

**АНТОН ЛИХОМАНОВ,**

*Советник генерального директора Российской национальной библиотеки, кандидат исторических наук,  
[a.likhomanov@nlr.ru](mailto:a.likhomanov@nlr.ru)*

## **ПЕРСПЕКТИВЫ РАЗВИТИЯ БИБЛИОТЕК В УСЛОВИЯХ ЦИФРОВОЙ ЭКОНОМИКИ**

**Резюме:** *В статье рассматривается вопрос о возможных путях развития библиотек в условиях дальнейшего развития Интернета и информационных технологий. Подчеркивается, что в настоящее время конкуренция на рынке информационных услуг повышается, как и их доступность. Вместе с тем, необходимость в сохранении библиотек как единственных источников доступа к бесплатной информации универсального характера по-прежнему актуальна.*

**Ключевые слова:** *библиотека, Интернет, информационные ресурсы, информация, обслуживание онлайн, цифровые технологии, электронные библиотеки*

Сегодня мир переживает очередной этап научно-технической революции, который характеризуется массовым использованием электроники, комплексной автоматизации производств, появлением нанотехнологий, новых материалов и, конечно же, широчайшим проникновением Интернета во все области жизни. Только за два года – с начала 2016 до начала 2018 гг. число Интернет-пользователей на планете увеличилось на 400 миллионов и составляет на начало этого года 3 812 564 450 чел., а количество сайтов превышает 1,3 млрд. Напомню, что первый веб-сайт был запущен 6 августа 1991 г. ([info.cern.ch](http://info.cern.ch)).

Достижения науки и техники как никогда быстро берутся на вооружение, «встраиваются» в экономику, успешное развитие которой всё более зависит от уровня её цифровизации и всего, что связано с этим процессом. Нет ни одной сферы жизни, где бы за последние десятилетия под воздействием информационных технологий не произошли существенные изменения.

Так, в прошедшие 25-30 лет в библиотеках большинства стран были модернизированы важнейшие технологические циклы, что позволило повысить качество библиотечных услуг. В настоящее время библиотеки активно внедряют веб-технологии и сервисы, расширяют корпоративное сотрудничество, используют сетевые удаленные и генерируют локальные

информационные ресурсы, создают виртуальные справочные службы, организуют электронную доставку документов, успешно взаимодействуют с агрегаторами полнотекстовых электронных документов, внедряют интерактивные формы взаимодействия. Каждая страна может поделиться своим положительным опытом в этом направлении. Иными словами, библиотеки в начале XXI в. смогли сохранить себя как необходимый обществу социальный институт, трансформироваться, использовать информационные технологии в своей работе.

Как будут библиотеки развиваться дальше? Какими они станут через 10, 20, 30 или 50 лет? Стоит ли учиться на библиотекаря или через пару десятилетий такой профессии не будет? Для того, чтобы хотя бы частично ответить на эти вопросы необходимо оценить, какие перспективы есть у библиотек сегодня и что их ожидает в будущем?

Интересно отметить: почти 50 лет назад под эгидой Международной федерации библиотечных ассоциаций (ИФЛА) прошло два семинара (Брюссель, 1969 и Москва, 1970), на которых руководители крупнейших книгохранилищ мира обсуждали будущее универсальных научных библиотек. Не все из них верили в возможность прогнозировать пути развития библиотек даже на ближайшее будущее, но справедливо считали, что только повышение оперативности обслуживания и расширение спектра предоставляемых читателям документов и услуг сделают библиотеки более привлекательными, опровергнут существовавшие уже тогда утверждения, что библиотеки являются «динозаврами XX в., обреченными на умирание».

Участники указанных семинаров не сомневались, что внедрение ЭВМ, как тогда называли компьютеры, а также средств механизации обеспечит решение стоящих перед библиотеками задач, что это магистральное направление развития. Кроме того, высказывались мнения, что в обозримом будущем использование не книжных форм (микрофильмов, диафильмов, пластинок, кассет и т. д.) станет главным в деятельности библиотек, что большая часть информации будет существовать в виде звукозаписи, что это, в свою очередь, изменит внешний вид библиотечных зданий. Некоторые из выступавших полагали, что внедрение средств автоматизации позволит, прежде всего, сократить время на каталогизацию изданий, а освободившийся штат направить на повышение оперативности обслуживания в читальных залах.

Как показал опыт, специалисты, возглавлявшие крупные библиотеки мира 50 лет тому назад, не могли предвидеть и не предвидели появления Интернета и других достижений научно-технического прогресса, а также скорости, с какой эти достижения внедряются в нашу жизнь. Приведу

маленький пример: буквально месяц назад стало известно, что в 2018 г. финские школьники последний раз выполнили выпускные экзаменационные задания с помощью ручек, которыми они отмечали правильные ответы в текстах, напечатанных на бумажных листах. Думаю, что скоро и ручки, которыми мы пишем сегодня, будут лежать в музее рядом с гусиным пером.

Современные библиотеки в отличие от своих предшественниц 50, а тем более 100 или более лет назад лишены монополии на информацию, которой владели в эпоху, когда об Интернете даже не мечтали. И в этом их своеобразная «ахиллесова пята».

Приведу официальные данные Росстата:

**Российская Федерация**

**2016 год (проценты)**

Городская местность	Всего	Сельская местность
78,4	74,3 Персональные компьютеры в домашних хозяйствах	61,7
75,2	70,7 Широкополосный Интернет в домашних хозяйствах	56,9
84,3	80,8 Пользователи Интернета	70,3
61,6	57,7 Выходят в Интернет каждый день	45,8
52,1	49,0 Выходят в Интернет с мобильных устройств	39,6
26,5	23,1 Совершают покупки онлайн	12,9
55,7	51,3 Получают электронные госуслуги	36,4

При этом практически 100% (99,3) жителей России имеют мобильные телефоны, 92,5% организаций используют в своей работе персональные компьютеры, а 88,7% из них подключено к Интернету.

86% россиян охвачено радиовещанием, 97,3% аналоговым и 88,5% – цифровым телевидением.

Интересная деталь – 75,8% жителей российских городов используют Интернет для участия в социальных сетях – это самое популярное заня-

тие, 43,1% обращаются в мировую сеть для получения знаний и справок в т. ч. с использованием Википедии, 24,2% – читают или скачивают онлайн-газеты, журналы и электронные книги, 14% – ищут информацию об объектах культурного наследия и культурных мероприятиях, просматривают (проходят) виртуальные туры по музеям и выставкам.

Нужно ли также говорить, что в мире в целом всё большее число покупок производится онлайн, а розничные магазины теряют своих покупателей, что очень многие люди заходят в магазины и салоны только чтобы посмотреть товар, а потом купить его в сети намного дешевле. Можно сказать, что у поколения современной молодежи или поколения «Z», как его еще называют, сформировалось онлайн-сознание, определенные требования к набору и оперативности получения услуг, в том числе информационных. Насколько привлекательны для молодых людей библиотеки?

Если посмотреть на статистику, то мы увидим, что число общедоступных библиотек в России сокращается – с 57,2 тыс. в 1992 г. до 38,9 тыс. в 2015 г. За этот же период объем библиотечного фонда данного типа библиотек уменьшился более чем на 220 млн. экз. (с 1 063 млрд. до 839 млн. экз.). Основное сокращение произошло в сельской местности, и это связано с целым комплексом причин, начиная от миграции населения и кончая материально-техническими трудностями, хотя и в городах число библиотек также уменьшилось, в том числе из-за снижения интереса к ним, а возможно, именно поэтому.

Еще несколько лет назад некоторые «горячие головы» предрекали быстрое исчезновение бумажной книги, даже даты назвали – 2018, 2019, 2025 годы. Как видим, этого не произошло. Так, с 2006 г. в России количество названий вышедшей литературы остается высоким – более 100 тыс. в год, а вот тиражи упали с 760 млн. экз. в 2008 г. до 471 млн. в 2017 г. Интересно отметить, что общий тираж книг в России в 2017 г. вырос по сравнению с предыдущим годом почти на 30 млн. экз. При этом число названий журналов в России выросло с 4,9 тыс. в 2005 г. до 8,8 тыс. в 2015 г., а их годовой тираж стал выше на 50%.

В этих условиях книжные магазины усилили борьбу за покупателей, стали использовать методы, ранее применявшиеся в библиотеках – проведение встреч с писателями, проведение других подобных мероприятий, а также организацию различных рекламных акций, конкурсов и т. п. Некоторые книжные магазины стали работать круглосуточно, расширять свой ассортимент за счет сувенирной продукции. Многие молодые люди с удовольствием посещают такие магазины, как правило современно оформленные, имеющие кафетерии и места для общения и предварительного просмотра литературы. К тому же часто новинки издательств предс-

тавлены в магазинах лучше, чем в библиотеках и поступают туда раньше, чем в библиотеки. Таким образом у библиотек отчасти появился конкурент в виде книжного магазина.

Возвращаясь вновь к Интернету и тем возможностям, которые он предоставляет, нельзя не сказать о, может быть, о самом главном – электронных библиотеках. Сегодня 30% продукции российских издательств оцифровано и доступно за плату удаленным пользователям. В денежном выражении объем рынка электронных книг сегодня составляет около 6-7% от рынка печатных книг. Это примерно 3,8 млрд. руб. или 55 млн. долларов США, по прогнозам специалистов объем рынка электронных книг в России в ближайшие годы будет расти: потребителя, а это в основном молодежь, привлекает более низкая цена электронной книги, возможность бесплатно посмотреть или прослушать до 20% контента.

Мы являемся свидетелями того, как электронные библиотеки все более теснят традиционные книжные магазины, активно рекламируют себя. Крупнейший российский агрегатор электронных изданий – фирма «Лит.Рес.» предлагает сегодня своим клиентам почти 900 тыс. электронных книг и 10 тыс. аудиокниг, в том числе 200 000 с возможностью чтения на мобильных устройствах, в течение месяца 1,5 млн. чел. Скачивает 12,5 млн. книг. Показательно, что тиражи художественной литературы в России за последние 10 лет сократились почти на 90 млн. экз.

Многие российские библиотеки расширяют сотрудничество с агрегаторами, предоставляя своим читателям возможность не выходя из дома безвозмездно ознакомиться с конкретным электронным изданием. Это современно и перспективно, поскольку здесь, только уже на новой основе реализуется основная функция библиотеки – предоставление информации, но уже не в бумажном, а в электронном виде. Думаю, именно с этой формой работы связаны основные перспективы развития библиотек в будущем.

Еще один фактор, способный поставить под сомнение существование традиционных библиотек – активное внедрение электронных учебников. В России этот процесс идет полным ходом, преимущества электронного учебника очевидны: соответствует печатному оригиналу, легкий, регулярно обновляется, содержит много дополнительных мультимедийных ресурсов: иллюстраций, схем и т. д., что помогает лучше усваивать материал.

Поступая в высшее учебное заведение, вчерашний школьник получает доступ к Электронной библиотечной системе университета (ЭБС), где он обучается, которая содержит необходимый учебный материал в электронной форме. Об эффективности ЭБС много споров в профессиональной печати, но в целом объемы использования этого ресурса постепенно растут. В отличие от школьного электронного учебника, который

можно просто скачать, формированием ЭБС занимается библиотека вуза, но интерес студентов к бумажной книге неуклонно снижается.

Говоря об электронных библиотеках и ЭБС нельзя не упомянуть и пиратский контент, размещенный в сети, объем которого, не смотря на усилия официальных органов, не только не уменьшается, но и увеличивается. Это касается и книг, и фильмов, и других материалов.

Вот в таком окружении существует современная библиотека, призванная удовлетворять разнообразные информационные запросы пользователей, быть центром культурной жизни и местом хранения культурного наследия, в т. ч. национального.

Что же дальше? Мне видится простой ответ – библиотека, прежде всего, должна оставаться библиотекой – местом, где люди из любой социальной группы могут бесплатно получить необходимую им информацию, а также помощь в её поиске. Хорошо, когда в библиотеке проходят разнообразные мероприятия, хорошо, когда местные жители собираются в ней для обсуждения своих проблем. Очень хорошо! Но если в ней стоят книги, которые никто не читает или компьютеры с доступом к базам, которые никому не нужны – это не библиотека. Давайте представим себе современный смартфон – в нем есть фотокамера, часы, он может выполнять ряд других функций, нужных и удобных. Но, вот вдруг по нему стало невозможно звонить, а остальные функции успешно работают. Многим ли будет нужен такой «гаджет»? Продолжая сравнение со смартфоном, можно сказать, что пользователю библиотеки, особенно небольшой, удобно если в том же здании расположен клуб, театральная студия, кафе или что-то еще. Вот почему размещение подобных библиотек в культурно-досуговых центрах нового типа представляется весьма перспективным.

Сегодня в разных странах реализуются проекты создания систем, агрегирующих электронные ресурсы библиотек и обеспечивающих доступ к ним через систему виртуальных читальных залов или просто точек доступа. В этом отношении весьма интересен опыт России, где реализуется проект «Национальная электронная библиотека» (НЭБ).

На сегодняшний день в каталоге НЭБ 40 379 551 запись, общее количество электронных документов – 4 640 814, из них в общественном достоянии – 3 986 672, а охраняемых авторским правом – 620 204.

НЭБ объединяет фонды публичных библиотек России федерального, регионального, муниципального уровней, библиотек научных и образовательных учреждений, а также правообладателей.

В формировании фонда НЭБ используются:

- произведения, перешедшие в общественное достояние;
- произведения образовательного и научного значения, не переиздававшиеся последние 10 лет;

– произведения, права на которые получены в рамках договоров с правообладателями;

– а также другие произведения, правомерно переведенные в цифровую форму.

Основная цель НЭБ – обеспечить свободный доступ граждан Российской Федерации ко всем изданиям, издаваемым и хранящимся в фондах российских библиотек изданиям и научным работам, – от книжных памятников истории и культуры, до новейших авторских произведений.

С 2017 г. в нашей стране принят закон, в соответствии с которым производители документов обязаны направлять электронную копию печатного издания в Российскую государственную библиотеку для последующего включения в НЭБ. В настоящее время рассматривается вопрос о возможности выплаты средств правообладателям, чьи произведения будут использоваться в НЭБ.

При этом очевидно, что основными потребителями библиотечных услуг как и сейчас, будут студенты, молодые ученые, школьники, учащиеся лицеев и колледжей – т. е. те, кому это необходимо для получения образования и профессионального роста. На 2016 г. в России было 15,2 млн. школьников, 2,5 млн. лиц, получающих среднее специальное образование, 4,4 млн. студентов вузов, 90 тыс. аспирантов. Всего же разными формами обучения охвачено более 28 млн. человек.

Подведем некоторый итог. Несомненно, в условиях цифровой экономики традиционные библиотеки будут испытывать жесткую конкуренцию по стороны других источников научной, учебной, образовательной, художественной и иной литературы (информации), роль бумажной книги быстро снижаться, как снижается роль бумажных денег.

При запросе общества на опережающее развитие науки, цифровых технологий и образования потребность в точках доступа к бесплатной информации, вне зависимости от формы носителя, сохранится – будут ли это информационные системы национального, отраслевого или регионального масштаба, традиционные библиотеки или что-то иное. Здесь также можно делать сравнение с банковской системой – есть крупные и мелкие банки, набор их услуг имеет общие и особенные черты и определенный круг клиентов, заинтересованных в сотрудничестве именно с этим банком.

Кроме того, потребность в навигации среди огромного массива информации также будет повышаться, и это перспективное направление деятельности библиотек.

Кто будет выполнять эту работу в будущем? Библиотеки или другие

учреждения гибридного типа? Если библиотеки, то они должны будут совершить очередную трансформацию, сделать это быстро и на высоком уровне. Как всё произойдет – сказать с полной уверенностью сложно. Это зависит от многих факторов, и в первую очередь – от поддержки государства.

### Литература

1. Будущее розничной торговли: перспективы развития ритейла в ближайшие 10 лет // URL: <https://www.stevsky.ru/o-dengach-i-politike/budushee-roznichnoy-torgovli-perspektivi-razvitiya-riteylz-v-blizhayshie-10-let-2013-2023> (дата обращения 14.09.2018).
2. Будущее универсальных научных библиотек: сб. докл.- М.: ВГБИЛ, 1971.
3. Интернет в России 2018: главные цифры //URL: [http:// security.mosmetod.ru/internet-zavisimosty/97-internet-v-rossii-2018-glavnye-tsifry](http://security.mosmetod.ru/internet-zavisimosty/97-internet-v-rossii-2018-glavnye-tsifry) (дата обращения 14.09.2018).
4. Информационное общество в Российской Федерации: статистич. сб.- М.: НИУ ВШЭ, 2017.
5. Лихоманов, А.В. Национальная библиотека в информационном обществе: место и роль сегодня и завтра //Матер. междунар. симпоз. «Читающая нация в читающем мире» 26-27 июня 2017 г.- Астана, 2017.- С. 279-283.
6. Мазурицкий, А.М. «Витязи на распутье»: библиотеки и библиотечно-информационное образование в поисках вектора совместного развития /А.М.Мазурицкий, О.А.Калегина, Г.А.Кузичкина //Научные и технические библиотеки.- 2017.- № 4.- С. 61-76.
7. Россия в цифрах. 2017: Крат. стат. сб. М. 2017.
8. Статистические показатели выпуска печатных изданий в Российской Федерации опубликованы на сайте Российской книжной палаты //www.bookchomler.ru/statistics.html

### Prospects of libraries development within digital economy

**Abstract:** *The article considers the question of possible ways of libraries development in the context of further development of the Internet and information technologies.*

*The author points out that the competition in the market information services increases nowadays, as well as their availability.*

*However, the need to preserve libraries as the only sources of access to free universal information is still actual.*

**Key words:** *library, Internet, information resources, information, online service, digital technologies, electronic libraries*