



Гурбан Пиримов (1912).

Пәрәстиш еләдијим с ә н ә т к а р

Гурбан Пиримовун көзәл сәнәти һаггында һәлә ушаг икән атамдан ешитмишдим. Сонралар бизим аилә илә достлуг етмәси вә евимизә тез-тез кәлиб-кетмәси сәјәсиндә мән онун ифачылыгы илә даһа јахындан таныш олдум. Бу күн фәхрлә дејә биләрәм ки, бир тарзәнн киши Г. Пиримовун ифачылыг үслубундан чох шеј өјрәимишәм.

Јадымдадыр, 1925—1926-чы илләрдә филармонияда мәшһур тарзәнләрин иштиракы илә концертләр верилирди. Һәмин концертләрдә Г. Пиримовун соло чыхышлары вә мүшајнәтчилик гәбиләјјәти илә газандыгы мүвәффегијјәти сөzlә ифадә етмәк чәтиндир. Тамашачыларын сүрәкли алгышлары илә дөфәләрлә сәһнәјә гајыдан Гурбан елә бил һәр дөфә илһама кәлир вә даһа да шөвлә чалырды.

35 илә јахын бир мүддәтдә Азәрбајҗан Дөвләт Академик Опера вә Балет Театрында мәнә онула бирликдә ишләмәк нәсиб олуд. Ону да дејим ки, илк Азәрбајҗан операларында Г. Пиримовун мүшајнәтчи ифачы киши мәһарәти онун јарадычылыг биографиясынын ән парлаг сәһифәләриндәндир. Устад тарзәннин зәннин ифачылыг тәҗрүбәсиндән мән дә бәһрәләнимишәм.

Г. Пиримовун ифачылы-

гынын ән јахшы чәһәти онун классик ирсә дәриндән бәләдлјји, јени тар мәктәбини јарадычысы олан мүәллим Әсәдоглу Мирзә Садыгын (Садыгчанын) чалгы дүсусијјәтләринә көзәл јијәләнмәси вә буилары өзүнә мәнәсус усталыгла јашада билмәсиндир. О, мүәллиминдән өјрәндикләрини даһа да тәкмилләшдирәр, устасынын јадикарынын гајгы илә зәмәләјјәрди. Садыгчандан данышаркән онун «Шур» мугамында суал-чаваб формасында чалдыгы кушәләри, чинкәнә сымләрдә «Садыг мизрабы» дејә адландырдыгы пријомлары (әләлхүсус «Маһур-һинди» мугамынын «Әраг» шеј бәсиндә) севә-севә сәсләндирир, новатор тарзәннин тәләбәси олмасы илә фәхр едирди. Мирзә Садыгын јаратдыгы рәнкләри дә («Забул секаһ» вә «Бајаты-Шираз» рәнкләрини) өзүнүн даими репертуарына салар, буилары ондан өјрәндјјини дејәрди.

Тар чаланларын бүтөв бир нәсли Гурбанын ифачылыгындан бәһрәләнимишләр. Мирзә Садыг мәктәби ән-әнәләрини давам етдирән Гурбан Пиримов тар ифачылыгы сәнәтини һәгигәтән ән јүксәк зирвәјә галдырмыш илк тарзәндир.

Бәһрам МАНСУРОВ,
Азәрбајҗан ССР халт артисти.