



Təqvimimizdə elə günlər var ki, onun gəlişini, həyatımıza qədəm qoyacağını maraqla gözləyirik. Çünki həmin günlər hamımız üçün çox doğmadır. Belə əziz və doğma günlərdən biri də 22 iyul 1875-ci ildir. Bu gün bizim üçün ona görə doğmadır ki, həmin tarixdə milli mətbuatımızın bünövrəsi qoyulub. Xalqımız və cəmiyyətimiz üçün dəyərliyi, mahiyyətini və əhəmiyyətini nəzərə alıb deyə bilərik ki, 22 iyul 1875-ci il tariximizə qızıl hərflərlə yazılıb.

Bu tarix hamımızın iftixar və qürur mənbəyidir. Hamımızın fəxr etdiyimiz həmin günü tariximizə dövrünün görkəmli ziyalısı, millətinin gələcəyini düşünən Həsən bəy Zərdabi yazıb. Özü də şərəf dolu bu tarixi qeyretinin qətiyyəti ilə, ürəyinin qanı ilə, qəlbinin istəyi ilə, dövrünün tələbi, xalqına olan sonsuz sevgi ilə yazıb. Yazıb ki, övladı olduğu xalqı dünyanın başqa xalqlarından geri qalmasın. Dövrə, vaxtla ayaqlaşsın, zamanın nəbzini tutsun. Bilikli, bacarıqlı, elmi olsun, dünyanın tez-tez yediyən gedişindən geri qalmasın.

Yaşadığı dövrün qaranlıqlarına gur işiq salmaq üçün Həsən bəy Zərdabi üzleşdiyi bütün çətinliklərdən keçərək həmin tarixi gündə şəxsi vəsaiti hesabına "Əkinçi" qəzetini nəşr etdirib. Elə həmin gündən də Zərdabi özünə həqiqi mənasında mətbuatımızın əkinçisinə çevrilib. Ürayı millətinin sabahı üçün döyünən, qəlbə xalqının gələcək taleyi ilə vuran Həsən bəy "Əkinçi"ni nəşr etdirməyə başlayanda elə də yaşlı deyildi. Onun 33 yaşı var idi. Həmin çağlarda Həsən bəy ömrünün ən qaynar, ən gözəl vaxtlarını yaşayırdı. Rusiyada ali təhsil almış 33 yaşlı bu genc elində olan var-dövlətini millətinə oymatmaq, xalqının qabaqcıl biliklərə yiyələnməsi üçün ziya vermək işinə sərf etdi. Qarşılaşdığı çətinliklərə sine gərərk müqəddəsdən müqəddəs, işıqlıdan-ışığı, nurludan-nurlu bir yola çıxdı.

"Əkinçi"nin nəşr olunduğu illərdə heç də hamı təhsilli, elmi deyildi. Cəmiyyətdə cahillik, avamlıq və cəhalet hökm sürürdü. Xalq elmdən, təhsildən çox-uzaq idi. Həmin dövrdə elmə, təhsilə maraqlı göstərənləri barmaqla

# İftixar və qürur mənbəyimiz - "Əkinçi" qəzeti...

saymaq olardı. Demək olar ki, mətbuatın, maarifin mahiyyətini dərinləndirən anlayanlar yox idi. Bəlkə də, var idi, amma özlərinə əziyyət verib anlamaq istəmədilər. Belələri ömürlərini, vətənlərini bu müqəddəs işə sərf etmək fikindən uzaq idilər. Həsən bəy Zərdabi yaşadığı həmin dövrü belə təsvir edirdi: "Hər kəsi çağırırım gəlməyir, göstərəm görməyir, deyirəm qanmayır. Axırda gördüm ki, onları haraylayıb çağırmaqdan, onlara deməkdən başqa bir qeyri əlac yoxdur. Olmaz ki, mənim sözümlə eşidənlərdən heç biri qanan olmasın."

Cəmiyyətdə avamlığın, cəhaletin hökmranlığı etdiyi bir vaxtda Zərdabi qanan, düşünməyi bacaran, zəmanəni anlayan insanları sanki çıraqla axtarırdı. Uzaqqören düşüncə sahibi, işıqlı insan elə bu məqsədlə də "Əkinçi"si ilə çətin bir yola çıxmışdı. Anlamaq dərdi təkə H.Zərdabini deyil, böyük ədəbimiz Cəlil Məmmədquluzadəni də bütün yaradıcılıq və ömrü boyu düşündürmüşdü. Xalqını sevən bu böyük yaradıcı insanları yaxşı bildirdilər ki, cəhalet, avamlıq yalnız elmə, təhsillə insanların beynindən silmək olar. Elmə, biliyə yüksək dəyər verən Həsən bəy zəmanədən gileylənərək yazırdı ki, elmsiz bu zəmanədə dolanmaq mümkün deyil. Ələlxüsus, bizim yerlərdəki qonşularımız elm təhsil edib gün-gündən irəliləyir, bizim əlimizdə olan mülki-malımıza sahib olurlar və az bir vaxtdan sonra biz onlara rəncbərlilik edib, onların malını daşımaqdan ötrü kirekəşlik edəcəyik.

Bax, belə çətin bir zəmanədə uzaq Rusiyada böyük əziyyətlər bahasına ali təhsil almış 33 yaşlı Həsən bəy Zərdabi qəzet çap etməyi, xalqını avamlıqdan, savadsızlıqdan çıxarmayı qarşısına məqsəd qoyur. Həmin günlərdə Zərdabi yazırdı: "Həqiqət, elm təhsil etməyə başlayan tayfa qaranlıq otağın qapısını açıb çölə çıxan kimidir ki, bu zaman günün işığı onun gözlərini nurlandırmaqdan başqa,

otağın da içinə daxil olub orada olan şeyləri artıq işıqlandırmaq bir qeyri surətə salır." Bax, belə bir mürəkkəb dövrdə "Əkinçi" də qaranlığa, cəhaletə açılan işıqlı və geniş qapı oldu. Bu qapıdan düşən işıq, nur insanların yatmış şüurlarını oyadı, dünyagörüşlərini təzələdi, fikirlərinə yenilik toxumlarını səpdi. Zaman-zaman onları cəhaletdən, avamlıqdan, cahillikdən uzaqlaşdırdı.

Zərdabi avamlığın, cəhaletin tüğyan etdiyi bir vaxtda qəzetin gücünə, sözün qüdrətinə, fikrin işıqlığına inanırdı. Və elə bu inamla da yazırdı: "...Belə də qəzet çıxarmaqdan savayı qeyri bir əlac yoxdur ki, kağızın üstə yazılmış doğru sözlər qapı-pəncərələrdən o iman mənzillərinə çata bilsin. Heç olmaz ki, doğru söz yerdə qalsın. Her ildə on qəzet oxuyandan birisi

il ərzində qəzet çox iş gördü. Onun səhifələrində həm kənd təsərrüfatının müxtəlif sahələrinə dair sadə xalq dilində maraqlı məlumatlar, həm də təbabətə, fiziologiyaya aid dəyərli məlumatlar dərc olunurdu. Qəzet beş şöbədən ibarət idi. "Əkinçi"nin səhifələrində "Müselmanların geri qalmalarının səbəbləri", "İslam tərəqqiyə mane olurmu?" və digər mövzularda bir-birindən maraqlı materiallar dərc olunurdu.

Daim xalqını düşünən dövrünün görkəmli işıqlı ziyalıları, tanınmış yazıçı və şairləri Mirzə Fətəli Axundov, Seyid Əzim Şirvani, Əhsənül Qəvəd, Heydəri, dövrünün şeyxülislamı olmuş Əhməd Hüseynzadə, Əsgər ağa Görani, Nəcəf bəy Vəzirov və başqaları maraqlı mövzularla qəzettə çıxış edirdilər. Millətinin, xalqının maarif-



oxuduğunu qansa, onların qədəri ilbəil artar."

Millətin cəhaletdən qurtarıb elm və təhsil yoluna keçdirəcəyini düşünən Həsən bəy Zərdabi böyük həvə və qətiyyətlə maarifçilik işinə başladı. Amma o zamanlar qəzet buraxmaq da asan iş deyildi. Bunun üçün bir çox çətin məsələlər həll olunmalıydı, keçilməz keçidlərdən keçilməliydə. Yaşadığı günlərin ağrı-acılarıyla dolu mənzərəsini Zərdabi belə təsvir edirdi: "Qəzeti necə çıxardım? Pul yox, çapçı yoldaş yox, kitabxana yox, hürufat yox, əmələ yox. Bir-iki yüzdən yuxarı da oxuyan olmayacaq. Dövlət tərəfindən izn almaq da ki, bir böyük bələdir."

Qayğıları, problemləri saysız-hesabsız idi. Qarşılaşdığı çətinlikləri mərhələ-mərhələ dəf edən Həsən bəy Zərdabi 1875-ci il iyul ayının 22-də böyük tarix yazaraq, milli mətbuatımızın bünövrəsini qoydu, "Əkinçi" qəzetinin ilk nömrəsini buraxdı.

Beləcə, "Əkinçi" milli mətbuatımızın ilk qaranquşu oldu. Təəssüflər ki, qəzetin ömrü o qədər də uzun olmadı. Nəşri iki il davam elədi. Amma bu iki

lənməsi üçün yorulmadan qələm çalındılar.

Həsən bəy Zərdabi iki il ərzində "Əkinçi"si ilə mətbuatın, qəzetin olduğunu avam, savadsız xalqa göstərməyi bacardı. Onlarda milli şüurun oyanmasını və formalaşmasını təkan verdi. Ardınca başqa qəzetlərin çap olunması üçün ciğir açdı, yol göstərdi. "Əkinçi"dən sonra Tiflisdə Azərbaycan dilində "Ziyayi-Qafqaziyyə", "Keşkül" qəzetləri nəşr olunmağa başladı. Qılgılıcını, alovunu "Əkinçi" qəzetindən almış bu mətbuat orqanları da, xalqın maariflənməsi üçün böyük işlər gördü.

"Əkinçi" qəzetindən başlanan yol bu gün uğurla davam edir. Dövlətimizin güclü maliyyə dəstəyi sayəsində milli mətbuatımız dəim inkişafdadır. İlk mətbuatımızın nəşrə başladığı tarixdən 148 il keçməsinə baxmayaraq, "Əkinçi"dən düşən nur bu gün də yollarımızı işıqlandırır. Həsən bəy Zərdabi və onun "Əkinçi"sini mətbuatımızın bayrağından adlandıra bilərik. İllər sonra "Əkinçi"dən yüzlərlə qəzet və jurnal pöhrələyib boy verdi.