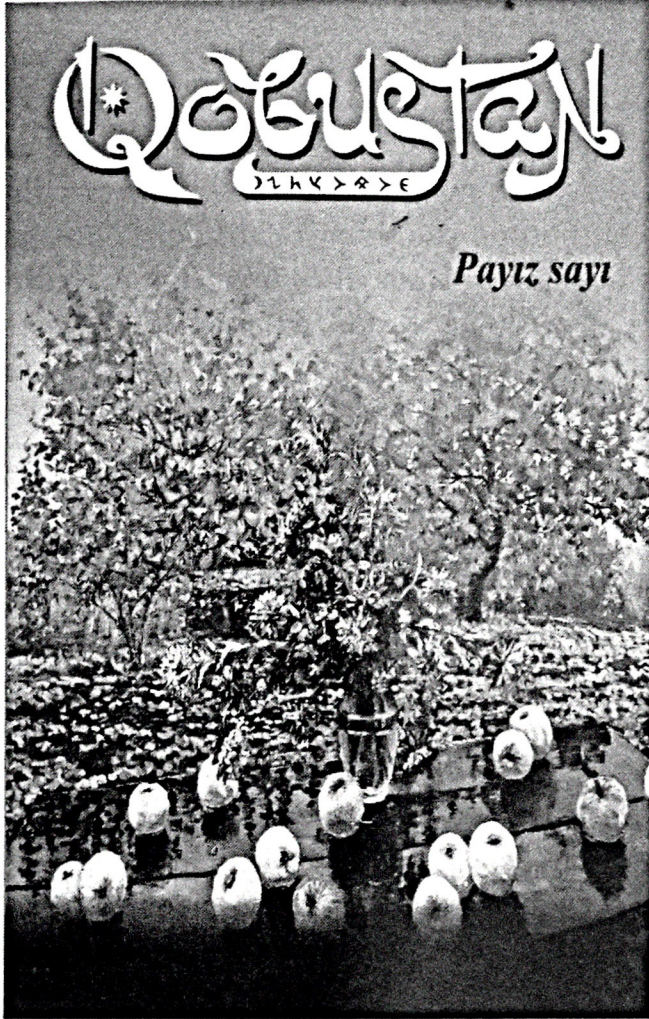


"Qobustan" dərğisinin Payız sayı ışığı üzü görüb



9 oktyabr tarixində "Qobustan" Sənət Toplusunun Payız sayı ışıq üzü görüb. Dərği bu dəfə Muzeylər Özəl sayı olaraq oxucularının görüşünə gəlib. Gənclərin milli-mədəni, estetik tərbiyəsində xüsusi əhəmiyyəti olan muzeylərin təbliğatı məqsədiylə buraxılan sayda həm paytaxtda, həm də bölgələrimizdə olan müxtəlif muzeylər haqda geniş araşdırma yazıları yer alıb. Sənətsünas Ayaz Salayev, publisist Esmira Nəzərli, yazıçı-publisist Naringül Nadir, şair-esseist Ramil Əhməd, sənətsünas alim Minəxanım Təkləli, Dürdanə Qurbanova, yazıçı-dramaturq Pərvinin və başqa müəlliflərin yazılarında Şuşa muzeylərinə, Nizami Gəncəvi adına Ədəbiyyat Muzeyinə, İncəsənət, Tarix Muzeylərinə, 100 yaşlı Milli Kitabxananın keçdiyi tarix yoluna və s. sənət məbədlərinə səyahət imkanı yaranır. Həmçinin Hacı Zeynəlabidin Tağıyevin, Səməd Vurğunun ev-muzeylərinə həsr edilmiş məqalələr dövrün sənətkarının da, milyonçusunun da həyat hekayəsinə onun məişəti vasitəsi ilə nəzər salmaq

fürsətidir. Eyni zamanda dərğidə yer alan Quba Memorial Kompleksi və Repressiya muzeyləri haqda materiallar Xalqımızın bu günə qədər keçdiyi çətin və keşməkeşli, kədərli qürur tarixinə nəzər salmaq üçün vasitədir.

Qeyd edək ki, "Qobustan" dərğisi ildə bir neçə sayını belə konseptual mövzulara həsr etməklə ayrı-ayrı diqqətdən kənarda qalmış sənət hadisələrinin aktuallaşmasına töhvə verməyə çalışır.

Oxucular dərğini Azərbaycan Yazıçılar Birliyinin dördüncü mərtəbəsindən, "Qobustan" redaksiyasından əldə edə bilərlər.