

## ТАР ДҮНҖАНЫ ФӘТЬ ЕДИР

Азәрбајҗан ССР халг әртистә, У. һәмбәјов адына Азәрбајҗан Девлет Консерваториясынын профессору, Садыгхан адына Азәрбајҗан халг үчлүҗүнү рәһбәр Рәмиз Гулијев рәдаксияда, иш күнүнү ләп азырмында көрүшәдүк. Мөшһур тарзан керкин ишдан сонра Јорҗун көрүнүрә. Ләкин ону ушәғлы дүнҗасына гәҗайран илә суаллар чәпына мөлһәм кимиләјдәм. Чәһрәси ишығлаңды вә күмрәлһәшды, көзләри парләды...

Рәмиз Гулијев Ағдам районда анадан олуб. Мусигинин чәзбәсинә һәле ушәг јашларыннан дүшүб, нөчә дөјрләр, мусиги сәдәләри алында Јәтиб-дуруб. Онуң бәјүк сәнәт дүнҗасына јолу халг әрасында «Ағдам бүлбүллөрүн» адаландырылған район мусиги мәктәбиндән башләјиб.

Илләр көнб, консерваториянын халг чалғы әләтләри синфин битириб. Ләкин тарындан һеч вәәт әрзи дүшмәјиб, өз ифачылыг мәһәрәтнин чылапәјиб, бу әләтин нақанларын көншиләндириб...

Профессор Рәмиз Гулијевни иш күнү чох кәржиндир: консерваториядагы педагожи фәәлијјәти (о бурада тар синфини әләрһыр) ифачылыг фәәлијјәти илә чүмәшһыр. Бу икә камилләшмә, истор мүәәллимлик, истәрсә дз концерт фәәлијјәтиндә јөнн формә зхтәришләри тәләб өдир.

Рәмиз Гулијев мүвәфәғијјәтләри илә әрхәһинләшән эдәм дөјил. Консерваторияда әләрдыгы педагожи иш онә бәјүк зөөг әерир. Халг чалғы әләтләри ифачыларынын распубликә вә бөјнәлхәлг мүсабигләринин лауреатлары, мусиги мәктәбләринин, консерваториянын мүәллимләри арасында вәхты илә онун тәләбәси оланлар дз өз дөјил. Тәләбәләринин мүвәфәғијјәтләри онун сәәхнә, фәхридир. Онуң солист, мүсәјәтчи вә рәһбәр олдуғу Садыгхан адына халг

үчлүҗү Түркиә, Гәһнәја-Бислу, Әфғанистан, Сурһја, һолландия, Искән, АФР, Уинкс, Әлчәзир, Пакистан, АДР, һиндистән димләјичиләри гәршысында чығыш әтимшдир. Үчлүк өтән ил АБШ-да — дүнҗаның 42 өлкәси нумәјәндәләринин иштирак өтдији нуфузул фолклор

фестивалында хүсүнлә фәргәнманш вә биринчи јәр тутмушдур. Бу ил Јапонияда кечирилән фолклор фестивалында газәһилән уғур да диггәтәләјидир.

Рәмиз Гулијев хәтырләјир: «Гроғамлына мүғамларымыз, Мотсарты, Шуманын әсарләри дахил олан концертдән сонра бир скрипкачы мәнә јәнашды вә ифа өтдијим әсарларин нотларыни истәди. Мән Мотсартын вә Шуманын өсәрләринин нотларыни тәғдим өтдм. Ләкин о бунлары гәјтарыб му-

ғамларымызны нотуну истәди. «Биз бу әсарләри нотсуз чалырым» сәзләрини ону мәјус өтдм. Скрипкачы тәвчәһүбәндә вә дөдм: «Бәлз мусигичиләри олан өлкә кошбәтдир».

Һәзирдә Рәмиз Гулијев Умумитифаг телевизиясы вә радиосунда ССРИ халг әртисти Н. Нәқрасовну рәһбәрлик өтдији анәдәкәм рус халг чалғы әләтләри орнестрикни һәјәтинә дз вәәт олуңмушдур. Рус вә Азәрбајҗан бәстәкәрларынын бир нөчә әсари тар вә баләләкәнин мүсәјәтчи илә ләнтә јәзләнәгәдир. Бундан башга, үчлүк јөнн програм үзәриндә ишләјир. Бир сыра хәричн өлкәләрдән дз вәәтләр кәзләнинчр.



Рәмиз Гулијев каләчк тарзанлар арасында.