

Fərhad ELDAROĞLU

Bu oçerki yazmağa başlamazdan əvvəl uzun müddət düşüncə-düşüncə, anamla bağlı xatirələri yada saldım. O, 2020-ci ilin oktyabrında dünyasını dəyişib. Mənim üçün də, ailəm üçün də yeri dolmaya-caq itkidir. Yalnız qan bağı ilə deyil, həm də ruhən bağlı olduğun doğma anadan daha qiymətli, daha yaxın kim ola bilər ki?! Mən onun evdə hamıdan tez qalxıb hamıdan sonra yatmaq qabiliyyətinə həmişə heyran qalmışam. Təbii ki, o da yorulurdu, amma həmişə hər şeyi çətinliklə həyata salırdı.

Atamla anam arasında indi həyatımızda çox nadir rast gəlinən qarşılıqlı anlaşma və sevgi var idi. Elə bunda da ananın müdrikliliyi özünü göstərirdi. Sevnə, xeyirxah, sərt, amma ədalətli qadın idi. Bir müddət əvvəl mənə dostumun anası ilə tanış olmaq nəsib oldu. Bu yaxınlarda biz onun bağında görüşdük və otirli çay süfrəsi. arxasında müxtəlif mövzularda uzun-uzadı söhbətlər, müzakirələr apardıq. İllərlə bir yay axşamı idi, donuzdan əson külək isə xoş sərnişin gətirirdi. Sanki təbiət özü də somimi söhbətimiz üçün şərait yaradırdı.

O mənə mənə heyranlıq oyanan nadir görünüş və xarakterin nümunəsi kimi göründü: Nazik qövsvari, aypara formalı qaşları azca yuxarı qalxıb. Geniş açılmış dalağın qonur gözləri buğda rəngli miniatür kirpiklərin altından baxdıqca sanki alov saçır. Orta boyludur, yarıaçıq güllümsür solğun-çəhrayı dodaqları ürkəkəkillidir. Cəzibədar yanaqlarında zəif nəzərə çarpan xəmzələri ona bir az da cəlbədicilik qatır. Azacıq uzunsov sima, qara saçlar və müdriklilik nişanəsi alın. Hə, mən məhz belə deyirdim: müdrik alın. Düşüncə və yaratmaq, yaratmaq və düşünmək - fikrimcə, bu müdrikliliyin hikməti bundadır. Zərif biləyində ananın hədiyyə etdiyi əl işi - dəri talisman var. Gülləndə üzündə zəif nəzərə çarpan qırıqlar əmələ gəlir. Amma bunlar onu yaşlandırmır, hətta oksinə, bu görkəmdə o, çox gözəl və doğmadır.

Eyzəngül Məhəmmədli qızı Ağayeva - mənim dostumun anasıdır.

"İnsan ömrü cənib çəmənlərə, meşələrə, çöllərə, bağlara, gölməçələrə, çaylara yağış sopoloyon bulud kimidir. Bulud yağışını yağdırıb milyonlarla sünbülün döni, kolun, ağacın yarpağını canlandırır yenilədikcə özü də durulur, səffəfləşir. Yaxşı insanın həyatı da belədir: çoxlarına kömək edir, həyatını asanlaşdırır, doğru yola bələdçilik edir, təsəlli verir...". L.N.Tolstoyun bu sitatını bütünlüklə, doqquz (!) uşaq tərbiyə edən Eyzəngül bibiyə də aid etmək olar.

Mənə elə gəlir ki, onun şirin, gözəl, məhrəbanlıq yağan üzünə baxmadan yanından keçib getmək mümkün deyil. Torpağa atılan balaca alma toxumundan zamanla şirin, şirəli meyvələr verən ağac yetişdiyi kimi, Eyzəngül bibi də həyatın çətinlikləri və məncələrinə, kədərlərə və sıxıntılılarına sinə gərəkək təbiətini ona bəxş etdiyi gücdən istifadə edib yetişmiş, çəkdiyi zəhmətlərin bohrələri ilə insanları sevin-dirmişdir. Hələ də sevin-dirməyə davam edir.

Bəzən tutqun, düşüncəli görünür, amma onu daha yaxından tanıyanda xasiyyə-tindəki bənzərsiz canlılıq və şüxluğa şahid olmaq mümkündür. Eyzəngül xanımın tə-bossümündə həmişə uşaqlara məxsus bir

Əlləri qırıqlıdır, amma yəna də onlardan isti və etibarlı heç nə yoxdur. Onlara toxunanda mən hərərət hiss etdim - ana hərərəti. Övladları yaxşı yaşasınlar, tox və xoşbəxt olsunlar deyə, bu əllər bütün ağrı və soyuğu, həyatın bütün çətinlikləri və ağırlıqlarını öz üzərinə götürüb.

saflıq seçilir. Ola bilsin, ömrü boyu uşaq tərbiyə etməsi və uşaqlarla işləməsinə görədir, bəlkə də, sadəcə, ruhunun xeyirxah, saf olmasındandır. Şəfqət və xeyirxahlıq, cəsarət və doğruculluq, rəğbət və mərhəmət, çalışqanlıq və müdriklilik bu həyətəmiz qadına xas olan keyfiyyətlərin yalnız kiçik bir qismidir. Onunla sevincini də, kədərinə də paylaşmaq mümkündür. O, həmişə dinləyər, təsəlli edər, yaxşı bir məsləhət verər, hər şeyin yaxşı olacağına inandırar. Bu oçerki yazmağa başlamazdan əvvəl söhbət etməli olduğum övladları, çoxsaylı nəvələri, bacı-qardaşlarının uşaqlarını və şagirdləri onunla çox rahat olduqlarını danışdılar.

Eyzəngül bibi 1933-cü ildə İmişli rayonunda kəndli ailəsində doğulub. Orta məktəbi bitirdikdən sonra doğma kolxozda qalıb. Çox çətin dövr idi, müharibə yenicə qurtarmışdı. Ümumi vətənimizi qoh-rəməncasına müdafiə edən kişilərin çoxu cəbhədən qayıtmamışdı. O zaman onların yerlərini hələ çox gənc olan oğlanlar və qızlar tutdu, o cümlədən Eyzəngül bibi.

Sonra - həyat tədricən qaydasına düş-məyə başlayanda Eyzəngül xanım birlikdə doqquz (!) oğul-qız böyütdüyü, xoşbəxt ömür sürdüyü gələcək həyat yoldaşı və ömür dostu Qiyasla tanış olur. Eyzəngül və Qiyas Ağayevlərin bütün övladları Eyzəngül bibinin fəxr etdiyi namuslu və loy-aqətli insanlar kimi böyüdü. O, yaşadığı hər günə sevinir və bunun üçün Allaha şükür edir. Uca Yaradan isə ona bu günə kimi 37 nəvə, 53 nəticə və bir kütübcə bəxş edib.

"Həyatımda nə qədər çətinliyim olsa da, heç vaxt təleyiməndən narazı olmamışam, şikayət etməmişəm," - deyir Eyzəngül xanım və davam edir, - "Müasir insan ona bəxş olunanın qədərini bilmir, öz təbii və mənəvi zənginliyini görmür, içindəki cəvheri üzə çıxarmır. O, ruhun daxil gücünü deyil, xarici amilləri və atributları qiymətləndirir. O, var etmək, yaratmaq və təkmilləşdirmək deyil, sahiblənmək istəyir". O əmindir ki, insan dünyanın öz ətrafında fırlandığı zənn etməməli və cəti-yacı olanlara kömək etmək imkanı varsa, bunu etməlidir.

"Ürəkəndən və təmənnəsiz yaxşılıq edin. Zamanla bu, vətəndə halına gələcək. Hər imkanda kömək edin və gücsüzlərə imkan- nız yetdiyi yardımı göstərin. Belə davran- mız və bilin ki, bu, loy-aqətli və nəciə dav- ranışıdır. Yalnız özü üçün yaşamaq əqoiz- min, sizinizin ən yüksək həddidir" - Eyzəngül xanım bundan əmindir.

Bizim mürəkkəb, rəngarəng və daim dəyişən dünyamızda neqativ vəziyyətlər, obyektiv çətinliklər insanı sındıra bilər. Bəs ilk uğursuzluqda ümidsizlikdən qo- lun yanına düşürsən, nə etməli? Tələyin büt- ün zərbələrinə dözən güclü şəxsiyyət ol- mağı necə bacarasan? "Həyat öz şərtlərini dikte edir. Biz hamımız həyatın zərbələri-

A

N

A



xoşbəxt olsunlar deyə, bu əllər bütün ağrı və soyuğu, həyatın bütün çətinlikləri və ağırlıqlarını öz üzərinə götürüb. "Ən loy-aqətli insan kim hesab olunur?" - Eyzəngül xanımın soruşuram. Azca düşüncəyə cavab verir: "Ən loy-aqətli insan o insandır ki, başqalarından tələb etdiyini əvvəlcə özü edir, sonra isə öz etdiyini başqalarından tələb edir." Həqiqətən, müdrik insan- la söhbət etmək böyük zövqdür.

Azərbaycanda, oslində elə hər yerdə qadın, ana həmişə ailənin ürəyi, ailə ocağının qoruyucusu, gözətçisi sayılıb. Ona şeirlər və poemalar, romanlar və pyeslər həsr olunur. Hər bir körpənin ilk tələffüz etdiyi söz "ana"dır. Ananın təmənnəsiz folk- lordan başlayır: "Torpağın insanları qida- landırdığı kimi, ana da uşaqlarını bəsləyir." Ana fədakarlığını filmlərdə göstərir- lər, ana məhrəbanlığı və sevgisindən nəğ- mələr oxuyurlar. Analar günündə biz ən yaxın adımızı təbrik edirik. Ana obrazı - bizim mədəniyyətimizdə əlahiddə yerə alan ən parlaq obrazdır.

Bir çox görkəmli adamlar eləndə, id- man və ədəbiyyatda özlərinin ən yaxşı qo- lobələrini analarına həsr ediblər və həsr edirlər. Onlar başa düşürlər ki, ananın dəst- təyi və xeyir-duası olmadan nəinki uğur qazanmaq, ümumiyyətlə, hər şey müm- künsüzdür. Həqiqətən mükafatları alarkən onlar çox vaxt təqdir və minnətdarlıqlarını öz analarına bildirirlər. Məgər dünyada kimso anadan daha yaxın və qiymətli ola bilərmi?! O hər birimiz üçün ən doğma adamdır. Anamız bizə həyat bəxş edib və yalnız analar övladlarını onlar uğrunda hər şeyi qurban verəcək qədər çox sevir. Eyzəngül bibi Ağayeva da məhz belə bir anadır. O, maraqlı və əyləncəli, məhrəban və üroyuyuşaq, gözəl və xeyirxah, müd- rik və işıqlı insandır. Amma mənə, ən əsası odur ki, o, həyatı, övladlarını, nəvə- lərini, nəticələrini, kütübcəsini, şagirdlərini çox sevdi, insanlara xeyirxah, səbrli, səxa- votlu olmağı öyrədi. Elə onun özü kimi. Çox istədim ki, Eyzəngül bibi heç vaxt xəstələnməsin və uzun, uzun xoşbəxt ömür sürsün. Və bu, mənim dostumun anası haqqında danışmaq istədiklərimin yalnız kiçik bir qismidir.

nə məruz qalırdı, hamımız təsəvvüf də keçir- rik, moysusluq da. Necə deyirlər, "həyat ağ və qara zolaqlardan ibarətdir, - Eyzəngül bibi davam etdirir, - Ögər hər şey sakit və mülayim axarda getsəydi, insan həy- atı dadsız-duzsuz və darıxdırıcı olardı. İnsan öz ömür yolunda həyatın onun üçün hazırladığı sınaqlar və məncələrdən keç- məlidir. Həyat - şəraitlə və hər şeydən ö- ncə, özünü mübarizədir. Hər zaman öz iç- sənini və ürəyini dinləyin",- deyir, müdrik və çoxuşaq ana öminliyini bildirir.

Əlləri qırıqlıdır, amma yəna də onlar- dan isti və etibarlı heç nə yoxdur. Onlara toxunanda mən hərərət hiss etdim - ana hərərəti. Övladları yaxşı yaşasınlar, tox və