

Vətəndə Vətən həsrəti

Üfəq boyu göz işlədikcə gözəlliyyinə daldığın
başın üzərindəki aydın səma, ciyərdolusu
içinə çəkdiyin, bir ovuc sarı sünbül, ya da
bir bənövşə, kəklikotu ətri ilə səni bihus edən
hava, dirilik suyu buz bulaqlar, qış da, yayı da
zirvəsi ağaran, yazda ətəyi al-əlvən dağlar, ya-
şıl yamaclar... Bir sözə, "Cənnət" dediyin Vətən
eləcə evinin kandarından qədəm basdıığın tor-
paqdan başlayır. Yoğrulduğumuz torpaqdan, gö-
müləcəyimiz torpaqdan. Vətən bugünkü varidatı-
mız, gələcəyə daşıdığımız mirasdır, əmanətdir.

Bir də qan töküb, can verib haqqı qovuşub, haqqına qovuşdura bilmədiyimiz şəhidlərin nigaran ruhlarıdır Vətən! Üzü Füzulidən bu yana dillərdə dastan olan, qurbətdə çəkilən həsrətin adıdır Vətən! Nə acı ki, taleyimizə, qismətimizə qurbətdə Vətən həsrəti ilə yanaşı, Vətəndə vətənsizlik əzabı da yazılibmiş. Vətənidən olmaq, sən demə, hələ dərdin yarısı imiş. Vay odur ki, Vətənin səndən ola. Gözün baxabax, ürəyin yana-yana əldən gedə.

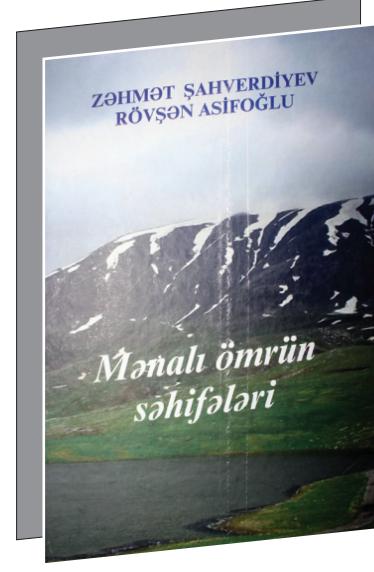
Bu təessüratlar məndə əlimə yenice alındım, Naxçıvan Dövlət Universitetinin əməkdaşları - Azərbaycan tarixi kafedrasının müdürü, Azərbaycan Respublikasının Əməkdar müəllimi, tarix elmləri doktoru, AMEA-nın müxbir üzvü Zəhmət Şahverdiyev və Pedaqoji fakültənin baş müəllimi, texnika üzrə fəlsəfə doktoru Rövşən Asifoğlunun birge yazdıqları "Mənalı ömrün səhifələri" adlı kitabı vərəqləyərkən yarandı. Dərələyəzsiz dərələyəzlilərin bu kitabı "Vətən" və "Vətən sevgisi", "yurd həsrəti" məfhumlarının doğru-dürüst yozumudur, zənnimcə. İlk olaraq müəlliflər dünya gözündə ermənilərə olan lənət damgası ilə "Siz busunuz, bunu özünüz də etiraf etmisiniz, Şərqi, Avropanın tarixi şəxsiyyətləri, ən görkəmli simaları da yazib" deyə onları ifşa edir, bugünkü gəncliyi "Bil ki, düşmənin kimdir!" deyə ayıq salırlar. "Rövşən Asifoğlunun ürəyindən keçənlər", "Dərələyəz mahali" adlı II fəsl oxuduqda "Bayati çəkib ağı demək nənələrimizə, analarımıza gəlib. Kişi ağısı, kişi ağrısı nə yaman olmuş, Allah! İllah da ki, yurd itkisindən səhbət gedə!" harayı qopdu içimdən. Kitab vaxtile Atropatenanın ərazisi, indi isə nə acı ki, erməni tapdağında olan, Şərur-Dərələyəz tarixi vilayətinin dağlıq hissəsi Dərələyəz mahalının əzəli Azərbaycan torpağı olduğunu təsdiqləyən qıymətli elmi faktlarla zəngindir. Vərəqələdikcə Dərələyəzin tarixi, ərazisi, daşı, qayası, təbiət abidəleri, suyu, insanları ilə baş-başa, nəfəsnəfəsə qalır, heç vaxt görmədiyin bir torpağın rəngini, həvasını duyursan. Vətəni Vətən edən bir də onun qeyrəti övladları, dəyərli, yanarlı ziyalılarıdır. Kitabın əsas qəhrəmanı - Vətən adını ucaldan, əsl vətəndaş, adı yurd yeri ilə qoşa çəkilən tanınmış alim, təcrübəli pedaqoq, nəcib insan Na-

zir Əsədovdur.

Qarşımızda mənalı bir ömür səhifələnir... Onun doğma yurdda keçirdiyi xoşbəxt uşaqlıq, Dərələyəz mahalında o zaman yeganə məktəb olan, müəlliflərin də yazdıqları kimi, ətraf bölgələr üçün də universitet rolunu oynayan Qovuşaq kənd orta internat məktəbinin kollektivi və yetirmələri bir vətəndaşın, alimin, ziyanının çıxdığı mühitdən soraq verir. Azərbaycan Dövlət Pedaqoji Universitetində (ADPU) Tarix fakültəsinin dekan müavini və digər vəzifelərda çalışmaqla məhsuldar elmi-pedaqoji fəaliyyət göstərən bir alimin yüksək əxlaqi keyfiyyətleri, mənəviyyatı ilə tanış oluruq. Alim dostları, həmkarları, doğmaları - ADPU-nun Tarix fakültəsinin dekan müavini Habil Həsənov, universitetin dosentlərindən Səmaya Mustafayeva, Vurğun Məmmədov, filologiya üzrə fəlsəfə doktoru, şair-publisist, Azərbaycan Jurnalistlər Birliyinin üzvü Ali Səfoğlu və digərlərinin xatirələri vasitəsilə Nazir müəllimin acılı-şirinli həyat yolu carlanır gözlərimiz qarşısında.

Kitab Nazir Əsədovu ilk növbədə vətənpərvər, ürəyi Vətən sevgisi ilə alışib yanan bir ziyalı kimi oxucuya tanıdır. Onun təsəvvüründəki "Vətən sevgisi" anlayışı genc nəsil üçün örnəkdir: "Vətən sevgisi insanların qanına, canına, mənəviyyatına hopan, ürəkləri titrədən, özündən asılı olmayaq ondan danışanda səni yerrindən oynadan, sənə həmişə hər yerdə həyəcan gətirən bir duyum və hissdir. Bu hiss mənim dünyamda o qədər yüksək bir yerdədir ki, onu duymaq hər insana nəsib olmaz ve hər bir insan da o hissi anlamaz... Vətəni sevmək böyük bir əxlaqi dəyərdir". Təbiət aşığı, Azərbaycanın müxtəlif bölgələrini qarış-qarış gəzib-dolaşan Nazir müəllimin Vətən sevgisi doğma təbietin ecazkar, füsunkar gözəlliklərinə bağlılığından irəli gəldi. Həm də bu bir "yurd axtarışı" idi. İtayı itmiş adamlar kimi hər təbiət gözəlliyyində bir yurd-bənzərlik tapmaqla ovunmaq idi.

Təzada bax ki, bir zamanlar - 1983-cü ildə "Azərbaycan, Gürcüstan və Ermənistən respublikaları arasında əməkdaşlıq" mövzusunda dissertasiya müdafiə edən tarixçi alim qalan sonrakı ömrünü yurd həsrəti, mənfur düşmənlərimi-



zin ağ yalan və böhtanlarına tutarlı cavab verməklə keçirir. Kitabı səhifələdikcə aydın görür ki, dost, qonşu deyib bağımıza basdıığımız azğın, mənfur ermənilərin xəyanəti, qondarma "xalqlar dostluğu" ideologiyasının çürüklüyü, astar üzünə ortaya çıxmazı Nazir müəllimi ele yurd itkisi qədər də dərindən sarsıdıb.

Yeni nəşr mərhum ziyalımızın 65 illiyinə qədir bilən dost payı olmaqla yanaşı, Nazir Əsədovun Dərələyəz haqqında kitab yazmaq, onun tariхini, təbiətini, özünəməxsusluğunu sevdirmək istəyi ilə bağlı yarımcıq arzularını gerçəkləşdirmək baxımından da qiymətlidir. Yeri gəlmışkən, Azərbaycan elmi ictimaiyyətinə yaxşı tanış olan, dəyərli elmi tədqiqatların müəllifi, hörmətli professorumuz Zəhmət Şahverdiyevlə yanaşı, digər müəllif, ixtisasca humanitar sahənin adımı olmayan, 11 kitabın və metodik vəsaitin müəllifi Rövşən Asifoğlunun da kitabın araya-ərsəyə gəlməsindəki zəhmətini, payını xüsusi qeyd etmək istəyərdim. Kitab müəlliflərin Dərələyəzə bağlı ilk deyil, növbəti müştərək yaradıcılıqlarının bəhrəsidir.

Etiraf edim ki, "Mənalı ömrün səhifələri" istər əzəli Azərbaycan torpağı Dərələyəzi, istərsə də Nazir Əsədov şəxsiyyətini, onun elmi-pedaqoji fəaliyyətini qismən işıqlandırıb. Aydınlıq getirməli çox məqamlar, müəyyən natamamlıqlar var. Ancaq kitabı sevdirecək ən önemli cəhət semimiyətə, yanarlılıqla, Vətənə məhəbbətlə yazılmışdır. Əsərin qəhrəmanı, tarixçi alim, dəyərli ziyalı Nazir Əsədovun həyat qayəsi, kitabın ana məramı budur: "Vətənə sevgi Alla ha imandan yaranıb!" Bu imanın işığında yetişən nəsil nə vaxtsa ulu babalarının halal torpaqlarına yiye çıxmağı bacaracaq, "Vətənə gəldim, imana gəldim!" deyəcək.

 **Mehriban Sultan,**
Naxçıvan Muxtar Respublikasının Əməkdar Jurnalisti,
Azərbaycan Jurnalistlər Birliyinin, Naxçıvan Mətbuat Şurası İdarə Heyətinin üzvü