованную и нenumерованную), учитываются как отдельный экземпляр.

Комбинированные нотные издания регистрируются как один экземпляр, например:

*Русские народные песни Ярославской области, напевы Марией Васильевной Моисеевой в селе Пречистое Первомайского района : (по материалам фольклорной экспедиции 1972 года) : [для пения на 1 голос] / Государственное учреждение культуры Ярославской области «Областной Дом народного творчества» ; [составитель и автор предисловия Е. А. Бородина]. — Ярославль : ГУК ЯО «Областной Дом народного творчества», 2017. — 49 с. + DVD : цв. ил. ; 29 см. — 316 экз. — ISBN 978-5-91730-682-7.*

*Левашкевич, Л. В. Времена года : цикл произведений : партитура для симфонического оркестра / Леонид Левашкевич. — Санкт-Петербург : Союз художников, 2018. — 248 с. + CD ; 30 см. — (Проект Вячеслава Заренкова «Созидающий мир»). — 50 экз. — ISMN 979-0-706435-73-2 (в пер).*

Отдельно изданные нотные приложения, имеющие индивидуальные заглавия и самостоятельное значение,

учитываются как самостоятельные нотные издания, например:

*Музыка : нотное приложение к методическому пособию Т. В. Чельшиевой, В. В. Кузнецовой : 2 кл. — [пение в сопровождении фортепиано, баяна и без сопровождения ; фортепиано, баян]. — Москва : Академкнига/Учебник, 2016. — 127 с. + CD ; 27 см. — Метод. коммент. : с. 3. — 500 экз. — ISBN 978-5-494-01229-6.*

Отдельно изданные музыкальные и нотные издания на электронных носителях, имеющие индивидуальные заглавия и самостоятельное значение, учитываются как самостоятельные нотные издания, например:

*Кордикова, Е. Музыка, песни [Электронный ресурс : для голоса соло] / Елена Кордикова, Тася Мейерхольд. — [Б. м.] : [б. и.], 2017. — 2 электрон. опт. диска (CD-ROM) ; 14x12 см. — ISMN 979-0-706438-00-9.*

Не рассматриваются как единицы регистрации нотных изданий:

партитуры, не имеющие самостоятельного значения, например:

*Боттезини, Д. Болеро : для контрабаса и фортепиано / Джованни Боттезини ; редакция А. Михно. — Москва : Перо, 2018. — 22 с., 1 партит. (8 с.) ; 29 см. — Тит. л. парал. рус., англ. — 20 экз. — ISMN 979-0-90032663-8.*

нотные приложения к текстовым изданиям, например:

*Картушина, М. Ю. Новогодние детские праздники по восточному календарю : сценарии с нотным приложением / М. Ю. Картушина. — Москва : Творческий центр «Сфера», 2019. — 184, [1] с. : ноты ; 20 см. — (Праздники в детском саду). — На обл. авт. не указан. — 3000 экз. — ISBN 978-5-9949-1673-5.*

ноты-листовки без указания авторов музыки и слов.