

В НАЦИОНАЛЬНОЙ БИБЛИОТЕКЕ ОТКРЫЛАСЬ ВЫСТАВКА ПАМЯТИ ПОЭТЕССЫ ОКУМЫ БИЛЛУРИ

3 марта по случаю 100-летия со дня рождения народной поэтессы Окюмы Биллури, выдающейся представительницы азербайджанской литературы XX века, занявшей важное место в поэзии Южного Азербайджана, в Национальной библиотеке открылась книжная выставка под названием «Народная поэтесса Окюма Биллури - 100».

Как сообщает АЗЕРТАДЖ, в экспозиции представлены стихи поэтессы, поэмы, переводы, сборники, изданные в разные годы, исследовательские работы о жизни и творчестве, а также материалы, отражающие богатое литературное наследие Биллури, ее гражданскую позицию и общественную деятель-



ность.

Отметим, что Окюма (Акима) Ибрагим кызы Биллури родилась 3 марта 1926 года в городе Зенджан в Иранском Азербайджане, в семье кузнеца. С 1933 по 1943 год училась в средней школе для девочек «Азери» в родном городе. После завершения обучения была оставлена в школе в качестве педагога.

Интерес к литературе у Окюмы пробудился уже в детстве. Так, ещё будучи школьницей, она начала писать стихи на персидском языке, а позднее и на родном азербайджанском. Печататься Биллури стала в 1944 году.

После того, как в Иран вошли советские войска, Биллури нача-

ла заниматься политической деятельностью, став членом комитета Коммунистической партии области Хамсе. Была активной участницей национально-освободительного движения начала 1940-х. В 1945-46 годах занимала посты заместителя председателя отдела пропаганды Зенджанского областного комитета Азербайджанской демократической партии, заместителя председателя зенджанского отдела Общества культурной связи между СССР и Ираном, также была директором библиотеки Дома культуры Зенджана.

После падения Демократической Республики Азербайджан, в декабре 1946 года Биллури переселилась в Советский Азербайджан. Помимо поэтической деятельности, вела также исследования в области литературоведения.

Поэтесса скончалась 22 ноября 2000 года в Баку. Похоронена во II Аллее почётного захоронения.