

AZƏRBAYCANDA MƏTBUAT ÜZƏRİNDƏN SENZURANIN LƏĞVİNDƏN 21 İL ÖTÜR

Senzuranın ləğvi milli mətbuatımızın inkişafında keyfiyyətcə yeni mərhələnin başlanğıcı kimi

Demokratik cəmiyyətin inkişafına mane olan amillərdən biri də senzuranın mövcudluğudur. Senzurani müstəqil sözün, azad mətbuatın qarşısında əsas mənə kimi səciyyələndirənlər yanılırlar. Senzura hərfi mənada latincədan tərcümədə "censura" - dövlətin kütləvi informasiya və sitələrinin məzmununu və yayılması üzərində nəzarət anlayışını özündə ehtiva edir.

Avropada XV əsrə yaranan senzura söz, mətbuat azadlığı, televiziya və digər informasiya vasitələrinin dövlət, ictimaiyyət və başqa ictimai müəssisələrin maraqlarına uyğun məhdudlaşdırma forması kimi meydana çıxıb. Senzura öz mahiyyəti etibarilə həm əvvəlcədən hər hansı verilişin, məlumatın, informasiyanın, musiqinin və digər məlumatın ictimaişdirilməsindən əvvəl nəzərdən keçirilən və yalnız bundan sonra onun nümayişinə, çapına, nəşrinə, diniənilməsinə və s. icazə verilməsi, həm də verilişin, filmin, kitabın, musiqisinin cəmiyyətə çatdırılmasından sonra onun nəzərdən keçirilməsi ilə xarakterizə olunur.

Azərbaycan həm çar Rusiyası, həm də sovet rejimi dövründə senzuranın daha çox öncədən məhdudlaşdırma növü ilə qarşı-qarşıya qalırıdı. Sovet imperiyasının qılincının dalınında, qabağının da kəsdiyi bir vaxtda Azərbaycanda həm mətbuat, həm də incəsənətin müxtəlif növlərinin yayımında çox ciddi senzura tətbiq olunurdu.

Sovet dövrünün əsas senzura orqanı sayılan, iştiraklı azad təşəbbüsün senzor qılıncı sayılan "Qlavit" incazəsi olmadan "quş quşluğu ilə uşa bilməzd". Senzuranın sərt qaydalarına SSRİ-yə daxil olan milli respublikaların hamısı, o cümlədən Azərbaycan da əmel etməyə məcbur idi. Sovet dövrünün mətbuatı daha çox partiyalı mövqədən çıxış etməyə vadar edirdi. Təsadüfi deyil ki, 1937-ci il repressiyasında

Azərbaycanın dəyərli ziyanlarının böyük qismi məhz senzuranın badına getmişdi.

İnsanın müstəqil fikri-nə, azad yaradıcılıq müstəvisinə ciddi senzuranın tətbiq olunduğu yerde hansı inkişafdan söz açmaq olar? Mediada senzuranın tətbiqi həm də demokratik dəyərlərin tapdalanmasıdır. Bu-na görə də demokratiya yolunda addımlayan ölkələr ilk olaraq mətbuat senzurasını aradan qaldırırlar.

Ötən əsrin sonlarında Azərbaycan müstəqilliyini yenidən bərpa etdiyindən sonra ölkəmizdə sistemli şəkildə KİV-in hüquqi bazası yaradılıb. Demokratiyanın yüksək inkişaf etdiyi qabaqcıl ölkələrin təcrübəsini əldə əsas tutaraq Azərbaycan Konstitusiyasında mətbuat dövlət tərəfindən öz hüquqlarının yüksək səviyyədə qorunmasının təminatını alıb.

İnsan hüquq və azadlıqları, demokratik cəmiyyətdən söz düşəndə diqqət yetirilən ən vacib məqamlardan biri də söz və mətbuat azadlığının təmin edilməsi məsəlesidir. Ümummilli Lider ölkə vətəndaşlarının müstəqil şəkildə özünüifadəsinin yalnız inkişafə aparaçağını, demokratianın bərərər olacağına zəmin yaratdığını bildiyi üçün məhz bu məsələnin ölkənin ən ali qanununda eksini tapması məsələsinə xüsusi diqqət yetirməklə yanaşı, öz təşəbbüsü ilə azadlıqları məhdudlaşdırman maneələrin aradan qaldırılmasına, senzuranın ləğvinə nail olmaqla mətbuat tariximizdə yeni bir epoxanın başlanğıcını qoymuş oldu.

Ulu Öndər Heydər Əliyevin 6 avqust 1998-ci il tarixli Fermanı ilə Azərbaycanda senzuranın birdəfəlik ləğvi ilə Azərbaycan mediası öz inkişaf yolunda yəni keyfiyyət yüksəlişi mərhələsinə qədəm basdı. Bunu-nla da jurnalıstlər azad sözü, müstəqil fikri hər vəchle böğməga çalışan senzura "bələsindən" biryoluq qurtuldular.

Ulu Öndərin Azərbaycana rəhbərliyi illərində ölkənin inkişafı üçün həyata keçirdiyi çoxşaxəli islahatların ve bu islahatların son 16 ilde Prezident İlham Əliyev tərəfindən uğurla davamının nəticəsi olaraq hazırda respublikamızda media azadlığı sahəsindəki əldə olunan nailiyyətlər senzuranın ləğvinin zamanında verilmiş düzgün bir qərar olduğunu bir daha təsdiqləyir.

Prezident İlham Əliyev ölkədə mətbu nəşrlərin sə-

bəst fəaliyyətinin, jurnalıstların öz fikir və düşüncələrini azad şəkildə ifadə etmələri üçün bütün lazımı addımların atılması əsas təşəbbüskarıdır.

Ötən illər

ərzində mətbuatın inkişafına dövlət dəstəyi konsepsiyasının təsdiq edilməsi haqqında" sərəncamlarını imzalaması dövlətin mətbuatı göstərdiyi diqqət və qayığının davamlı və sistemi xarakter daşıduğundan sübutudur.

Qəzetlərin 2001-ci il dekabrın 31-dək olan "Azərbaycan" nəşriyyatına olan 398 min manat məbləğində borcunun dövlət bütçəsində ayrılan maliyyə vesaiti hesabına ödənilmesi, 2005-ci, 2010-cu, 2015-ci illərdə Azərbaycan milli mətbuatının yaranmasının 130, 135, 140 illik yubileylərinin dövlət səviyyəsində qeyd edilməsi, yubiley münasibəti Azərbaycanda qabaqcıl mətbuat işçilərinin təltif olunması, fəxri adaların verilməsi, eləcə də kütłəvi informasiya vasitələrinin inkişafına Dövlət Dəstəyi Fondu yaradılması haqqında" Sərəncamı da ölkə-

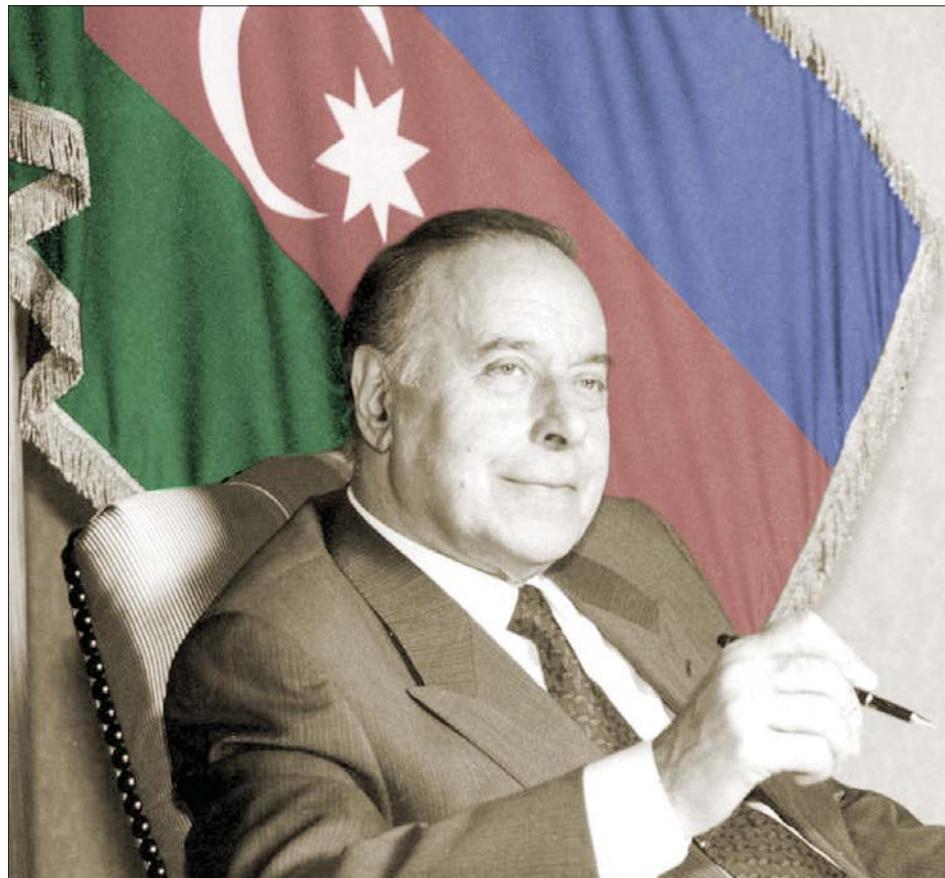
mızdə metbuatın inkişafına dövlət dəstəyi konsepsiyasında eksini tapmış məsələlərin reallaşması istiqamətində atılan mühüm addımlardandır. Məhz bütün bu amilləri nəzərə alaraq metbuatımız Prezident İlham Əliyevi dəfələrlə "Journalistlərin dostu" elan edib.

Prezident İlham Əliyev çıxışlarında dəfələrlə demokratik cəmiyyətin qurulması istiqamətində azad mətbuatın rolunun danılmaz olduğunu vurgulayıb: "Azərbaycan jurnalistikası inkişaf edir və cəmiyyətdə çox müsbət rol oynayır. Azərbaycanda bütün azadlıqlar, o cümlədən söz azadlığı təmin olunur və siz jurnalıstlər bunu yaxşı bilirsiniz. Bu gün Azərbaycan jurnalistikası cəmiyyəti na-rahat edən problemləri üzə çıxarı, çox dəyərli təhlillər aparır və ümumiyyətlə, ölkəmizin inkişafında çox müsbət rol oynayır. Mən həmişə çalışısam və çalışıram ki, jurnalıstlərə öz dəstəyimi göstərim. Mənim jurnalıstlərlərə çoxşaylı görüşlərim, səmimi səhbətlərim bunu göstərir. Xüsusiə jurnalıstlər üçün binaların tikilməsi də bu siyasetin bir təzahürürür".

Dövlətin mətbuata bu qədər diqqət və qayığının fonunda dünyanın heç bir ölkəsində mediaya bu səviyyədə önem verilmədiyi faktı təsdiqini tapmış olur.

Bu gün Ulu Öndərin senzuranın ləğvi ilə bağlı Sərəncamı imzalamasından 21 il ötür. 21 idir ki, Azərbaycan mətbuati heç bir qadağa və senzura ilə qarşılaşmadan azad şəkildə fəaliyyət göstərir, jurnalıstlərim söz azadlığından maksimum behrələnlərlər.

Ulu Öndər senzuranın ləğvi barəsində Sərəncamı ilə bir tərefdən ölkədə demokratianın inkişafına əvəzolunmaz töhfə bəxş etmiş, digər tərefdən isə bununla jurnalıstlərin öz daxili vicdanının diktisi ilə mənəvi senzura hissini, beleliklə də daha yüksək məsuliyət duyusunun formalşemasına təkan verib. Bütün bu müsbət tendensiyaların birgə vəhdəti sayesində hazırda Azərbaycan mətbuati senzurasız azad fəaliyyəti ilə postsovət ölkələrinə örnək sayıla bilər.



Sevinc Abdullayeva,
"iki sahil"