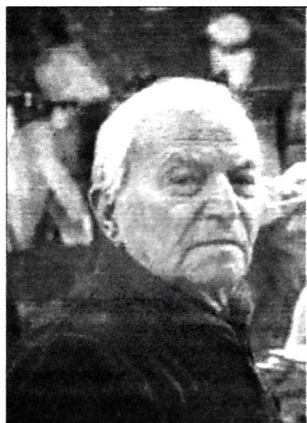


СКОНЧАЛСЯ СОАВТОР ПАМЯТНИКА "БАХРАМ ГУР УБИВАЕТ ДРАКОНА"



4 марта на 91-м году жизни скончался заслуженный художник, скульптор Альберт Мустафаев.

Как напоминает Sputnik Азербайджан, Альберт Мустафаев родился в 1931 году в старинном городе Шеки в семье железнодорожника. Уже в школе он увлекался живописью и скульптурой. После школы поступил в Бакинское художественное училище имени Азима Азимзаде, а дальше образование продолжил в Санкт-Петербургском государственном институте имени Репина.

Мустафаев любил фотографировать и даже провёл в Санкт-Петербурге свою первую персональную выставку, которая принесла ему большой успех. После окончания учёбы вернулся домой и начал заниматься скульптурой. Он также создал фотопортреты азербайджанских корифеев, таких как Фикрет Амиров, Ниязи, Таир Салахов, Мирза Ибрагимов.

В декабре 2021 года в Киноцентре "Низами" в Баку состоялась презентация документального фильма Susan insanın heykəlləri ("Скульптуры молчаливых людей") и творческий вечер, посвящённый 90-летию Альберта Мустафаева.

Отметим, что Альберт Мустафаев

был автором статуи Низами Гянджеви, расположенной на главном фасаде киноцентра Низами в Баку и бюста Моллы Панаха Вагифа, установленного в его мавзолее в Шуше, а также соавтором фонтана-композиции "Бахрам Гур убивает дракона".

"Бахрам Гур" - памятник и одноимённый фонтан в столице Азербайджана, в городе Баку, на территории небольшого сквера на Проспекте Нефтяников перед городским фуникулёром. Бронзовая скульптура изображает героя поэмы Низами Гянджеви "Семь красавиц" сасанидского шахиншаха Ирана Бахрам Гура, убивающего мечом змееобразного дракона, обвинившегося у его ног.

Памятник был установлен в 1959 году, когда трое друзей-студентов - Аслан Рустамов, Альберт Мустафаев и Горхмаз Суджаддинов - принимали участие в конкурсе на оформительское улучшение Баку. К слову, облик сказочного героя был списан именно с Альберта Мустафаева. "Бахрам Гур" является одной из первых профессиональных работ заслуженного художника Азербайджана Горхмаза Суджаддинова, а также первым в Азербайджане скульптурным памятником литературному герою одной из поэмы Низами Гянджеви.