

**S**alam olsun, çox dəyərli oxucum. Bu dəfə söhbətimizin mövzusu Balakəndə yaşayıb, yaradan Azərbaycan Yazıçılar Birliyinin üzvü, tanınmış yazıçı Sədulla Şirinovun yaradıcılığı barədə olacaq. Sədulla müəllim yeniyetməlik dövründən yaradıcılığına nəzmə başlasa da, ömrün ahıl çağında nəsrə üz tutub və son üç ildə əldə etdiyi nailiyyətlər göz qabağındadır. Sədulla Şirinov müasir Azərbaycan ədəbiyyatının diqqətəlayiq simalarından biridir. O, həm Azərbaycan Yazıçılar Birliyinin üzvü, həm də ədəbi mükafatlara layiq görülmüş uğurlu bir nəsir kimi tanınır. Onun yaradıcılığı oxucunu cəmiyyətin dərin psixoloji qatlarına sürükləyərək, insan təbiətinin mürəkkəb tərəflərini incəliklə təsvir edən üslubu ilə seçilir.

# iki əsrin tək nasiri

(Sədulla Şirinovun yaradıcılığı barədə)

Sədulla Şirinovun yaradıcılığı bir neçə mükafatla təqdir olunub ki, bunlardan ən mühümü onun "Sönməyən qisas" əsərinə görə aldığı "Ziyadər" mükafatıdır. O eyni zamanda "Yazarlar" jurnalı tərəfindən təqdim olunan "Fəxri yazar" mükafatının da sahibidir. Bu mükafatlar ədəbiyyat sahəsində ən populyar və prestijli mükafatlardan hesab olunur. Bu mükafatlarla təltif olunmuş yazarlar sənətkarlıq səviyyəsinin yüksək olması və eyni zamanda populyarlığı ilə seçilir. Bütün bunlardan başqa, Sədulla Şirinov "İsa Muğanna" diplomu ilə də təltif olunub ki, bu da onun nəsr sahəsindəki səmərəli və ardıcıl fəaliyyətinin nəticəsidir.

Sədulla Şirinovun əsərləri əsasən hekayə və roman janrlarında yazılıb. Onun qələmindən çıxan əsrlər janrından asılı olmayaraq müasir insanın daxili dünyasını, ictimai münasibətləri, etika və mənəviyyat məsələlərini ön plana çıxarır. Onun yaradıcılığında həm gündəlik həyatın adlı səhnələri, həm də cəmiyyətin mürəkkəb sosial qatları təsvir olunur.

**Əsərlərində rast gəlinən əsas motivlərdən bəzilləri:**

- *Əxlaqi və psixoloji dilemmalar* - şəxsi borc, vicdan məsələləri və insanlararası münasibətlər barədə dərin düşüncələr.

- *Cəmiyyət və fərd qarşılaşmaları* - insan təbiətinə təsir edən sosial və mədəni faktların təsviri.

- *İnsan və tələyin təsadüfi yönəli* - qısa hekayələrdə çox zaman adi həyat hadisələri böyük məna və simvolik yük daşıyır.

Bu xüsusiyyətlər onun əsərlərində realizm və psixoloji dərinliyi uğurla birləşdirir.

Şirinovun dili aydın, bəzən gündəlik nitqə yaxın olsa da, obrazların daxili aləmini gətirən incə təsvirlərlə zəngindir. O, sadə insanı situasiyalarda belə dərin emosional və fəlsəfi suallar qoymaqdan çəkinmir. Oxucu onun hekayələrində və romanlarında öz həyat təcrübəsinin əksini tapa bilir ki, bu da müasir ədəbiyyatımızda ictimai rezonans yaradan əsas cəhətlərdəndir.

Şirinovun üslubu həm klassik realist ənənələrə hörmətlə yanaşır, həm də müasir nəsr elementlərini daxil etməklə oxucu ilə dinamik əlaqə yaradır. Müəllif qısa, lakin mənalı cümlələrlə oxucu diqqətini saxlayır, obrazların düşüncə və davranışlarını psixoloji dərinliklə açır.

Onun son üç il ərzində işıq üzü görmüş əsərləri arasında aşağıdakıları göstərmək olar:

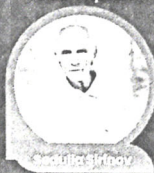
- *"Sönməyən qisas"* - oxucu və təhqiqçi tərəfindən yüksək qiymətləndirilən əsərdir və bu kitab üçün müəllif "Ziyadər" mükafatına layiq görüldü;

- *"Gecikmiş etiraf"* - insan münasibətlərinin mürəkkəb qatlarını araşdıran hekayətlər destidiri;

- *"Zamanın pəncərəsindən baxanda"* - zaman və tələyin insan həyatına təsirini poetik və fəlsəfi şəkildə təsvir edir;

- *"Həç nə olmazdan çox şey olmuş"* - kiçik gündəlik faktların psixoloji təsvirinə həsr

Kitab təqdimatı



12 Fevral 2026

14:00

Yazıçılar Birliyinin Nətvən zalında  
Sədulla Şirinovun kitablarının təqdimatı  
keçiriləcək

**DƏVƏTLİSİNİZ!**

olunub;

- *"Qudalar"* - sosial münasibətlər və qohumluq əlaqələrinin təsviri;

- *"Kimdir xoşbəxt?"* - müəllifin ən son işlərindən biri olaraq həyatın başlıca məqsədlərini düşündürən kitab kimi oxucularla görüşüb.

Bu siyahı göstərir ki, Şirinovun yaradıcılığı müxtəlif mövzularda yazılmış əsərlərlə zəngindir və hər biri özündə bədii-estetik dəyər daşıyır. Sədulla Şirinovun əsərləri Azərbaycan cəmiyyətində oxucular arasında maraq doğurur. Onun dili və təsvir etdiyi mövzular ölkəmizin müasir realitələrini əks etdirir və bu, onu zəngin ənənələrə malik ədəbiyyatımızın aktual səslərindən birinə çevirir. Ədəbiyyat mühitində belə bir müəllifin mövduqluğu həm yeni oxucu kütlələrinin formalaşmasına, həm də gənc yazarlar üçün nümunəvi ədəbi xəttin inkişafına təsir edir. Onun əsərləri oxucu ilə ünsiyyət quran, həm də ictimai şüurda fikir oyandırان bədii mətnlər kimi dəyərləndirilir.

Sədulla Şirinov ədəbi mühitimizdə öz səsinin gücü ilə fərqlənir - o, yalnız həyatın səthi hadisələrini anlatmır, eyni zamanda insanın daxili aləmini və cəmiyyətlə fərd arasında kompleks münasibətləri ustalıqla qurur. Onun mükafatlara layiq görülməsi və intensiv ədəbi fəaliyyəti onun bədii dəyərinin həm pəşəkarlar, həm də oxucular tərəfindən qiymətləndirildiyini göstərir.

Sədulla Şirinovun yaradıcılığı Azərbaycan ədəbiyyatında həm estetik, həm də məna baxımından uğurlu bir səhifədir - oxucunu düşündürən, hiss etdirən və ədəbi zövqünü zənginləşdirən bir sənət nümunəsidir.

Çox dəyərli oxucum, sona qədər həmsöhbət olduğunuz üçün təşəkkür edirəm və Siz 12 fevral saat 14:00-da Azərbaycan Yazıçılar Birliyinin "Nətvən" zalında baş tutacaq Sədulla Şirinovun son bir neçə il ərzində işıq üzü görmüş, adi yuxarıda qeyd olunan kitabların təqdimatına dəvət edirəm. Bu unikal şəxsiyyətin dilindən bir neçə kəlmə eşitmək şansını qaçırmayın!

02.02.2026. Bakı.

«Zaur Ustac»  
"Yazarlar" jurnalının baş redaktoru,  
AVMVİB, AJB və AYB-nin üzvü