

Qaşqayın susmayan nəğməsi

Güneyli qələm dostumuz Hadi Qaraçay İranda yaşayan Bəhram Qaraçayının şeirlərini mənə göndərərək yazmışdı: "Qaşqay türklərindən olan bir şairimiz kitabını Bakıda çap etdirmək üçün latin əlifbasında hazırlayıbdir. Əlyazmasını sizə göndərir və nəşrinə köməklik göstərməyinizi xahiş edirəm.

Bəhram fars assimiliyasıya siyasetinin əziyyətini hamidən çox çəkmiş Qaşqay türklərindəndir.

Qaşqaylıların çox gözəl poeziya ənənələri var. Təəssüf ki, yazılı ədəbi dildən kənarda qalmaları onların danişq dilini xeyli etkiləmişdir".

Bəhram doğrudan da zərif ruhlu, millət yolunda fədakarıqla çalışan istedadlı şairdir. O, Azərbaycan-türk aşiq sənətinin böyük ənənələrinə bağlıdır; şeirlərində böyük türk dünyasının təmiz havası, ağır türk ellərinin ruhu yaşayır.

Qaşqay türklərinin əsas qayğısı varlıqlarını, dil və adət-ənənələrini, həyat tərzlərini qoruyub-saxlamaq, fars şovinizm siyasetinə boyun əyməməkdir.

Bu mənada, poeziya Qaşqaylar üçün həm də bir mübarizə və müqavimət vasitəsi, xalqın dözüm və iradəsinin, gələcəyə olan ümidiñin nümayişidir.

Şairin yaradıcılığını diqqətlə izləyən Əsədulla Mərdani də bu cəhəti dəqiq göstərmişdir: "Görün, əziz şairimiz öz ana dilinə nə qədər dəyərli baxır və millətdən istəyir ki, ana dilini unutmasın.

Şair Qaraçaylı... cürbəcür əsənek (bayatı), gərəyli, qoşma yaradıbdır, türk ədəbiyyatına böyük qulluq eləmişdir. Ümidvaram, yolu və dili hər gün açıq olsun".

Bəhramın gələcək şeir kitabına yazdığı "Dibaçə" də ürək titrədən bir xiffət var: "Yaz-yaylar kənddə yaşamaq şirin bir xatirədir, unudulmazdır və hər zaman yolum oralara düşür, xoşbəxtlik başlayır.

Hələ almalıqdə uzanmaq yeri var, hələ çəltikliklərdən soyuq hava vurur. Hələ gecələr orda ulduzlar saymalıdır, hələ kəndimizdə çay səsi gecə-gündüz dirilik və ümid nəğməsi oxuyur, hələ coşqun çay qıraqında qorəçəyli el-obası yaşayır, hələ qaşqayı çadırı yixilməmiş və elimin bayrağı titrəyir və usta İbrahim hələ diridir, hələ toylarda arxalıq, çoqqa və duğuşlu börk geyinir və elimin xanımları qaşqayı geyimində əlbir yaylıqatma meydanına çıxırlar və ağır el hələ var...

Rəhmətlik anaların və böyük anaların, ataların və böyük babaların ruhu şad olsun".

Biz də güneyli dostlarımızın arzularına qosulur, şair Bəhram Qaraçaylıya yeni yaradıcılıq uğurları arzulayır, qaşqaylara və bütün İran türklərinə özgürlük yolunda uğurlar arzulayırıq!

Sabir RÜSTƏMXANLI

