

Ülkər Hüseynova

Elmi nəşrlər və proqnozlaşdırma şöbəsinin baş mütəxəssisi

**277**

1 (16) 2020

Lütfi Zadəni əbədiləşdirən xanım

Şarlotta Brontenin “Cen Eyr”, Eten Lilian Voyniçin “Ovod”, Jorj Sandın “Konsuela” romanları bu qadınları dünya ədəbiyyatında məşhurlaşdırıb. Haqqında söhbət açacağım qadın isə yaziçi deyil, dünya elm korifeylərindən biri olan həmyerli azərbaycanlımız Lütfi Zadənin 62 illik vəfali, gözəl ömür-gün yoldasıdır.

96 illik ömrü boyu yalnız bir əsər “Qeyri-səlis məntiqin atası ilə həyatım və səyahətlərim”i yazıb və bu əsər də ona Azərbaycan Yazarılar Birliyinə üzv olmağa yetərli idi. Səyahətnamə janrında yazılmış bu əsərlə Fey Sand Zadə biz azərbaycanlılara Lütfi Zadəni qaytardı – onu bir azərbaycanlı kimi dünya şöhrətli bir alim kimi tanıdı – əbədiləşdirdi.

Xanım Feydən danışarkən Həsən bəy Zərdabının həyat yoldası Hənifə xanım Abayeva, Cəlil Məmmədquluzadənin xanımı Həmidə xanım Cavanşir yadına düşdü.

Hər iki qadın yaziçi olmasa da, bizlər üçün çox əziz olan iki azərbaycanının həyat yolunu işıqlandırıb dünyadan köcdülər. Biz indi məhz bu qadınların xatirələri sayəsində Həsən bəyi də, Mirzə Cəlili də yaradıcılıqları ilə yanaşı, bizə çox doğma bir insan kimi də tanıya bilərik.

Xanım Fey kimdir?

Yəhudü ailəsindən olan Fey 1920-ci ildə Yaponiyada anadan olmuşdur. 4 yaşına qədər o, Yaponiyada yaşamışdır. Valideynləri Henri və Rey Sand Latviyanın Dvinsk şəhərindən idilər. Atası Henri pasivist olduğundan 19 yaşında Vladivostokda yapon gəmisi ilə ABŞ-a gəlmışdır. Henri Reyi Vladivostokda görmüş və ona evlənməyi təklif etmişdir. Onlar ABŞ-da ailə qurmuşlar. Hesabdar işləyən atası işlədiyi şirkət-

dən Yaponiyaya ezam olunmuş, Fey Yaponiyada dünyaya gəlmışdır.

1923-cü ildə Yaponiyada güclü zəlzələ olduğundan Feyin ailəsi Mancuriyaya köçür. Onlar 6 il Xarbində yaşayır. Sonra isə Avropaya üz tutur, Almaniyada yaşayırlar.

1933-cü ildə Hitlerin hakimiyyətə gəlişi və sürətli irəliləyişi pasivist atanın xoşuna gəlmir. Onlar Almaniyadan uzaq, müsəlman ölkəsi olan İranda yaşamağa üstünlük verib Tehrana köçürlər.

Fey Sand gələcək əsərinin qəhrəmanı Lütfi Rəhim oğlu ilə də 1934-cü ildə Tehranda tanış olub və bu tanışlıq sonralar düz 62 il birlikdə xoşbəxt ailə həyatına səbəb olub.

Elm aləmində XX və XXI əsrin dahlərindən sayılan Lütfi Zadə haqqında həyat yoldaşı Fey tərəfindən yazılıb 1998-ci ildə ABŞ-da çap olunan və tezliklə nadir təpi-lan kitaba çevrilən “Qeyri-səlis məntiqin atası ilə həyatım və səyahətlərim” əsəri sə-yahətnamə formasında yazıldığından çox maraqla oxunur. Sənədli roman çıxandan az sonra dünyanın bir çox dillərinə tərcümə olunub.

34 fəsildən ibarət bu əsər 2001-ci ildə Lütfi Zadə ilə yaxından tanış olan, onunla əməkdaşlıq edən AMEA-nın müxbir üzvü Rafiq Əliyev tərəfindən ingilis dilindən rus dilinə tərcümə edilərək “Çaşioğlu” nəşriyyatı tərəfindən çap olunub.

2006-cı ildə isə mən əsəri rus dilindən azərbaycancaya çevirdim.

Əsər Qafqazın Strateji Tədqiqatlar İnstitutu tərəfindən “Dahi qafqazlılar” seriya-sında çap olundu və çox maraqla qarşılandı. Xanım Fey 2015-ci ildə vəfat etmişdir. Əsərdən Fey Zadənin Azərbaycan-Bakı görüşləri haqqında “Vətənə qayıdış” fəslindən bir hissəni oxucuların diqqətinə çatdırırıq.

Bizim hər birimiz, hər bir azərbaycanlı, Amerika jurnalisti Betti Bleyerin əlçat-maz dahi adlandırdığı Lütfi Zadəni, 97 illik ömrünü 73 ilini uzaq Amerikada ya-shımış, lakin vətəni Azərbaycanı “Vətənimin oğlu kimi qəbul edilməyim həyatımın məğzi və şərəfimdir. Bakı və xalqım qəlbimin qaynar guşəsində əbədi yer tutur”, – deyən dahi azərbaycanının həyatından bəhs edən sənədli əsər yazdığını görə xanım Fey Sand-Zadəyə minnətdarıq.