

Фаррух Мусаев,
*Руководитель издательско-полиграфической
службы Национальной библиотеки Узбекистана
f.musaev61@gmail.com*

ОБ ИЗДАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ НАЦИОНАЛЬНОЙ БИБЛИОТЕКИ УЗБЕКИСТАНА

Резюме: В статье автор рассматривает вопросы сохранности наследия уникальных рукописей и особо ценных изданий, которые хранятся в Национальной Библиотеке Узбекистана. Также в статье говорится об изучении содержания книг Туркестанского края, имеющих надписи арабо-чагатайской письменности и ставится вопрос, каким образом будущему поколению преподнести все это уникальное информационное наследие. По этому поводу проводились мероприятия, которые способствовали созданию новой рубрики под названием: «Сокровища библиотеки Навои» и специалисты-тюркологи перевели с арабской графики на кириллицу десятки книг, которые были изданы в издательстве Национальной библиотеки Узбекистана.

Ключевые слова: Национальная библиотека Узбекистана, Письменность - это величайшее достижение человеческой информационной цивилизации, Редких и старопечатных изданий, Туркестанский сборник, Редких изданий и рукописей, Государственные законы и методы его управления

В формировании человечества в эпохальном мире с разносторонними взглядами, традициями, философскими мышлениями большую роль играла письменность, оставленная в источниках будущему поколению, благодаря которой поэтапно создавалось история народности. Письменность – это величайшее достижение человеческой информационной цивилизации, определившее ее поступательное развитие на тысячелетия вперед. Наша историческая духовная родина Турон занимает особое место в истории развития письменных систем. Этот древнейшей культурный регион внес большой вклад в формирование письменности в странах Центральной Азии. Появление книги, существование книжного дела и технологических процессов книжного производства, книгораспределение, как форма дви-

жения книги в обществе - являются способами социального общения.

Одной из приоритетных задач издательской службы является возрождение уникальных рукописей и особо ценных изданий, которые хранятся в Национальной Библиотеке Узбекистана. В фонде редких и рукописных изданий хранится свыше 28 тысяч изданий, среди которых собрание рукописей редких и старопечатных изданий, первые литографические книги и периодические издания, материалы и документы по изучению истории Туркестанского края и сопредельных с ним стран. Рукописные восточные книги охватывают более чем тысячелетний период времени. Основной целью библиотеки является обслуживание не только граждан Узбекистана, а также зарубежных пользователей из соседних государств Центральной Азии. Наиболее ценными в научном и историческом аспекте, спрашиваемыми и популярными среди ученых являются: «Туркестанский сборник», состоящий из 594 томов и «Туркестанский альбом» – 10 томов, более 1300 уникальных фотографий середины XIX века о быте и нравах жителей Туркестанского края, а так же периодическая печать республики середины XIX начала XX вв.: «Туркестанские ведомости» (1870-1917 гг.), «Туркестанская туземная газета» (1870-1916 гг.) и многие др.

Функциональным информационным обеспечением пользователей является внедренная программа «База данных: Редких изданий и рукописей». Настоящая программа включает в себя каталоги редких изданий и полнотекстовую базу. Кроме того, программа позволяет отдельным категориям пользователей (ученым, специалистам и исследователям) оставлять комментарии по интересующимся темам, а также прикреплять свои статьи. Пользователь, используя данную программу, экономит время, будет иметь возможность обобщить все информационные ресурсы в одно пространство и качественно предоставлять полномасштабные сведения.

С исторической точки зрения, если изучать письменность в Узбекистане, по разным общественным политическим событиям за последние сто лет менялась несколько раз. Долгие годы 1200-летнего периода с VII по XIX вв. народы Туркестана являлись частью подсистемного арабо-ирано-тюркского влияния, именуемой в науке «мусульманским культурным миром». Поэтому основная масса издаваемых книг в это время имела надписи арабо-чагатайской письменности. В тридцатые годы прошлого века перешли на латинский алфавит и основные периодические издания газет и журналов издавались на латинской графике. Через десять лет были проведены реформы письменности и всю печатную продукцию начали издавать на кириллице, которая продолжалась более пятидесяти лет. Когда Узбекистан провозгласил Независимость, с 1991 года письменность вновь была реформирована и в течении двадцати пяти лет

основные печатные издания выходят на латинице. Одно из направлений издательской деятельности - пропаганда редких фондов путем печатных изданий в рамках реализации программы ЮНЕСКО «Развитие открытых образовательных ресурсов и сохранность документального наследия библиотек». Эта коллекция редких книг Национальной библиотеки Узбекистана является уникальным информационным источником, которая даёт возможность ближе ознакомиться с редкими книгами. В ней представлена серия изданий из 156 рукописей и особо ценных изданий, которая состоит из семи разделов, к каждой рукописи написана короткая аннотация на русском и английском языках.

Известным автором и историком в Узбекистане Зиёвиддином Жураевим была переведена книга с арабского языка известного правоведа, политолога и литературоведа Средних веков Абулкасима Мавардий под названием «Государственные законы и методы его управления», написанной в 1031-1045 годах. Содержание книги помогает формированию управления государством и способствует назначению правителей, таких как главный визирь (премьер-министр), главнокомандующий, областной управляющий, судьи, адвокаты, которых принимали на работу на договорной основе и обговаривали их полномочия, права и обязанности. Написанная книга внесла свой высокий вклад в достижение и развитие восточной государственности, а также во многих странах мира этот труд используется в качестве руководства.

Хотелось бы отметить ещё об одной книге, написанной профессором П.А. Фалёвым «Введение в изучение тюркской литературы и наречий», которая была написана в начале прошлого века в 1922 году и подготовлена в качестве лекционной программы для студентов Туркестанского университета в городе Ташкенте. Материал был опубликован в издательстве «Восточный Туркестан» в 1922 году и эту работу перевел на узбекский язык известный литературовед Зухриддин Низомутдинов. Пётр Александрович Фалёв – специалист в области тюркологии, который ставил перед собой задачи по изучению происхождения тюркских народностей, которые были широко распространены от Байкала до Балканского полуострова. Одной из последних работ издательства Национальной библиотеки является подготовленная к изданию книга автора Хасанбоя Жамолханова «История Узбекской письменности XX века». Книга содержит информацию о реформировании письменности с арабской графики, о материалах организованной прессой, дебатах различных уровней, пленумах, конференциях, лекционных программах, которые были напечатаны в Республиканских газетах и журналах. Надо отметить что проделанная работа является мизерным процентом в работе с редким фондом. В фондах редких книг находится