

ӘЛВИДА, ӘЗИЗ СӘНӘТКАРЫМЫЗ!

Чәми бир һәфтә бундан габаг биз ону һәрарәтлә, сәмиһәтлә тәбрик еләминнрик, она чансаглыгы арзуламышдыг. Халг артисти ады алмасы мунасибәтилә алгышламышдыг. Инди нсә онулла видалашырыг, әбәди аҗрылырыг...

«Чалыр Әһмәд Бакыхановун идарәсилә...». Биз һәр күн радиода вә җахуд телеви-

зијада ешитдиҗимиз бу сөzlәрә өҗрәшмишдик, мән де-җардим ки, алышмышдыг. Шәхсән мән ону ушаг җашларыдан таныҗырдым. Бу өмрүн җарыдан чоху тарла кечмиши.

Әһмәд Бакыханов Азәрбаҗан халг музигисини дәриндән билән бир сәнәткар иди. Тәсәдүфи деҗилди ки, о, республикамызда илк халг чал-

гы аләтләри ансамблы җарадылмасынын тәшәббускарларындан бириҗди. Исте'дадлы тарзән кими җарадычылыга башламыш Ә. Бакыханов сонралар республикамызын көрикәмли инчәсәнәт хадимләриндән бири олмушдур. Мәшһур Мәшәди Зәҗналдан, Ширин Ахундовдан дәрәс алмыш Әһмәд Бакыхановун җарадычылыг һәҗатында бәҗүк

бәстәкарымыз Үзәҗир Җачы-бәҗов хусуси рол оҗнамышды.

Әһмәд Бакыхановун бир тарзән кими җүксәк ифачылыг табилиҗәти варды. О, Азәрбаҗан мугамларыны, тәснифләри, рәикләри, рәгсләри мәһарәтлә ифа едирди. Бизә җадикар гоҗуб кетдиҗи «Азәрбаҗан халг рәикләри» вә «Азәрбаҗан ритмик мугамлары» китаблары да онун җүксәк профессионал музиги сәвиҗәсинини мәһсулудур.

Сөзүмүн әввәлиндә дедим

ки, биз Әһмәд Бакыхановун адына, онун сәнәтинә, онун тарына алышмышдыг. Бир даһа онун көзәл, тә'сирли ифасынын шаһиди ола бил-мәҗәчәҗиксә дә, унудулмаз тарзәнни лент җазыларыны һәр дәфә динләҗәндә бу сөzlәр гулагымызда сәсләнәчәк: «Чалыр Әһмәд Бакыхановун идарәсилә...».

Бәһрам МАНСУРОВ