



ӘДӘБИ ҶҶАТ ВӘ ИНЧӘСӘНӘТ

ҶҶҪҪ,
1
АВГУСТ
№ 31 (211)

1986

АЗӘРБАЙҶАН ҶАЗЫҶЫЛАР ИТТИҶАҶЫНЫ ВӘ
АЗӘРБАЙҶАН ССР МӘДӘНИЙӘТ НАЗІРЛИҶИНИН ОРҶАНЫ
ОРҶАН СӨҶОЗ ПИСАТЕЛӘР АЗӘРБАЙҶАНА
И МИНИСТЕРСВӘ КУЛЬТУРЫ АЗӘРБАЙҶАНСКОЙ ССР

Вағиф поэзија күнләри

ВАГИФӘМ, ӘЗӘЛДӘН БИР КӨВҺӘР ИДИМ...

Ијулун 27-дә ахшамдан јаған шыдырғы јағыш сәһәрә јахын кәсмиш, сәманын мавиликлериндән сүзүлүб кәлән күнәшин гызылы телләри дағлар гојунда јерләшән кәзәл Шушаны өз нуруна гәрт етмишди. Јашыл отларын, чичәклерин, торпағын әтри әсрәрәнкиз Чыдыр дүзүнүн үрәк охшајан мәнзәрәси илә һәмәһәнж иди.

АзәрбајҶанын гәдим мөдәнијәт мәркәзләриндән олан Шуша әсл бајрам либасы кәјмишди. Јурдумузун бүтүн күшәләриндә олдуғу кими, Шушада да XVIII әср поэзијамызын бәјүк классики Молла Пәнаһ Вағифи һәмишә мәһәббәтлә јад едир, онун јарадычылығыны үрәкдән сәвирләр. Елә Вағиф поэзија-сынын өлмәз мисралары да бу тәрпағдан күч алыб, бу јерләрин аб-һавасы илә јоғрулуб:

Бир заман һавада
ғанад сахлајын,
Сөзүм вардыр мөним сизә,
дурналар!
Ҷатарлашыб нә дијардан
кәлирсиз!
Бир хәбәр версөниз бизә,
дурналар!

Реалист шәримизин баниси, ширин гошмалары, төчнисләри, мүхәммәс вә гөзәлләри илә әдәбијәт тарихимиздә лајлиғи јер тутан Молла Пәнаһ Вағифин јарадычылығы АзәрбајҶан поэзијасында јени бир сәһифә ачмышдыр. Бу, һәр шәјдән әввәл бәдбинликдән, узағ, јени, никбин әһвал-руһијә илә јоғрулмуш бир поэзија иди.

Тој-бајрамдыр бу дүнијанын
әзабы,
Ағлы олан она кәтирәр
табы,—

дәјән шаир мүасирләрини һәјәтүн бүтүн чәтинликләринә гаршы мәрд дәјанмаға, әдәләтсизликлә мүбаризә апармаға чағырырды. Вахтилә Газәх маһалынын Ҷырағ Салаһлы кәндиндә Пәнаһ ады илә дүнјәја кәлмиш Вағиф, сонралар сөзүн әсл мөһнасында минләрлә инсанын пәнаһына, үмидинә чәврилди. Онун адына, поэзијасына дәрин һөрмәт бәсләјән шушалыларын доғма шәһәринин Аға Мәһәммәд Шаһ ҶаҶарын әсәрәтиндән хилас олмасында Вағифин хидмәти бәјүк иди. Бүтүн бунлар бәрәдә Вағиф поэзија күнләрини ачан Шуша Шәһәр Партија Комитәсинин биринчи катиби Нијаз һаҶыјевин, АзәрбајҶан Јазычылар ИттиҶағы идарә һәјәтинин катиби Чабир Новрузун, филолокија елмләри доктору һәбиб Бабајевин чыхышларында гәјд олунду. Поэзија күнләрини иштиракчылары — шаирләрдән Һидәјәт, Мустафа Искәндәрзадә, Илјас Тапдығ, Сабир Рустәмханлы, Фикрәт Садығ, Вағиф Бәһмәнли, Әләмдар Гулузадә топлашанлар гаршысында өз шәһәрләрини охудулар. Нахчыван МССР-ин әмөкдар артисти Фирәнкиз Мүтәллимова Вағифин шәһәрләриндән ифа етди.

Бинадан шәһәр-сәнәт оҶағы олан Шуша шәһәриндә бу күндә истәдадлы кәнчләр јазыб-јарадырлар. Бурада фәалијәт кәстәрән әдәби бирлијин ады бәјүк шаирә еһтирам әләмәти оларағ «Вағиф чешмәси» адланыр. Бирлијин үзләри Әли Маһмуд, Зәһрә Чәфәрәова, Нијази Фәтәлијев вә башгалары Вағифә, Шушаја һәср етдикләри «јени шәһәрләрини охудулар.

АзәрбајҶан Јазычылар ИттиҶағы Дағлығ Ҷарабағ вилајәт шәһәрәсинин сәдри Вартан Ақопјанын, Ҷуркән Ҷабриелјанын, Сократ Ханјанын АзәрбајҶан вә ермәни дилиндә охудумлары шәһәрләр поэзија бајрамынын достлуғ, гардашлығ бајрамына чәврилди. АзәрбајҶан ССР халғ артисти Сүләјман Әләскәрәв бу кәзәл тәдбир үчүн шушалылар адындан Јазычылар ИттиҶағына өз миннәтдарлығыны билдирди. Вахтилә Шуша шәһәриндә мүәллимлик едән Молла Пәнаһ ушағлары хошбәхт, савадлы кәрмәк арзусундајды. Поэзија иштиракчылары Шушанын јени тәдрис вә мүәллим оҶағларында олдулар, курорт шәһәринә мүәличәјә кәләнләрлә сәһбәт етдиләр. Сонра поэзија бајрамы шәһәр иштирахәт паркында профессионал мусигимизин баниси Үзәјир һаҶыбәјәзовун һәјкәли гаршысында давам етдилди. Шушанын өзфәалијәт дәрнәкләри үзләринин ифасында маһнылар сәсләнди, Сәмәд Вурғунун «Вағиф» пјесиндән парчалар ојнанылды. Тамашачылар Шуша пәһләванларынын чыхышларыны марағла гаршыладылар.

АзәрбајҶан КП МК мөдәнијәт шәһәрәсинин бәлмә мүдири Хәјрулла Әлијев Шушада кәчирилән Вағиф поэзија күнләриндә иштирак едирди.

Вағиф поэзија күнләри шаирин вәтәни Газахда да кәчирилди. Бурада шаирләрдән Мәммәд Исмајыл, Мәммәд Казым, Аллаһверди Мәммәдли, алимләрдән Араз Дадәшзадә, Сабир Әмиров иштирак едирдиләр.

Бәјүк шаирин ады илә бағлы поэзија бајрамы бир даһа халғымызын милли әдәбијәтә олан түкәнмәз мәһәббәтини нүмајиш етдилди. Бу, һәм дә партија вә һөкүмәтимизин халғын мөһәви дүнјасына олан гајғысынын јени тәзаһүрү иди.

Вағифәм, әзәлдән
бир кәвһәр идим,
Сафлығда полада
бәрәбәр идим—

јазан шаирин гијмәтли поэзијасы бундан сонра да әдәбијәт хәзинәмизин надир инчиси кими парлаҶаҶағдыр.

Ариф ИБРАҺИМОВ

М. Ј. РӘҺМАНЗАДӘ ЈОЛДАШЫН АЗӘРБАЙҶАН ССР АЛИ СОВЕТИ РӘЈАСӘТ ҺЕЈ'ӘТИНИН ФӘХРИ ФӘРМАНЫ ИЛӘ ТӘЛТИФ ЕДИЛМӘСИ ҺАҶҶЫНДА

АЗӘРБАЙҶАН ССР АЛИ СОВЕТИ РӘЈАСӘТ ҺЕЈ'ӘТИНИН ФӘРМАНЫ

АзәрбајҶан совет тәсвири сәнәтинин инкишафында хидмәтләринә кәрә вә анадан олмасынын јетмиш иллији илә әләғәдар оларағ АзәрбајҶан ССР халғ рәссамы Марал Јусиф гызы Рәһманзадә јолдаш АзәрбајҶан ССР Али Совети Рәјасәт һәјәтинин Фәхри Фәрманы илә тәлтиф едилсин.

АзәрбајҶан ССР Али Совети Рәјасәт һәјәтинин сәдри
С. ТАТЛЫЈЕВ

АзәрбајҶан ССР Али Совети Рәјасәт һәјәтинин катиби
Р. ГАЗЫЈЕВА

Бақы шәһәри, 22 ијул 1986-чы ил.