

В YARAT ПРЕДСТАВЛЕН ВЫСТАВОЧНЫЙ ПРОЕКТ УКРАИНСКОГО ХУДОЖНИКА

28 сентября Центр современного искусства YARAT представил выставочный проект Максима Татаринцева под названием MONO.

Как сообщает Day.Az, название происходит от древнегреческого «μόνος» (μόνος - «один, единственный, единый»). Выставка рассказывает об отчуждённом в абсурде человеке, осмысливающим стремительно меняющуюся реальность. Очевидно, что в настоящее время нестабильность жизни человека стала

нормой. Растущие геополитические конфликты, массовые миграции и природные катастрофы сильно влияют на жизнь людей на личном уровне. Параллельно с этим необузданно развиваются технологии искусственного интеллекта (ИИ). Для отражения своей субъективной реальности автор использует искусственный интеллект и представляет на выставке рефлексию на чувство бессмысленности и абсурда постиммиграционного периода.

Несмотря на то, что выставка в основном представляет личный монолог художника, во время всего процесса экспозиции автор ведёт постоянный диалог с искусственным интеллектом. В данном контексте ИИ



выступает как проводитель, даже как некий «пророк», сопровождая художественный путь исканий и вопрошания о смысле. В рамках проекта 32-летний художник ставит вопрос: стоит ли бороться за контроль над своей жизнью или позволить неподвластным внешним силам управлять ею?

Отметим, что выставка продлится до 30 декабря. Время работы: со

вторника по воскресенье, с 12:00 до 20:00. Адрес: Ичеришехер, ул. Кичик Гага, 5.

Максим Татаринцев (Украина) - мультимедийный художник, который в 2014 году окончил факультет «Дизайн среды» Московской государственной художественно-промышленной академии имени С.Строганова. Основным сюжетом его творчества является социальная среда как главный источник развития личности. Преимущественно воплощая авторский замысел в направлении видео-арта, Татаринцев осмысляет в своих работах категорию времени и раскрывает свойства цикличности и относительности данного явления.