İrəndə Calili

"Qadın - bizi uşaqken qoruyan, gənclivimizde xoşbext edən, qocaliqda tesəlli verən mələkdir". Bu sözü lisiviyatçı, filosof Avreli Avqustin 16 yüz il bundan qabaq Şimali Afrikada - indiki Əlcəzairin indiki Ananbasında dile gətirib.

Avqustindən uzaqları bütün dövrlərdə qadınlar bolumun, insanlığın gözəl yaradıcı olmaqla yanaşı ham da yüksəlişinin ilhamı perisi olub. Böyük Hüseyn Cavid də deyirdi: "Sürüklənən başarıyaşt qədnlik yüksəlecək". Bu, insanlığ tarixinin ölələrlə - yorulmadan isballadığı- bir anlamda da istəbla ehtiyac duymayan (teorem olmayan, aksiom olan) gerçəvdir. Ən qanlı münaqişələr belə anarın başarının altı atdığı çərşəbi soyqusbsa tarixmizda, demali qadın ham da barış malaydır. "Müharibələrin oğullar farqli şəkildə ölür, ancaq bütün analar eyni cür ağlayır" deyib aqillərdən biri. Bu səbabdan savaş əlovlən ile qovrulan Planetimizdə - dövrümüzdə də qadınlar bütün antiemlarda rolu artıb. Özəlikle də qadın azad olanda onun öz zərfliyindən atdığı gücü qat-qat artır. Bu üzdən Azərbaycan qadınının azadlığa çədiği tarix çox önəmlidir. Biz tarixen feminist ruhlu xalq olmuşuq: qadın, anarı Vətənin eyniləşdirmişik. Ana-Vətan tandemi mənavi madəniyyət abidəmiz olan "Kitabi-Dədəm Qorqud"da özünü göstərmişdi aiib. Qadına İslamda da böyük dəyər verilir; Qurani-Kərimdə qadın, onun ihtişamı, ana müqəddəsliyi geniş əks olunub.

Otən yüzillik ərzəlində - hələ Cümhuriyyətin yaranmasından xeyli qabaq - 1898-ci ildə Əhmad bəy Ağaoğlu "Kaspi" qazetində çap olunmuş "İslam və qadın" adlı məqalələrində yazırdı: "Quran böyük və mühüm qanunlu o, Asiya məkanında qədin ucaldıb, ona bütün Şərqdə misli görünməmiş və təqdirəmiş hüquqlan bəxş etdi, onu mətronadan zövcəya və anaya çevirdi".

Azərbaycanın milli xadimləri qadının azad olunmasının tərəfdan idilər. Ancaq onlar qadın məsələsində dinin rolunu da inkar etmirdilər. Sözün açığı, İslamda qadın azadlığı oddi şəkildə qoyulsa da, məişət münasibətlərində patriarxal idarə tərzi dominantliq edib.

XX yüzilin başlanğıcında Azərbaycanın maarifçiləri mühitində feminist baxışların gücləndirməsi patriarxal məişət tərzinə qarşı oddi qəğinş idi. Həm Azərbaycan siyasi qüvvələri çər Rusiyasının müstəmləkə rejimi altında özünü tapmasına qarşılıqlı qəğinş qadın kontingentinin dəstəyinə etdiyini görürük. Musavatçılar qadınlar cəmiyyətin ziyalı təbəqəsi idi və onlar savədsiz qadınların inqilabi-siyasi şüurunu və ictiyaqçılığını ona oddi təsir göstərmək qabiliyyətina malik idilər. O dövrün lider partiyası olan "Müsavat"da, adından göründüyü kimi, insanlar arasında hüquq bərabərliyini təbliğ edirdi.

Müsəlman Şərqində cinsi bərabərliyin rəsmən tanındığı ilk ünvan Azərbaycan oldu. Azərbaycan qadınının səsvermə hüququ elə məsələ beynəlxalq səfrajist təşkilatların qəbabəsi ilə eyni vaxta düşdü və heç da təsadüfi xarakter daşımayıb. Azərbaycanda feminizm və səfrajizm Qərbdəki kimi qüclü

Qadınlara seçki hüququ verilməsi?

Tanlıçı Vasif Qafarovun sözlərinə görə, 1907-ci ildə Rusiya Dumasında Azərbaycanı təmsil eden deputat Xəlil bəy Xasmammədov müsəlman qadınlarına seçki hüququnun verilməsinin təklif edib.

Musəlman fraksiyası gərgin müzakirələrdən sonra bununiə razılaşıb. Bundan əvvəl isə Əlimardan bəy Topçubəşov Rusiya müsəlmanlarının 1906-cı ilin avqustunda Nijni-Novqorodda keçirilmiş üçüncü qurultayında qadınların seçki hüququna dair təklif irəli sürmüş və hətə umlara maruz qalmışdı. Uzun mübarizədən sonra qadınların seçki hüququ İslam qanunlarına uyğun olaraq proqramda daxil edildi: "Çar müstəmləkə sisteminin çürümləsi və milli-azadlıq hərakatının baş qaldırması bu hüququn gerçəkləşməsina zəmin yaratmışdı. Azərbaycan qadınlarının ictimai-siyasi həyata cəlb etmək üçün bir sıra təşəbbüslər edilmişdi".

1917-ci ildə fevral inqilabı nəticəsində Rusiyada çarizm süqut edəndən sonra Azərbaycanda demokratik dəyişikliklər həyata keçirilməsi üçün geniş imkanlar açılmışdı. Bu prosesdə fəallyaşılanmı gücləndirən qadınları da etmək edirdi. Onlar Ümumrusiya müsəlmanları qurultayında iştirak etmişdilər. 1917-ci il 15-20 aprel tarixlərində Bakıda keçirilən Qafqaz müsəlmanlarının qurultayında Şəfiqə xanım Əfəndizadə və Sara xanım Talışxanovanı başı açıq, yaşlıqsız künsüya qaldırı çərş etməsi

Cümhuriyyət dövründə Azərbaycan qadını

Amerika və Avropa qadınlarının bir əsr boyu öz hökumətlərindən ala bilmədiyini Azərbaycan qadını cəmi bir ildə aldı ....

siyasi harakata çevrilməsə da, qadınlara seçki hüququnun verilməsi milli burjuaziyanın fəaliyyət proqramının prioritet istiqamətlərindən biri idi.

Seçki hüququ nə üçün lazım idi?

Tanınmış alim, professor Arif Yunusov bu barədə yazır: "Azərbaycan qadınlarının seçki hüququ ilə bağlı mübarizəsi Rusiyada çarizmin devrilməsindən sonra başlamışdır. Bu mübarizə Azərbaycan qadınlarının milli azadlıq hərakatında fəal iştirakı ilə bağlı idi. Azərbaycan qadınlarının bu

Əvvəli səhifə 13 -də

Universitetin yaradılmasından bir **qədər** əvvəl parlament rus-müsəlman qəzəl nəzdindəki pedaqoji kursların mazunlarını universitetə daxil olmaq hüququndan məhrum etmişdi. Bunun nəticəsi olaraq, azərbaycanlı qız məktəbinin tələbələrinin Universitetdəki sayı "cüzi miqdarda" idi. Yalnızmış vaxtışərti aradan qaldırmaq üçün 1919-cu il dekabrın 6-da martfl nazirinin müvafiq sahişindən sonra Universitetin tibb fakültəsinə oç azərbaycanlı qız tələbə qəbul olundu.

İlk azərbaycanlı pianoçu qadınlardan biri, 1901-1911-ci illərdə Tiflisdə "Müqəddəs Nina" məktəbində təhsil almış, sonra isə fortepiano üzrə xüsusi kurs keçmiş Xedicə Osman qızı Qayıbova 1919-cu ildə Bakıya köçərək Azərbaycanda musiqi təhsili sis'eminin yaradılmasında iştirak etmiş, onun təşəbbüsü və rəhbərliyi ilə 1920-ci ildə Bakıda "Darülfünunu Şərq musiqisi kursu'an" açılmışdı.

Gəncədə yüksək qadınlar xeyriyyə cəmiyyəti yaradaraq şəhərin

Cümhuriyyət dövründə Azərbaycan qadını

mədəni həyatında fəal iştirak edirdilər. Bu işdə Xədicə xanım Ağayeva, Cavahir xanım Rəfibəyova, Hacər xanım Şeyxzamanova və başqaları böyük səy göstərir, istedadlı qızların təhsil almasına kömək edir, qadınlar üçün tamaşalar verir, dəşnak fitnəkarlarının törətdikləri qırğınlar nəticəsində kimsəsiz, yetim qalmış uşaqları himayəyə götürürdülər. Gövhər xanım Qacar, Hamidə xanım Cavanşir, Nigar xanım Şıxlinskaya, Məsmə xanım Aşurbəyli-Rzayeva və bir çox başqa qeyretli qadınların Bakıda xalq maarifinin inkişafına böyük xidmət göstərmişdilər.

Onu da demək lazımdır ki, Azərbaycan hökuməti çalışdı ki, qadınlara verilən bərabər hüquqlar formal xarakter daşımasın. Cümhuriyyət dövründə elə edilmiş tacrübəni təhlil edərkən, M.S.Rəsulzadə əprel çevrilişindən sonrakı dövrdə qələmə aldığı "Əsrimizin Süyuyqu" əsərində qeyd edirdi ki, "kişi və qadın ərlərdən birinə məxsus imtiyazlar olmadan məmləkət idarəsində iştirak edir, qanunverən qurumlara girmək hüququna malik idilər... Maarif, nəşriyyat işində qadınların tərbiyəsi də kişilərlə bərabər tutulurdu".

Maraqlı məqam ondan ibarət ki, məhz 1918-ci ildə Avstraliyadə, Polşada, Kanada və ABŞ-da hüquq qiymət almışdı.

XX əsrin əvvəllərində Azərbaycan cəmiyyətinin ictimai-siyasi-mühitində özünə yer **alamış** humanist və demokratik ideallar Cümhuriyyət hökumətinin prioritet sahəsinə çevrilmişdi. Bunun nəticəsi idi ki, digər ölkələrdə qadınların uzunmüddətli mübarizəsi səyəsində elə edilkləri kişilərlə eyni bərabərlik hüquqlar Azərbaycan qadınlarına tarix baxımından çox qısa bir vaxt-da nəsib oldu.

Amerika və Avropa qadınlarından bir asr boyu öz hökumətlərindən ala bilmədikləri səsvermə hüququnu Azərbaycan qadınları öz gənc hökumətlərindən cəmi bir il ərzində əldə edə bilmişdilər. Bu tarixilmizin ən şərafli səhifəsi olaraq deyərlərdirilib və hər zaman da bela deyərləndiriləcək.

"Azərbaycan Respublikasının Prezidenti yanında Bilik Fondu və "Kaspi" qəzetinin keçirdiyi müsabiqəyə təqdim edilmək üçün"

Bizim yol.- 2018.- 2 fevral.- S. 15.