

Краеведческая периодика сегодня и завтра

В Москве в Российском научно-исследовательском институте культурного и природного наследия им. Д. С. Лихачёва (Институте Наследия) 1 марта 2019 г. состоялся Всероссийский научно-практический семинар «Современная краеведческая периодика России. Опыт и перспективы развития».

Организаторы — Центр краеведения, московедения и крымоведения Института Наследия, Союз краеведов России и «Московский журнал» — поставили на обсуждение следующие темы: «Газетно-журнальная периодика как зеркало местного краеведческого движения и научно-краеведческих исследований»; «Краеведческие периодические издания в местном и всероссийском краеведческом движении»; «Опыт наполнения краеведческих периодических изданий материалами для публикаций»; «Проблемы издания и распространения»; «Проблемы финансирования и поддержки местными и федеральными властями»; «Взаимодействие с местными общественными краеведческими объединениями и организациями краеведческого профиля»; «Электронная форма издания краеведческой периодики: способ развития или форма "выживания"?».

В работе семинара участвовали главные редакторы, ведущие сотрудники, издали краеведческих периодических (журнальных и газетных) изданий, краеведы из 16 регионов Российской Федерации.

Открывая заседание, директор Института Наследия **В. В. Аристархов** подчеркнул, что краеведческие издания признаются центрами консолидации краеведческого сообщества, популяризации и пропаганды национальных культурных

ценностей, приобщения сограждан к местным традициям, формирования патриотизма и гражданственности.

Приветствуя собравшихся, председатель Союза краеведов России, канд. ист. наук, гл. редактор «Московского журнала» **А. Ф. Грушина** отметила важность проводимого краеведческого форума.

Обстоятельный докладом об истории отечественной краеведческой периодики выступил почётный председатель Союза краеведов России, руководитель Центра краеведения, московедения и крымоведения Института Наследия, канд. ист. наук, проф. **В. Ф. Козлов**. Он напомнил, что родоначальником краеведческой периодики признаётся ярославский журнал «Уединенный пошехонец» (1786 г.). Яркий след в истории оставил «Московский журнал», издаваемый Николаем Михайловичем Карамзином в 1791–1792 гг. В эпоху «золотого десятилетия» краеведения 1920-х – начала 1930-х гг. издавались альманахи «Московский краевед», «Краевед-массовик», сборники «Советское краеведение», «Известия ЦБК (Центрального бюро краеведения)» и др. Затем наступил почти полувековой перерыв. С 1980 г. стали выходить «Памятники Отечества», с 1988 г. — «Наше наследие», с 1990 г. — «Отечество». В различных регионах появились краеведческие издания «Донской временник» (Ростов-на-Дону), «Омский краевед», «Шадринское краеведение» (Курган) и др. В 2000 г. в Сорбонне (Франция) прошла конференция «Региональные исследования в России (1890–1990). Истоки, кризис, возрождение», на которой В.Ф. Козлов представил доклад об отечественных краеведческих периодических изданиях¹.

¹ Kozlov V. F. Le rôle des périodiques d'études régionales dans l'étude de l'histoire et de la culture

Г. А. Мельничук, Н. В. Степанова, М. С. Дроздов

В 2010 г. о 165 периодических изданиях по краеведению, выпущенных в 57 субъектах Российской Федерации и поступивших в РГБ и РНБ, рассказал библиографический указатель «Краеведческая периодика России, 1992–2010»². С тех пор ряд изданий прекратил существование, в то же время в разных местах появились новые газеты, журналы, альманахи, записки, сборники.

Профессор кафедры истории России Воронежского государственного института, канд. ист. наук **А. Н. Акиньшин** сделал доклад «Продолжающиеся и периодические краеведческие издания в Воронежском крае в XIX – начале XXI вв.». Свою историю они ведут с «Памятной книжки для жителей Воронежской губернии на 1856 г.» (под ред. Н. И. Второва. Воронеж : Воронежский губ. стат. ком., 1856. 289 с. разд. паг., 2 л. карт). Однако с полным основанием о краеведческой периодике в Воронежском крае можно говорить применительно к 1920-м гг. С начала 1960-х гг. стали нерегулярно выпускаться отдельные издания. Особого внимания заслуживает «Воронежский телеграф», где за неполные 22 года опубликовано 2116 статей и заметок, не утративших научного значения по сию пору благодаря подготовленной Областной научной библиотекой им. И. С. Никитина росписи содержания издания³. С 2015 г. выпускается единственный краеведческий журнал «Битюгъ», получивший название по левому притоку Дона.

«Нижегородская краеведческая периодика: основные этапы развития (XIX–XXI вв.)» — тема совместного выступления зав. Центром краеведческих исследований Института международных отношений и мировой истории Нижегородского государственного университета (НГУ) им. Н. И. Лобачевского, д-ра ист. наук, проф. **Ф. А. Селезнёва**, зав. отделом краеведческой литературы Нижегородской государственной областной универсальной научной библиотеки (НГОУНБ) **И. Г. Горностаевой** и ведущего библиографа того же отдела **Л. И. Шиян**. Совавторы представили основные нижегородские периодические издания, публикавшие краеведческие материалы, на-

² Воронежский телеграф : указатель содержания приложения к газете «Воронежский курьер», 1993–2015 / сост. Л. Ю. Акиньшина. Воронеж : Наука-Юнипресс, 2018. 179 с.





Участники семинара, посвящённого краеведческой периодике России

чинная с газеты «Нижегородские губернские ведомости» (1838 г.).

С 2015 г. просветительским и научно-исследовательским обществом «Нижегородский краевед» выпускается одноимённый ежегодник. Подробно о нём рассказал А. А. Сорокин — канд. ист. наук, секретарь правления общества, ассистент кафедры зарубежного регионоведения и локальной истории НГУ им. Н. И. Лобачевского. Характеризуя роль сборника в развитии и популяризации краеведения в регионе, он заметил, что издание «выступает как площадка для презентации основных результатов краеведческих исследований ведущих специалистов». «Нижегородский краевед» представляется не только классическим ежегодным РИНЦ-изданием, но и местом «пробы пера» молодых исследователей (студентов и аспирантов): это осуществляется с помощью ежегодного конкурса молодых историков-краеведов, победители которого получают право публикации.

Редактор-составитель сборника «Вышневолоцкий историко-краеведческий альманах» («ВИКА») Е. И. Ступкин (г. Вышний Волочёк Тверской обл.) поделился опытом выпуска краеведческого издания

с 1997 г. В сборнике под № 17, увидевшем свет в 2018 г., часть статей посвящена 340-летию со дня рождения Михаила Ивановича Сердюкова (1678–1754) — создателя Вышневолоцкой водной системы, чьё имя носит и местное краеведческое общество. Докладчик сделал также краткий обзор современной краеведческой периодики Тверского края.

О журнале «Подмосковный летописец», издаваемом с 2004 г., рассказал его главный редактор, канд. ист. наук, доц. Историко-архивного института Российского государственного гуманитарного университета С. Ю. Шокарев. Авторский коллектив формируется из краеведов, градозащитников, историков, работников музеев и библиотек. Главные темы издания: история Подмосковья, исторические и культурные памятники. За 15 лет существования журнала освещены памятные даты Московской области, юбилеи Победы в Великой Отечественной войне, юбилеи городов и районов (Дубна, Клин, Зарайск, Коломна, Орехово-Зуево и др.), а также крупных исторических событий — 400-летие Смутного времени и династии Романовых, 200-летие Отечественной войны 1812 года, 100-летие

Первой мировой войны и др. Тираж журнала 2170 экземпляров⁴.

Изданию научно-популярного журнала «Чудовский краевед» в 2010–2019 гг. было посвящено сообщение его главного редактора и директора Чудовского краеведческого музея А. А. Хомякова (Новгородская обл.). К настоящему времени вышло 14 номеров общим тиражом 5350 экземпляров, опубликован 1681 материал, в том числе 264 исторических отчётов и исследований; 42 воспоминания; 131 документ и 1440 фотографий, рисунков, картосхем. Материалы журнала стали основой для тематических выставок, мультимедийных презентаций, экскурсионных маршрутов.

Второй доклад от Новгородской области сделал председатель краеведческого объединения «Русы», главный редактор одноимённого краеведческого альманаха А. М. Васильков. Он представил Старую Руссу как город-солеваров, город-курорт, город Ф. М. Достоевского и город воинской славы. Затрагивая проблемы выпуска сборника, главный редактор назвал отсутствие финансирования, трудности с поиском спонсоров, «самоиздат» сборника, в то же время подчеркнул неподдельный интерес читателей к каждому выпущенному номеру.

Изданиям Псковского края было посвящено также два сообщения. Краевед А. И. Фёдоров из пос. Красные Струги доложил об истории появления историко-краеведческого альманаха «Наш край», обобщил десятилетний опыт его существования, проанализировал содержание, рассказал об источниках финансирования, перспективах развития, предложил рекомендации по изданию краеведческой литературы с использованием электронных издательских систем.

⁴ Подробнее см.: Шокарев С.Ю. Историко-краеведческий альманах «Подмосковный летописец»: итоги и перспективы // Библиография и книговедение. 2016. № 1. С. 68–91.

Декан социально-гуманитарного факультета Великолукской государственной академии физической культуры и спорта, доц., канд. ист. наук Д. А. Белоюков представил альманах «Великолукский вестник», издаваемый с 2011 г. Выпущено шесть номеров, где представлено более 200 статей 68 авторов как из Псковской области, так и из других мест. Докладчик предложил провести мониторинг изданий краеведческой периодики, для того чтобы «лучше понимать, в каком направлении двигаться».

О газете «Ростовская старина», издаваемой Государственным музеем-заповедником «Ростовский кремль», проинформировал участников научного семинара зав. редакционно-издательским отделом, канд. ист. наук Я. Е. Смирнов. Вышло 184 номера газеты, которая, как и многие музеевые издания, размещается в Интернете. В бумажном виде свежий номер газеты получили участники и гости семинара.

Руководитель сайта «Роскраевед», канд. ист. наук, доц. А. Г. Смирнова (<http://www.roskraeved.ru/>) поделилась опытом совместной работы Союза краеведов России, Московского краеведческого общества и Общества по изучению Крыма, подчеркнув, что краеведческая периодика — это самые полные в регионах сведения об истории исследуемой местности и её жителей.

«Периодические и серийные издания Омского государственного историко-краеведческого музея как фактор консолидации краеведческих сил в регионах» — тема выступления зам. директора О. Г. Беляевой и директора музея, д-ра ист. наук П. П. Вибе. В 1993 г. возобновлены «Музейные известия», с 2003 г. выходит научно-популярный альманах «Омский краевед», публикуются другие серийные издания: «Антология омского краеведения», «Загадки и мифы омской истории». Омский музей занимает ведущие позиции в подготовке краеведческих изданий и мероприятий, что, по мнению выступивших, усиливает интеграционные позиции омского краеведения.

С 15 мая 2009 г. в Архангельске выпускается журнал «Известия Русского Севера», чьему был посвящён доклад главного редактора **С. Ю. Ключева**. Напечатано 64 номера, в которых помещено 1300 краеведческих статей, в том числе 66 рецензий на краеведческие книги. Издание сыграло существенную роль в объединении краеведов, консолидации краеведческого движения в Архангельской области. Докладчик проанализировал работу с авторами, тематику номеров, особенности финансирования и распространения издания.

Заведующая отделом краеведческих исследований МБУК «Центральная городская библиотека» г. Владимира **Л. С. Сметанина** рассказала о городском краеведческом альманахе «Старая столица». Печатный орган способствует объединению краеведов, однако необходимо тщательно работать с каждым автором, проявляя заинтересованность в высоком качестве материалов, считает она.

«Газета русской культуры «Вестник МПИКО» — орган межприходского сотрудничества православных историков и краеведов» — тема совместного выступления сотрудника ОАО «Полиграфический комплекс „Пушкинская площадь”» **В. Е. Романова** и ведущего архитектора мастерской № 20 «Моспроект-2» им. М. В. Посьolina краеведа **А. В. Лазаревой**. Газета с мая 2014 г. выпускается тиражом 100–200 экз. один раз в два-три месяца. Вышло 25 номеров, 6 приложений и 2 литературных приложения. На их страницах затрагивались вопросы церковного и гражданского краеведения, представлены отклики на события церковной и культурной жизни в России, памятные даты Русской православной церкви, государства Российского, русской культуры, поэзия и проза русских литераторов, а также хроника проводимых мероприятий.

А. Ф. Грушин поделилась опытом издания «Московского журнала», которым она руководит с 1991 г., рассказала о проблемах, стоявших перед редакцией

и редакцией, охарактеризовала основные разделы и подразделы: «Труды и дни», «Городское хозяйство», «Историко-краеведческие чтения», «Мемуары. Свидетельство очевидцев», «Московские истории», «Коллекционеры и антиквары» и др. Был представлен ретроспективный свод публикаций⁵.

Историко-краеведческий и литературный журнал «Углече поле», выпускаемый в качестве приложения к «Угличской газете» (г. Углич, Ярославская обл.), представил главный редактор **А. Ю. Суслов**. Первый номер журнала увидел свет в 2006 г., к настоящему времени выпущен 31 номер. Докладчик отметил, что в названии «Углече поле» есть символический смысл, так как «слово „поле” — это место, которое засевают, где всё растёт и цветёт». Постепенно к статьям об Угличе присоединились очерки о поселениях всего Верхневолжского края: были напечатаны материалы о Рыбинске, Мышкине, Тутаеве (Романове-Борисоглебске), о затопленной Мологе, селе Вятское Некрасовского района, деревне Мартыново Мышкинского района и, конечно, о людях, связанных с этими землями. В настоящее время издание признаётся одним из лучших в Ярославской области и выпускается в глянцевом виде тиражом несколько тысяч экземпляров.

В 1999 г. было создано Котласское движение краеведов «Северное Трёхречье», которое возглавил **Н. В. Шептяков** (г. Котлас, Архангельская обл.), выступивший на семинаре с докладом «Свет и тени краеведческой периодики в архангельской глубинке: проблемы издания газеты „Двинской Летописец“ общественного движения краеведов „Северное Трёхречье“». Представляя это издание, освещавшее духовную, литературную и краеведческую жизнь северного края,

⁵ Москва. Страницы древней, новой и новейшей истории. Ретроспективный свод публикаций «Московского журнала. История государства Российского». К 25-летию издания. 1991–2016 / авт.-сост. А. Ф. Грушин. М. : Планета, 2018. 400 с., ил.

он сообщил, что газета выпускается с 2003 г., к настоящему времени 25 номеров имеется у читателей. Формат издания от 4 до 12 стр., а тираж от 100 до 999 экз. Хотя издание постоянно испытывает финансовые трудности, общий тираж газеты составил более 22 тыс. экземпляров, она периодически выходит и пользуется спросом, отражая широкую палитру тем, отличаясь яркими очерками, репортажами, красочностью».

Главный редактор историко-краеведческого альманаха «Гуслицы» **Ю. А. Каракин** рассказал об издании МБОУ «Ильинская средняя общеобразовательная школа» села Ильинский Погост (Орехово-Зуевский р-н, Московская обл.), выходящем с 2004 г.: к настоящему времени выпущено 13 номеров. В 2010 г. школьный сборник стал победителем Всероссийского конкурса периодических краеведческих изданий, а в 2013 г. — победителем конкурса «Наше Подмосковье» в номинации «Открываем Подмосковье». Альманах ставит задачу быть источником достоверной научной информации по истории и культуре гуслицкого края и близлежащих территорий и предоставляет свои страницы всем, кто интересуется этой

темой. Фактически подборка его номеров стала своеобразной энциклопедией.

Организаторы семинара подготовили впечатительную выставку краеведческой периодики России. На ней были представлены издания, о которых говорилось на семинаре, а также многие другие.

Заключительная часть научного форума прошла в виде «круглого стола» «Проблемы выживания краеведческих периодических изданий в современных условиях», подробную трансляцию с которого можно посмотреть в Интернете: <https://www.youtube.com/watch?v=1qz05v0V014>

В работе «круглого стола» участвовали В. Ф. Козлов, А. Г. Смирнова, А. Ф. Грушин, А. Ю. Суслов, Н. В. Шептяков, Ю. А. Каракин и др. Запомнилось выступление **А. Ф. Грушиной**, призвавшей издателей краеведческой литературы предоставлять обязательные экземпляры своей продукции в Российскую книжную палату, что позволяет сохранить оригинальные издания, а краеведам — знать, что и где издаётся.

Главный результат семинара краеведов и издателей — профессиональные контакты и обмен бесценным опытом выпуска краеведческой периодики.

Геннадий Анатольевич Мельничук

краевед, историк-архивист, член Союза писателей России, Россия, Москва, e-mail: nat922@yandex.ru

Gennadiy Anatol'evich Mel'nichuk

local historian, historian-archivist, member of the Union of Writers of Russia, Russia, Moscow, e-mail: nat922@yandex.ru

Наталья Владимировна Степанова

кандидат технических наук, краевед, член Союза журналистов России, Россия, Москва, e-mail: nat922@yandex.ru

Natal'ya Vladimirovna Stepanova

candidate of technical sciences, local historian, member of the Union of Journalists of Russia, Russia, Moscow, e-mail: nat922@yandex.ru

Михаил Сергеевич Дроздов

Институт энергетических проблем химической физики им. В. Л. Тальрозе РАН, старший научный сотрудник, кандидат физико-математических наук, краевед, Россия, Черноголовка (Московская обл.), e-mail: drozdov@chinet.ru

Mikhail Sergeyevich Drozov

V.L. Talyzroze Institute of Energy Problems of Chemical Physics, Russian Academy of Sciences, senior researcher, candidate of physical and mathematical sciences, local historian, Russia, Chernogolovka (Moscow region), e-mail: drozdov@chinet.ru