

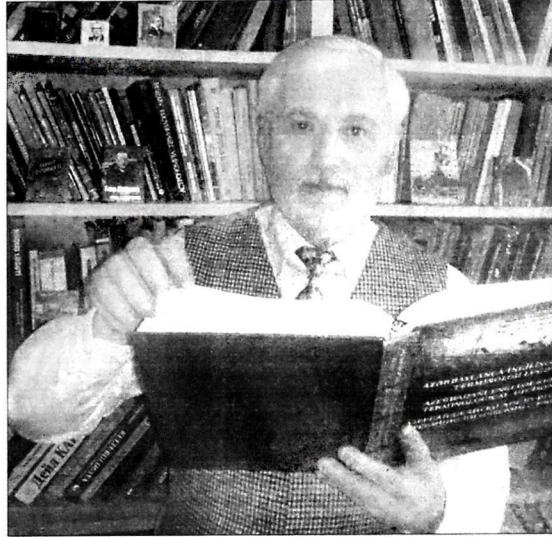
Brilyant qaşlı tak sırğa

Bizə təzə direktor təyin olundu. Adətən, təzə ilə maraqlanırlar, haranı bitirib, ixtisası nədi, hardandı və sairə və ilaxır. Bizim də kollektivimizdə maraqlanlar var. Öyrəndilər ki, İnşaat Uni-versitetini bitirib, inşaat materialının istehsalı texnologiyası ixtisası üzrə mühəndisdi. Qapı-pəncərə ixtisası sahəsində professoru, elmlər doktoru, ziynət əşyaları həvəskarıdır. İlk gündən öz qaydalarını qoydu. O, gəlib-gedərkən koridorda kimsə görünməli idi. İş vaxtı hər kəs otağında işiylə məşğul olmalı idi. Qəbuluna yalnız ayrılmış saatlarda düşmək olacaq, ön-cədən yazılmaq şərti ilə.

(Əvvəlki ötən sayımızda)

Yadıma öncəki illər düşdü. Universiteti fərqlənmə diplomuyla bitirmişdim. İnşaat materialları üzrə elmi-tədqiqat texnologiyası institutuna işə düzəlirdim. Qəbula görə mənimlə şəxsən söhbət etmiş direktorumuzla koridorda rastlaşanda dedi ki, hazırlaşın, aspiranturaya qəbul imtahanlarını verim, elmi işlə məşğul olum. İmtahanları ən yüksək balla verdim. Özü mənə mövzu təklif etdi, özü elmi rəhbərlik tapdı. Maraqlanırdı, məsləhətini əsirgəməzdi. Yazdığım məqalələri yoxlayırdı, lazımı düzəlişləri edirdi. Elm necə də gözəl sahə imiş. Sən fərqli nese yaratdığına əmin olanda pərvazlanırsan. Qurtarhaqurtarda direktorumuz dünyasını dəyişdi. Yerinə gələn özünü gəy rəsmi aparırdı, mənimlə maraqlanmadı. Özüm qəbuluna düşdüm. Olayı söylədim, yazdığım dissertasiyanı masaya qoydum. Dedi ki, işi həddən artıq çoxdu, bu məsələyə sonra, boş vaxt tapıldı, dissertasiyanı da qaytar-madı, etiraf etdiyinə görə haraya atdığıni unudubmuşdu. Xeyli gözlədim, qaytar-madı, həvəsım söndü.

Hə, nə qədər yadımdadı orasını deyim. Rəhbərimi direktorluğa işçilər seçmişdi, səvərmə yoluyla, ümumi toplantıda. Bunusa təyin etmişdilər. Bunun, necə dəyərlər. Əlinin papağını Vəlinin başına, Vəlininkini isə Əlinin başına qoymağı vardı. Təyin edənini çaldığı hava-ya oynadığından kreslosunda rahat oturmuşdu. İllər ötdü, institutumuzdan birisi həmin dissertasiyanı müdafiə edib alim adı aldı. Sadəcə dissertasiyanın adı dəyişdirilmişdi, bir də giriş hissəsi. Hay-küy qaldir-



maq istədim. Başa saldırlar ki, dissertasiyanın elmi rəhbəri indiki direktor yazılıb, dünyasını dəyişmiş yox. Təyin olunan direktorun nələrə qadir olduğunu təsəvvürümdə belə canlandıra bilmərdim. Məni qanunla ele qovar ki, institut üzünə həsrət qalarım. O, arxalıdı, harasa şikayət etməklə onu cəzalandırmaq mümkün olmaz. Mümlamağım məsləhətdi. Artıq dissertasiya əldən getdi, işim əldən çıxmı-sın. Hə, işim heçqətən üreyim-cədi, itirmək istəmərim. Burada yeniliklərimi də üzə çıxara bil-irəm. Məsələti don gen olar, deyiblər. Mümlamağın mümla-dım. Könlümdən nə keçsə yax-şısı? Axı yuxarıdakılar niyə sər-işəzlərə, savadsızlara, əyri-lərə arxa dururlar? Kimse gözəl deyibmiş, sən istedadlıya yar-dım ele, istedadsız səniz də irəli gedəcək. Nə isə.

Qayıdım təzə direktorumu-za. O, dilini saxlamağı bacarsa da bizimkilərdən kimlərsə fara-ğat durmurdu. Haralardansa, nə təhərsə, nələrə öyrəne bil-irdilər. Üzə çıxdı ki, okean sa-hilində, ekvatora yaxın ölkədə villası varmış. Yay istirahətini ailəsi ilə birgə orada keçirmiş. Məzuniyyətdən qaralmış qayıt-mışdı, ötən yıllarda olduğu ki-mi, deməli, villası cənubdadı.

Telekanalda göstərilirdi ki, bi-zim professorun iri həcmli, rəngli şəkillərlə dolu kitabı nü-fuzlu nəşriyyatda nəfis halda nəşr edilib, böyük tirajla. Kitabın üz qabığı da göstərilirdi, baxımlı idi. Alıb oxudum. Bunu səviyyə-li, səriştəli mütəxəssis yazmış-dı. Hər şey yerli-yerində. Elmi ifadələr, texniki sözlər, üslub və dil gözəl, şəkili yazılar müva-fiq. Fikrimdən nə keçdi? Oxucu düşüncək ki, kitabın müəllifi bu sahənin heçqı professorlarındandı, belesinə halal olsun.

Kitabın təqdimatının Akade-miyanın böyük zalında keçirildi-yi də telekanalda göstərilirdi. Sanballı adamlar kitab haqda bir-birindən müsbət, gözəl rəy-lər söylədi. Hətta nüfuzlu qəzet-də tanınmışların imzasıyla iri rezenziya dərc edildi. Başdan-ayağa tərəfdən ibarət yazı zəng-in, gözəl cümlələrlə qələmə alınmışdı. Fikrimdən keçən nə oldu? Belkə kitabı da ele bun-lar yazıb.

Direktor evyan üçün iri şü-şəbend və evyana açılan qapı-pəncərə tapşırıldı. Bu dəfə də çərçivə ölçülərini verdi, qalan hər şeyi mənim zövqümə həva-le etdi.

Səs yayıldı ki, hansısa yük-sək reytingli beynəlxalq jurnaldə professorun elmi məqaləsi dərc olunub, yeni qapı-pəncərə növlərinə, modellərinə aid. Məqalə ecnəbi dilde yazılmış, bizim professorun bilmediyi dilde. Mə-nə maraqlı gəldi, elinə düşsəy-di oxuyardım, həmin dili bil-irəm. İnstitutda söhbət hərləndi-fır-landı ki, o, axı belə elmi işlə məşğul olmur, tədqiqat aparmır. Məqalə hardan çıxdı ortaya?

Direktorla yanaşı, onun elmi işlər üzrə müavini və elmi kati-bimiz yaman el-ayağa düşmüş-dülər. Melum oldu ki, yaxınlarıda Akademiyaya seçkilər keçiril-cək, direktorumuz da iştirak edəcək, onun sənədlərini hazırlay-ırlar. Təqdimata bir qalaq sə-nəd gerek imiş. Bir yere dörd nəfər sənəd vermiş, seçkilərdə rəqabət güclü olacaqmış. Bizimkilərin piç-piçini mühəndis mənə çatdırdı. Səviyyəli mütə-xəssislərimizin fikrincə, Akade-miyaya seçilmək direktorun ba-şını gürən öl deyil, sənədlərə sərf ediləcək kağız-kuğuz hayfıdı. İnstitutumuzdan filankəs seçil-məyə layıqdı, elmi əsərləri, mo-nografiaları yerli-yerində. Nə

qədər yenilikləri istehsal edilir, uzun illərdi tikintidə tətbiqədi. İstedadlı gənclərdən alimlər ye-tişdirib. Əyriliklə, pisliklə arası yoxdu. O, filankəsi sənəd ver-məkdən direktor necəsə kənar-laşdırıb. Kimlərsə deyir ki, di-rektorumuz elmdə olmasa da işgüzarı, külekəlin sərbətsiz əsdiyindən seçilə biləcəyinə gü-man yerli qala bilər.

Komissiyanın elan etdiyi nə-ticəyə görə professorumuz keçdi, birbaşa akademik. Piçil-tılar belə yön aldı ki, özünün iş-güzarlığıyla yanaşı, apxasında-kılar da güclüdü. Bizim də bəzi güclülərimiz sino gedir cındırı ipek yerinə qaldırmağa, güclərini bunda göstərməklə fərqlənir-lər. İşçilərimizin bir qismi hədiy-yələrlə onu təbrik etmək üçün kabinetin qapısı ağızında sıraya düzülmüşdü. Aralarındakı tək-cə qadının əlində çiçək dəstəsi vardı.

Növbəti tapşırığı dilimdən qızıl əlli baş ustamız dinləyəndə sanki kükredirdi:

- Bu nədi? Lap ağı eleyib. Bilmirəm institutun yeni işlərini, təkliflərini hazırlayım, yoxsa bu-nunkuları. Bezmişəm. Yox, belə yaramaz. Mən qurtardım, yox deyirəm institut işi olmayanlara. Kime isteyirsənsə ver, düzəlt-sin.

- Özünü ələ al, qovlanarsan,

- birbaşa, açıq işarə vurdum.

- Bir də deyirəm, mən belə işlərlə qurtardım. Necə qovlaya bilər? İnstitutun ən çətin tapşır-qlarını yerinə yetirirəm, kənar işlərə baxmayaraq plan işlərini müddətində təhvil verirəm, ha-mıdan da gözəl.

- Başqaları qovulan kimi. Behanə tapmağa nə var? Bir-iki töhmət verib qovlayar, qanuna uyğun.

Onu başa saldıqda belə hir-si soyumadı:

- Mən ki, öhdəmə düşən iş-dən imtina etməyirdim, - usta özünə əminliklə sözünü bitirdi.

Hazırlanmış şeylər aparıldı. Direktor məni çağırıb işin key-fiyyətdən razı qalmadığını açıqlı tərdzə bildirdi. Səbəbini direktor məcburiyyə-tində qaldım. O, qətiyyətlə qə-rarını eşitdirdi. Xoşuma gəlmə-diyindən dedim:

- Baş ustamız əslində zər-gər dəqiqliyi ilə işləyənə. Belkə ona dəyməyəsiz? Onu necəsə maraqlandırınız? Məsələn, mükafatlandırınız.

- Buraya direktor mənə qo-yulmuşaaam, - kinlə dedi, - onu atacağam çölə, başqalarına ibrət dərsi olsun!

İsrar etsəydim öz halımı tə-zədən engəlləyirdim.

Direktor neyeldi? Emalatba-namamızın ştatındakı baş usta və-zifəsini ixtisara saldı, qızıl əllər çölə atıldı. Baş usta haqsızlıq-

dan dəm vurdu, məhkəməyə şi-kayətliyini inamla dedi. Məhkəmə onu yerinə bərpə et-mək qərarı çıxara bilmədi, ya da istəmədi. Hayif ona da, emalatxanamıza da.

Ustalarımızın qayırdıqları di-rektoru qanə etmirdi. Əlbəttə, qızıl əllər hara, adi əllər hara. Beynimdə pəyda olan fikir han-sı oldu? Daha tapşırmaq. Hamı-mız tənqə gəlmişik. Di gəl ki, di-rektorun beynində pəyda olan mənimkindən fərqli idi. Tapşır-qlarının ardı-arası kəsilmədi, keyfiyyəti yüksəltmək haqda tə-ləbini də hər dəfə təkrarlayırdı.

Şəkilləri qarşıma qoyanda direktor qərəzli baxışlarını mənə zilləyib tapşırığını verdi. Diq-çətlə dinlədim, anladığımı başı-mı tərpatməklə çatdırdım, sua-larımı verdim. Problemi yum-şaqcasına necə deyəcəyime çətinlik çəkirdim, fəqət deməli idim. Yumşaq səsle, lakin üzün-tülü tərdzə dedim ki, emalatxa-namıza ayrılmış illik materialı işlətməmişik. Maşın gəldi, mali boşaldıq, öten ildeki kimi. Tap-şırığı yerinə yetirməkdə davam ələdik.

Lift gözləyəndə tindəki pille-kenlə kimlərinse yuxarıdan düş-şərken asta danışığını eşitdim. Biri soruşdu ki, niyə? Digəri cav-ab verdi ki, o istedadlıdı, irəli gətsə engel törəder. Beləsinə əl altında işlətmək düzgündü. Da-nışanlar aşağı mərtəbə pilləkə-ninə keçərkən ehtiyatlı dönüb arxalarınca baxdım. Cavab ve-rəni tanıya bildim, direktor idi. Hə, deməli, yetim haqqında söhbət gədimmiş. İnstitut eməkdaş-ımızın biri uşaq evində böyüdü-yündən bəziləri öz aralarında ona zarafatca "yetim" deyirlər. İllərdi ki, dissertasiyanı öz əllə-riylə işləyib, öz başıyla yazıb, səbirle müdafiəyə buraxılacağı-nı gözləyir. Təzə direktor gələn-də güman olundu ki, belkə ona yol açsın. Bu da belə çıxdı.

Günlərin birində direktoru-muz işə gəlmədi. Kimse hara-dansa öyrənib günorta çağdı bi-zə çatdırdı ki, tikinti sənayesi nazirinin müavini təyin edilib. Hə, brilyant qaşlı tak sırğa tax-xan direktor yuxarıya aparıldı. Üreyimdən keçən nə idi? Başı-muzdan izal oldu. Kaş təzə di-rektorumuzu kollektivimizin seçməsinə imkan verilyədi. Axı biz özümüzünküləri, sahə mü-təxəssislərimizi yaxşı tanıyırdıq.

Qapım açıldı, ikisi içəri girdi. Onlar direktorun, artıq keçmiş direktorun axırıncı tapşırığını, yeni ikiqat hazırlanmış üç dənə iri pəncərəni aparmağa gəlmiş-dilər. Or-a verilmiş Sırğalı adı yadıma düşdü. Hər dəfə Sırğalı yada düşərkən nədənsə tək sir-ğə taxan kişilər gözlərimin qa-bağına gəlir.

Rəsul RƏXŞANLI