

# Xoşca qal, gəlişindən sevgi umduğum böyürtkən rəngli gecə, Xoşca qal, sərsərilər kimi dolandığım küçə.



## Behçət Aysan

Çağdaş türk şeirinin ən böyük nümayəndələrindən biri - Behçət Aysan 1949-cu ildə Ankarada anadan olub. Yaradıcılığa lap erkən yaşlarından başlayıb. "Qanlı gecə", "Səslər və küllər", "Sentyabr", "Dəniz fələri" və s. şeir kitablarının müəllifidir. Əsərləri bir sıra mükafatlara layiq görülmüş.

Şeirləri Azərbaycan oxucularına ilk dəfədir ki, təqdim olunur.

## AY DÜŞƏR DƏNİZƏ

Ay düşər dənizə -  
soni xatırlayaram.  
İncə-ıncə yağış yağar,  
Limana yan alar gəmi -  
soni xatırlayaram.

Ay düşər dənizə -  
qəlbim çirpənər, çirpənər  
qəfəsə salınmış quş kimi,  
önümdən

bir qadın keçər,  
qaralar geymiş,  
yaxasında  
ipiri qırmızı bir gül -  
soni xatırlayaram.

Ay düşər dənizə  
və mən  
hələ söylənməmiş bir türkü,  
hələ yağmamış boyaz qar,  
hələ açılmamış beğonayın...  
Vağzalda  
tərpən-mək üzrədir qatar -  
soni xatırlayaram

## YOLAYRICI

Burda dəniz qurtarı,  
qağayılar  
tələş içində  
dalğaların qoynuna  
qayırlar.

mənimsə  
gedəcək bir yırım yoxdu...  
Burda dəniz qurtarı  
və göy üzünü başlayır,  
ucuz-bucaqsız,  
dörin,  
kirlə göy üzünü...  
Deyirəm,

bacarırsınızsa,  
durdurun,  
pünhan yerdə sevişirlər:  
rüzgarla rüzgar,  
xoyalla xoyal,  
yuxuyla yuxu.

Burda dəniz qurtarı  
və göy üzünü başlayır;  
qalmışam yolayrıcında -  
nə qayıtmağa bir ada,  
nə gətməyə bir ulduz var...

## BAYIRDA QAR YAĞIR

Bayırda qar yağır,  
küçədəki fənlərlərin  
gözlərini dolur  
ağappaq donəçiklər.  
Sərçələr üşüyür.  
Kənarları yanmış,  
sohifələrində qan çilənmiş  
bir kitabda  
Nazimin şeirlərini oxuyuram -  
Yanmış iyi gəlir sözlərdən

## TÜKƏNİŞ

Bir şey qalmadı yerdə -  
ac quşlar  
ulduzları donlayırlar.  
Bir şey qalmadı yerdə -  
ac quşlar  
günəşin xımasını apardılar.  
Bir şey qalmadı göy üzündə...

## GƏLƏCƏK DEYİLƏN BİR ŞEY VAR

Bilərim,  
gələcək deyilən  
bir şey var,  
dəmirin safı - su qatılmamış.  
Bilərim,  
irmaklar keçiləcək,  
fırtınalar susacaq.  
Bilərim,  
gün gələcək -  
üzümüz güləcək;  
sülho, qardaşlığa  
salam verib,  
salam alacağıq.  
çocuqlar  
hər aşmam  
tox yatacaq.

Nə tikanlı məftillər olacaq,  
nə tanklar-tüfənglər,  
nə tuberkulyoz-filan,  
nə işsizlik...

Eşq - göz-gözü,  
dostluq - çiyin-çiyinə,

bilərim,  
bizim də.  
bizim də  
süd kimi ağappaq,  
çörək kimi isti  
günlərimiz gələcək,  
qardaşların,  
qanadlarında

günəş və bahar cəlvələnen  
quşların pişvazına çıxacaq,  
qollarımızdakı zəncirələr,  
qəlbimizdəki yaralarla...

Bilərim,  
gələcək deyilən  
bir şey var,  
dəmirin safı - su qatılmamış:  
Bilərim,  
irmaklar keçiləcək,  
fırtınalar susacaq.  
Bilərim,  
o gün gələcək,  
mütləq gələcək...

Bayırda qar yağır,  
məhəlləmizin dolqanlıları  
dağın öyündəki  
lokantaya yollanırlar,  
qışı  
rakı ilə  
qızdırmaq istəyirlər...

Bayırda qar yağır.  
Səndən  
indicə məktub aldım -  
cümlələrindən  
İstanbul ötri gəlir...

Bayırda qar yağır,  
yağır ki, səni sevirəm...

## ÇİÇƏK SATAN QIZ

Yalova yolunda  
çiçək satan qız  
ağkırpik güllü  
taxmış saçlarına,  
bir yandan da  
türkülər oxuyur,  
yanıqlı-yanıqlı.

"Gəlin, alın çiçəklərimi:  
bu, sırğa çiçəyidir,  
boynu bükük,  
öksüz kimi,"

bu, bəmbəyaz  
qartopu çiçəyi -  
gəlin duvağı,

bu, ərgüvan,  
qara bəxtli,

üstündə  
igidlərin sevgi uğrunda  
axıdılmış qanı,

bu, zəbr gülü,  
zolaqlı,

boyum, heç görmədimizmi?  
Bu, ayçiçəyi... günciçəyi...  
bəzən ümid,

bəzən ümitsizlik rəngində,  
göy üzündə yetişir,  
amma

sizin göy üzünüz varmı ki?  
Çiçəklərim var, çiçəklərim...  
Bəs, bu dəmateləndən -

yuxu çiçəyindən almazsınız?  
Yatarsınız,  
durarsınız,

açar. pəmbə-pəmbə...  
Sizin yuxunuz varmı ki?"

Yalova yolunda  
çiçək satan qız

ağkırpik güllü  
taxmış saçlarına.

Bir yandan da  
türkülər oxuyur,  
hüznü-hüznü...

**XOŞÇA QAL**

Xoşca qal,  
gölişindən sevgi umduğum  
böyürtkən rəngli gecə.

Xoşca qal,  
sərsorilər kimi  
dolandığım küçə.

Xoşca qal,  
özünə  
bambaşqa bir göy üzüt noqş edən

qardaşım gecə fəonəri!

Xoşca qal,  
qarlı havalarda  
çaldığım fit,  
oxuduğum türkü.

Xoşca qal,  
anamin bəyaz yaşmaqlı üzü.

Xoşca qal,  
ihlamur ağacının gövdəsinə  
yazdığım yazı.

Xoşca qal,  
uzaqlarda yanan  
küləşin parıltısı...

Xoşca qal,  
üz-gözümü isladan yağış,  
gördüyüm yuxu -  
eşq, qovğa və kədər...

Xoşca qal,  
qırıq kötil,  
döyürmə masa  
masanın üstündəki  
qum saatı.

Qum saatı,  
Sən demədinmi  
gətmək vaxtıdır?..

**MOR SEVGİ**

Ey mor sevgi,  
nəyə, nəyə yetər gücün?  
Məni

o tənha  
dağ çeşməsinin  
yanına apar,  
sevdiyimin ovuclarını  
öpücüklerle doldurum.

Ey mor sevgi,  
nəyə, nəyə yetər gücün?  
Gətirə bilərsənmi

keçən günləri geri?  
Yağdıra bilərsənmi  
sevdiyim yağışları?

Ey mor sevgi,  
nəyə, nəyə yetər gücün?  
Sağımda bir ulduz otursun,

solumda bir ulduz,  
bulud keçməsin aramızdan...  
Ey mor sevgi,

nəyə, nəyə yetər gücün?  
hər sevinc bir kədər,  
hər eşq bir ayrılıq gətirir...

**GÖNDƏRMƏYƏ  
BİLMƏZDİM**

Bir gəmi düzəldim kağızdan,  
içinə  
sənə yazdığım  
şeyi qoydum,  
atdım dənizə.

Bilirəm,  
yol verməyəcək fitnə,  
amma  
göndərməyə də bilməzdim...

*Hər sevinc bir kədər,  
hər eşq bir ayrılıq gətirir...*

**AĞI**

Vurdular dolıqlanını,  
gözümle gördüm -  
axdı  
zambaq kimi al qanı  
atının yalmanına...  
Anası  
bir damla göz yaşından  
doğmuşdu onu,  
bir övuc sevincle  
böyütmüşdü,

çətinliklərdən,  
hüzəndən  
saçları ağara-ağara...  
On doqquz yaşındaydı,  
bir gözaltısı vardı,  
öpmək nədi,  
əli belə doymamışdı  
ollorına,

amma  
bütün məhəllə bilirdi -  
aşıqı-məşuqdu...  
Vurdular dolıqlanını,  
gözümle gördüm -  
axdı

zambaq kimi al qanı  
atının yalmanına...  
Bir göyərçin  
qalxdı məhəllədən,  
qurudu

dibçəkəkdəki bəyaz gül,  
çilikləndi  
bir şəklin  
üzündəki şüşə...

Vurdular dolıqlanını,  
gözümle gördüm -  
axdı  
zambaq kimi al qanı  
atının yalmanına...  
Çarxın dağılsın, dünya!..

zambaq kimi al qanı  
atının yalmanına...  
Çarxın dağılsın, dünya!..

Vurdular dolıqlanını,  
gözümle gördüm -  
axdı  
zambaq kimi al qanı  
atının yalmanına...  
Çarxın dağılsın, dünya!..

zambaq kimi al qanı  
atının yalmanına...  
Çarxın dağılsın, dünya!..

zambaq kimi al qanı  
atının yalmanına...  
Çarxın dağılsın, dünya!..

**GÖYƏRÇİNLƏR**

Mən -  
Hasköylü kor İlyas  
hor səhər oyananda  
gördüyüm yuxunu  
xeyirə yozaram.

açmağına açaram  
köksümün altın qələsini,  
amma  
qorxaram ki,  
göyərçinləri birdən  
başqa səhərə  
uçub gedərlər...

Mən -  
Hasköylü kor İlyas  
darı sətaram

göyərçinləri yemləyənlərə  
və dünyadakı  
bütün acıları  
doyurmuş kimi  
sevincle dolar içim...

Amma qorxmasına da, qorxaram,  
ya birdən  
başqa səhərə  
uçub getsələr göyərçinlər,  
əlimdə qalsa darım?..

**KƏDƏR ATLASI**

Nilüförlər  
niyə suya əyir başım,  
niyə quru ot kimi  
alıxır ilk sevgilər -  
ey kitablar, söyləyin mənə...

Söyləyin mənə, ey kitablar,  
aramızda clo biri  
varmı ki,  
ölmədən öncə  
türkü oxusun?..

Söyləyin mənə,  
niyə  
gözümüzlü yumub-açana qədər  
özünü çatdırır ölüm?

Var mı kədərin atlasında  
dərçin otirli  
clo bir səhər  
emməsin dəməmə  
göz yaşından ulduz bəcəkləri  
ya da  
dərçin otirli bir eşq,  
heç ölməyən?..  
Söyləyin mənə, ey kitablar.

**QARANLIĞA NAXİŞ  
VURAN QIZLAR**

Qaranlığa  
naxış vuran qızlar,  
ey yusaq yuxulardakı yalınızlar,  
alma alma yanaqlarımız  
çatlamasın aynalarda,  
qucaqlayın yağışın sosisini,  
necə olsa,  
bir gün  
açacaq akasyalar...  
Qızlar, qızlar,  
gecəyə naxış vuran yalınızlar,  
almırımı  
turuncu eşq  
lacivərd kədərdə?

**BƏYAZ GECƏDƏ**

Nə edim,  
öyrənmək istəyirəm,  
maraqlı gəlir mənə:

gəmiçinin  
hər səfərində sevginin  
ürayinə şüganını götürməsi,  
həm də bəyaz gecədə.

Nə edim,  
öyrənmək istəyirəm,  
maraqlı gəlir mənə:

Camlihemşinli ustannın  
Batumdan kəç etməsi,  
kömür yüklü bir qayıqda,  
həm də bəyaz gecədə.

Nə edim,  
öyrənmək istəyirəm,  
maraqlı gəlir mənə:

Bosniyadan,  
Makedoniyadan  
sürgün edilənlərin  
vaqonların torli şüşələri  
arxasından

güclə seçilən sifətləri...  
Hələ içlərində bir qadın...  
Hələ içlərində bir qadın  
vaqondan düşür-düşməz  
doğmuş anamı,  
həm də bəyaz gecədə...

Nə edim,  
öyrənmək istəyirəm,  
maraqlı gəlir mənə:

Bozüyüklə Biləcik arasında,  
min doqquz yüz  
qırx yeddinin marutunda  
qarlı havada  
ac qurdlar hücum edəndə,

gənc bir dolıqlanının  
teleqraf dirəyinin başında.  
soyuqdan donaraq öldüyünü,  
həm də bəyaz gecədə...

Bəyaz gecə,  
nə edim,  
öyrənmək istəyirəm,  
maraqlı gəlir mənə:

son nədən  
bu qədər  
qapqarasan?..

*Hazırladı:*  
**DİL SUZ**

