

Seyran SƏXAVƏT

Azər Mustafazadənin

Azər müəllimi 1974-cü ildən təriyerdim... Yəqin ki, tanışlığımızın, sonralar dostluğa çevrilən münasibətimizin tarixi mənə də mənəvi haqq verir ki, bu itti münasibətə kədərlər sözlərimi dilimə gotırırmış.

Bələ bir deyim və deyimdən doğan anlam da var ki, dost dostunu üzünə qarşı tərifləməz. Əslində isə mən onu tərifləmirəm, qırx il müdətində necə görmüşəmə eləcə təqdim etməyə çalışıram, baxımayaraq ki, buna ehtiyac da yoxdur. Bir də ki, İnsanı İnsanın özündən sərrast və dəqiq heç kəs təqdim eliyə bilməz. Bu mənada mənə elə gəlir ki, ən möhtəşəm Azər Mustafazadəsinə elə Azər Mustafazadənin özüdür. Çünkü mənim əzizim Azər özu özünü təşkil eləyib və özü özünü təşkil eliyənlərin Özünütəqdimat ömür mərasimi son dərəcə yüksək səviyyədə olur... Və Azər Mustafazadənin timsalında bu gün də bu məntiqin, bu əxlaqın tantənəsini görürük...

Əsl insanın - adam balasının ətrafa olan münasibəti elə Özünə olan münasibətidi. Bu mənada Azər Mustafazadə Özünə qarşı son dərəcə sədaqətli bir şəxsiyyət idi. Məkan və məkanın mənəvi-əxlaqi, ziddiyyətli keyfiyyətləri, Zaman və zamanın qəliz və qeyri-qəliz xasiyyətnaməsi ona öz varlığının prinsiplərini, hikəyə və ədəsini diktə eləyəndə də o, özünnə, sədaqətinə, nəticədə öz həqiqətinə heç vaxt xəyanət eləmədi. Çünkü bu həssas və müdrik vücud yaxşı bilirdi ki, özünəxəyanət əvvəl-axır özünüifləsa gətirib çıxardır - nəticədə İnsan boyda bir varlıq çökür...

Yusif Səmədoğlunun ədəbi nəslindən tutmuş son illərə qədər, çox az sayda yazıçı, şair tapılar ki, mənim doğulduğum Füzuli (Qarabulaq) rayonundakı evimizdə qonaq olmasın. Onların adlarını sadalamağın yeri yoxdu, çooox uzun bir siyahı alınan. Onların içində təpədən-dırnağa söz adımı olan Azər Mustafazadə də vardi - o da ata yurdumun köynəyindən keçib, o yurdun mərhəm övladlarından birinə çevrilmişdi. Sözmüncə canı var. Azər Mustafazadə sayılıb-seçilən - böyük vəzifələrdə işləyib. Və onu tanıyanların hamısı bilir ki, onun tutduğu yüksək dövlət postlarının hamısı ədəbiyyat, mədəniyyət və sözlə bağlı olub. Bu mənada biz həm də qohumuq, çünkü ikimiz də sözün belindən gəlmışık - Sözün beli isə heç vaxt boşalmır...

Azər Mustafazadə ömrünü Azərbaycan sözünə - ədəbiyyatına həsr etəmişdi.

Ölüüm xəbəri

məni sarsıtdı

Azər Mustafazadənin Azərbaycan ədəbiyyatından rus dilinə elədiyi tərcümələrin misli yoxdu. Moskvadın "Sovetskiy pisatel" nəşriyyatında çap olunmuş "Yamacda nişanə" ("Sled na xolme") kitabını rus dilində onun tərcüməsində oxuyanda mənə elə gəldi ki, bu kitab elə əvvəldən rusca yazılıb, sonra Azərbaycan dilinə tərcümə olunub - sözə münasibətin səviyyəsi də bu yerde idi.

Bir az qəliz də olsa, deyəcəm. Əgər Zamanı əraziyə çevirmək mümkünürse, Azər Mustafazadə mənim tərcüməyi-halının böyük bir ərazisini öz səmimiyyəti, istiqanlılığı və ərki ilə "işgal" etmiş mərhəm fəthlərdəndi.

Azər Mustafazadə Moskvada, Azərbaycan ədəbiyyatı üzrə məsləhətçi işlədiyi illərdə böyük hörmət və nüfuz sahibi idi. O vaxt SSRİ Yaziçılar İttifaqının Maksim Qorki adına Dünya Ədəbiyyatı İnstitutunda təhsil alan istedadlı gənclərimizin özlərini bu qərib və soyuq şəhərdə rahat hiss eləmələri üçün əlindən gələn də, bəzi hallarda isə özünü dağdaşa çırpıb əlindən gəlməyəni də eləyirdi. O, həm də uzun illər bu institutda dərs deyib və ən yüksək dövlət postlarında işləyəndə də, həmişə, mütəmadi olaraq əsl sənəti - tərcümə ilə məşğul olub. Onların bir çoxu bu gün də ədəbiyyatımızda külüng vurur və dağ boyda kişilərdəndir. Əgər, belə deyək də, Azər Mustafazadənin vaxtında Moskvada təhsil alanların onun xeyirxahlığı haqqında dediklərini toplayıb çap eliyən olsa, böyük bir kitab meydana çıxarı. Bu da ədəbiyyatımıza, böyük mənada isə insana xidmətdir.

Azər Mustafazadəni tanıdığım gündən sözün bütün mənalarında həmişə onu Diri görmüşəm - Diri adamdı.

Azər Mustafazadənin tanışlarına, dostlarına münasibəti həmişə sabit-qədəm olub. O mənada ki, onun mərdliyi - kişiliyi heç vaxt mövsümi xarakter daşmayıb. Sənin düdüyün vəziyyətdən, həyatı durumundan, qəfil gələn xoşbəxtlikdən və bəxbəxtlikdən asılı olmayaq heç vaxt

dəyişməyib. Azər Mustafazadə dünən on rahat adamlarından biriydi. Onun dünyaya baxışı çox gen-boldu, səmimiyydi, yəqin elə buna görə də onunla ünsiyyət insana bir gen-bolluq, ağayanalıq və rahatlıq gətirirdi.

Dostluq haqqında mənim də öz anlamı var və mən buna çox möhkəm inanıram. Dostlarım azdır, şəxslər tanıdığım, çörək kəsdiyim tanışlarım isə həddindən artıq çoxdur. Bu dairəmdə, bu ətrafda ən müxtəlif adamları görmək olar. Onlarla oturub-dururam, qarşılıqlı olaraq xeyirşər möcəlislərimizdə birlikdə oluruq, bəzən karixandamı, ya darixandamı bir-birimiz haqqında "o mənim dostumdur" da deyirik. Deyirik də... Burda pis şey də yoxdu... Azər Mustafazadə Moskvadan Bakıya köçəndən sonra ikimiz arasında çöldən-çölə olan münasibət ailəvi dostluğa çevrildi. Balalarımız da bir-birini tanıdlılar, bir-birimizin evinə get-gəl elədik. Bütün bunlardan sonra bu qərarla gəldim və ona da möhkəm inandım ki, iki nəfərin çöldən-çölə dostluğu da gözəldir və nə qədər gözəl olsa da... iki nəfərin səmimi münasibətləri gələcəkdə ailəvi dost olmaq üçün baş məşq kimi bir şeydir, yəni mənim üçün ailəvi dostluga çevriləməyən dostluq yarı yolda qalmış bir münasibətdir, tam və mükəmməl deyil, yarımcıqdır.

Əzizim Azər!

İnsan həyatında xoş, yaddaqalan günlər çox olur. Ancaq dünyada insan üçün iki müqəddəs gün var: doğum və ölüm; bu iki müqəddəsin arasında nə varsa ona da ömür deyirlər. Ömrünü kişi kimi, mərdi-mərdanə yaşıdadın. Sənin kimi yaşamaq insanın böyük enerji tələb eləyir və əgər sənin sərf elədiyin bu enerjini elektrik enerjisine çevirə bilsəydiyik çox böyük bir mahalı işıqlandırımaq olardı - buna elə inanıram ki...

Və sonda... Mən bu yazınızı yazarda sanki səninlə üzbeüz oturub, gözlerinin içində baxa-baxa bu sözləri sənə deyirəm: - Əlvida Azər!

Allah rəhmət eləsin!