



Azərbaycan Milli Elmlər Akademiyasının Lənkəran Regional Elmi Mərkəzində Azərbaycan Yazıçılar Birliyi Lənkəran Bölməsinin birgə təşkilatlığı ilə akademiyanın 80 illiyinə bəsr olunmuş silsilə tədbirlər çərçivəsində "Regionun yaradıcı adamları: Yazıçı-dramaturq, Əməkdar inəsənət xadimi Məmmədhusəyn Əliyevin 100 illik yubileyi" mövzusunda elmi seminar keçirilib.

Məmmədhusəyn Əliyevin 100 illik yubileyi qeyd olunub



Tədbiri açan Mərkəzin direktoru, filologiya üzrə fəlsəfə doktoru, dosent Mehman Əliyev qonaqları və iştirakçıları salamlayıb və deyib: "100 illiyini qeyd ediyimiz Azərbaycanın görkəmli yazıçısı, Əməkdar inəsənət xadimi Məmmədhusəyn Əliyevin Cənub regionunda ədəbi mühitin yüksək səviyyədə inkişafında mühüm xidmətləri olub. Yaradıcılığa şərhlə başlayan dahi qələm əhli sonralar nəsrə keçmiş, "Dağlar oğlu", "Dağda bahar", "Tərpəğin ötri", "Döyüşün illər" romanlarını, bir çox povest və hekayələrini yazmışdır. Ədəbi Lənkəran Dövlət Dram Teatrında tamaşaya qoyulan "Prokuror", "Ana foryadı", "Kölgəli üz" pyesləri teatr həvəskarları tərəfindən alqışlarla qarşılanıb.

Məmmədhusəyn müəllim öz həyatını demək olar ki, xalqı, Vətəni üçün yaşamışdır. O, keçən əsrin 50-ci illərindən axırlardan etibarən ömrünün sonunadək - 6 iyl 1994-cü il tarixədək Lənkəranda müxtəlif məktəblərdə və texnikumlarda müəllim, direktor və direktor müavini, Lənkəran rayon yerli rəid verilişləri redaksiyasının əsas redaktoru, indiki Azərbaycan Yazıçılar Birliyi Lənkəran Zonə Şöbəsinin məsul katibi vəzifələrində çalışıb, regionumuzda romancılıq məktəbinin əsası qoyub.

Söz Azərbaycan Yazıçılar Birliyi Lənkəran Bölməsinin sədri, yazıçı-dramaturq Qafar Cəfəliyev verildənə o, bildirdi ki, Məmmədhusəyn müəllimin 100 illik yubileyi təntənə ilə qeyd edilib. Tədbirlər ilk dəfə görkəmli yazıçının dünyaya göz açdığı

Lerik rayonunda start verildi. Lənkəran Dövlət Dram Teatrında yazıçının "Kölgəli üz" pyesinin premyerası uğurlu alındı. Daha sonra Azərbaycan Yazıçılar Birliyinin Natəvan adına klubunda əlamətdar yubiley münasibətilə maraqlı tədbir başlandı. Lənkəran Regional Elmi Mərkəzi ilə birgə keçirilən elmi seminar da yüksək səviyyədə təşkil olunub. Yekun tədbirin Masallı şəhərində keçirilməsi nəzərdə tutulub.

Sonra tədbirle bağlı məruzələr dinlənilib.

"Məmmədhusəyn Əliyevin həyatı və yaradıcılığı; çap olunmamış əsərləri haqqında bir neçə söz" mövzusunda məruzəsində yazıçı-dramaturqun həyat və fəaliyyəti, əsas yaradıcılıq istiqamətləri, yaradıcılığının spesifik xüsusiyyətləri haqqında məlumat verən Lənkəran Regional Elmi Mərkəzinin Ədəbiyyat və əzəyalı xalqların folkloru şöbəsinin müdiri Sərraf Talibov daha sonra onun nəşr olunmamış əsərləri barədə geniş danışdı: "Məmmədhusəyn müəllimin arxivində saxlanılan bir çox əsərlər hələ də çapını gözləyir. Yazıçının arxiv materialları nəsr, dramaturgiya, şer, elmi və etnoqrafik məqalələr, publisistik yazılardan ibarətdir. Onun arxivində "Lənkəran iztirabləri" və "Qovğuzmaz yollar" romanları, tarixi mövzuda yazdığı "Dəmir ağac", eləcə ofsanəvi mövzuda qələmə aldığı "Cin dərsi" hekayələri, "Həyatla sulaım", "İntizarın sonu" və "Bəyaz qadın" pyesləri, yeni formata, yeni yanaşmada yazıldığı "Kərbəla faciəsi" əsəri, "İran və

İraqda gördüklərim" səyahət qeydləri və s. dərc olunmayıb. Əməkdar jurnalist Həməz Vəliməmmədov "Şərəfli, mənalı ədəbi ömrü" məqaləsində yazmışdır: "Məmmədhusəyn müəllim

20-yə yaxın əsərini sağlığında çap etdirə bilmədi. Bu əsərlər latın qrafikası ilə nəşr olunmasını gözləyir. Bölgənin ziyalıları, iş adamları xeyrixah işə toşubbs göstərsələr, geniş oxucu auditoriyasına dəyərli hədiyyə olar".

Mərkəzin Tarix, arxeologiya və etnologiya şöbəsinin əməkdaşı İltifat Əhmədov "Məmmədhusəyn Əliyevin "Şəfoq" i - otfarə işıq səpələyən yeni bir cıraç" adlı məruzəsində bildirdi ki, adı çəkilən toplusun ilk sayı 1991-ci ilin may ayında Lənkəran mətbəəsində çapdan çıxmışdır. Məmmədov Neftçala, Biləsuvar, Cəlilabad, Masallı, Yardımlı, Lerik, Astara və Lənkəran rayonlarında işləyən və yaşayan müəllimlərin ədəbi-bədii əsərlərinin nəşri jurnalın otfarə işıq səpələyən yeni bir cıraç kimi Cənub bölgəsi qələm sahiblərin qarşısına çıxan çətinlikləri aradan qaldırılmasında mayak rolunu oynadı. "Mənşətdə "Zonamızın ədəbi istədaqları, Birlişin!" çətişri həqiqətdən şair və yazıçılar bir araya toplaı, onların ədəbi-bədii nümunələrinin işıq üzə gərməsinə əlvərişli şərəit yaradı. Nəşrdə, həmçinin "Cənubdan səslər" rubrikası altında Güney Azərbaycanda yaşayıb-yaradan səydaşlarımız Əlirza Bəndəlizadə, Mənuçehr Cəvənsir, Nəmət Həqiqi, Mənsur Bəniməcid, Yusif Məmar və Bəhzur Nəmətullahinin də çətləri-nə rast gəlikir.

"Zəngin yaradıcılıq yolu keçən Məmmədhusəyn Əliyev hələ gənclik illərində çap olunan "Dağlar oğlu" romanında çoxsaylı folklor nümunələrindən istifadə edib, ümumilikdə 60 fəsildən ibarət olan bu əsərin hər fəslini bir atalar sözü, afərizmlə adlandırıb. Xalq müdrikiyindən bəhrələnən yazıçı ikinci kitabı olan "Dağda bahar" romanında da bu ənənəyə sədiq qalıb. Yazıçının gücü ondadır ki, fəsilərin adları əsərdəki hədisələrin fonunda öz fəlsəfi, psixoloji və bədii həllini tapır. Hər fəslin adı kimi, yaxud mətn daxilində işləyən bu müdrik fikirlərin bir çoxu müəllimin özünün yaradığı afərizmlərdir. Ötən əsrin 60-cı illərində qədər çap olunmuş "Atalar sözü" kitabına bəxdidə, bu atalar sözlərinin bir çoxunun o kitablarda olmadığını görürük". Bu səmimi fikirləri isə Mərkəzin Ədəbiyyat və əzəyalı xalqların folkloru

şöbəsinin əməkdaşı Ağamir Cavadov "Məmmədhusəyn Əliyevin yaradıcılığında folklor mətiəvliəri" mövzusunda ətdiyi məruzəsində səyliyəb.

Digər çıxışçılar- yazıçı-publisistlərdən Hacı Etibar Əhadov, Siyavuş Səleymanlı, Hacı Həfiz Mirzə, ədəbin qızı, fəlsəfi elmləri doktoru Sədaqət Əliyeva, ağsaqqal ziyalı Hacı Fəxrəddin müəllim yazıçı ilə bağılı rəy və mülahizələrini səyliyəb, xatirələrini dələ gətiriblər. Eləcə əmi seminarda iştirak edən Lənkəran Dövlət Univers-

siteti Filologiya fakültəsinin Azərbaycan dili və ədəbiyyat müəllimliyi ixtisasının 3-cü kurs tələbələri Zəhra Həşimova və Əsmira Rüstəmovanın suallarına fəlsəfə-əlim Sədaqət Əliyeva dəlğün faklər əsasında cavab verib.

Axırda Məmmədhusəyn Əliyevin oğlu, həkim Ənvər Rüstəmov atasının xatirəsinə göstərilən dərin ətirəmə və tədbirin yüksək səviyyədə təşkilinə görə Lənkəran Regional Elmi Mərkəzin, AYB Lənkəran Bölməsinin rəhbərlərinə, bütün iştirakçılara əilə üzlərlə əmdən minnətdarlıq ədlə.

Səhifəni həzərlədi:

Zəfər Orucəğılı, Azərbaycan Jurnalistlər Birliyi-nin üzvi