

Şuşa fatehləri

Millətimizin Vətən sevgisinin təcəssümü - "Şuşa, sen azadsan"



Qarabağ Zəferinin birinci iləndönümünü qeyd etdiyimiz bu günlərdə ictimaliyatla təqdim olunan "Şuşa, sen azadsan" sənədli filmənə baxarkən qəhrəman Azərbaycanlıların daşlarından, meşələrdən, dərələrdən keçərək Şuşanı işğalçılarından azad etmələri qürur və ixtiyar hissi ilə izlədik. Şuşanın işğaldən azad olunmasına həsr edilmiş bu ekranəri millətimizin Vətən sevgisini, torpaq həsrətinin, qorxmazlığını, iğidiləyini bir dəfə şübhə edir. Millətimizə baş ucalığı getirən Şuşa eməliyyatı haqqında qarşısındaki illerde sözsüz ki, çox filmlər çəkilişək, çox əsərlər yazılaçaq. Anma Zəferimizin birinci iləndönümündə hazırlanan "Şuşa, sen azadsan" filmi bütün zamanların an yaxşı senət nümunəsi kimi öz dəyərini hər zaman qoruyub saxlayacaq.

"*iki sahil*" AZƏRTAC-ə istinadən xəbər verir ki, Mədəniyyət Nazirliyinin dəstəyiyle Bakı Media Mərkəzi ve "Sahamafilm" studiyasının birgə istehsalı olan "Şuşa, sen azadsan!" sənədli filmində müasir herb tarixinin en parlaq sahifələrindən biri olan "Şuşa eməliyyatı"nın maraqlı detalları izleyicilərə ilk dəfə təqdim olunub. Ekranəsində Şuşa eməliyyatını heyata keçirən casur asgər və zabilərimizin müsahibələri, eməliyyat zamanı çəkilmiş eksklüziv kadrlar yer alıb.

Ekranəsindən avvalda deyildiydi ki, iştir Birinci Qarabağ mühərbişəsində, isterse da 44 günlük bu müharibədə bu tipde eməliyyatın planlanması olmamışdı. Olen ilinin noyabrin avvalında 10 min 386 gün işğaldə olan qədüm Azərbaycan şəhəri Şuşanın azad olunması üçün geniş miqyaslı hərəkətə başlanıldı. Əsas baza xüsusi təyinatlı qüvvələr olmaqla digər qoşun növürlərinin iştirakı ilə Şuşanın azad olunması üçün hücum eməliyyatına start verilir.

HƏDƏF ŞUŞADIR

Azadetmə planına asasən Şuşa şəhərinə yaxın ərazilərdə Azerbaycan Silahlı Qüvvələrinin müxtəlif kontingentlərinin yerləşdiyi iki hədd yaradılır. Birinci hədd cənub-qərb istiqamətində, digər hədd isə şimal-səqər istiqamətində teşkil olunur. Olen ilin noyabrin 2-de həcum sənəti verilir.

Düşmən mövqelərinin araxasına sizməq eməliyyatından evvel qurulmuş qüvvələrin hücumu ilə iki istiqamətdə adədici döyüş mənəvəri başlayır. Bu təlikəlik özünü doğrudır. Düşmən canlı qüvvəsi və döyüş texnikasının böyük hissəsini Şuşəkənd və Daşaltı istiqamətde toplayır. Planın əsas hissəsinin işa salınma anı artıq yetişir. Xüsusi təyinatlı qüvvələrin düşmən qüvvələrinin temas xəttini keçərək on-

ların mövqelərinin araxasına sizmə eməliyyatın start verilir.

Filmde Xüsusi Təyinatlı Qüvvələrin (XTQ) komandanı, general-leytenant Hikmet Mirzəyev Şuşanın azad olunması eməliyyatından danışaraq bildirib ki, Hadrət və Füzuli işğaldən azad etdiyindən sonra gecə-gündüz, yerdən və havadan Şuşanın kaşfiyyatı aparılırdı: "Ali Baş Komandan İlham Əliyevin verdiyi emrə asasən, Şuşa şəhərinin azad olunması eməliyyatını planlaşdırırdı. Diger rayonları azad olunması eməliyyatlarından fərqli olaraq, bəzi xüsusi telebər menşə tərafından qoyuldu. Əsas fikir, döyüş qüvvələrinin yerinə yetirilməsinə cəmşəşərdilər. İlimizdə daima o hiss olur ki, bizi Şuşanı azad edəcəyik. O inam bizi olub. Men artıq bir çox rəhber heyətinə də eməliyyatların başlanması anıdan bir neçə saat sonra məruzə etmişim ki, hansı vaxtda biz oranı ale keçiricəyik".

Vətən Mühərbişəsinin bir menşə olaraq qəhrəmanın Azərbaycan aserləri olduğunu söyleyen H.Mirzəyev deyib: "Vətən mühərbişəsində xüsusi təyinatlı qüvvələrin həlliçidi təxərcus keçəcək, əfsanəvi şəxsiyyəti dənilməzdir. Bizim şəxsiyət həymizlər bütün risklərə hazırlı idilər və bunu göz önəmə alaraq düşmənin edə bilməcəklərini bizimkilar heyata

keçirdilər. Mənim planda nəzarda tutduğumuz vaxtında və daqqıq yerinə yetirdilər. Bununla İlham Əliyev və əfsanəvi qəhrəmanlıqlar ortaya qoyıldı".

Hikmet Mirzəyev bildirib ki, Şuşanın azad olunması bütün millətimiz üçün başçılığı idil: "Men Şuşaya girdən özümü çox xoşbəxt hiss etdim. Vüdudunun ne qədər rahatlıq icarisində olduğunu hiss etdim. Biz öz şərəfimizi geri qayıtdırdı. Biz təkə Şuşanı yox, Azərbaycanın namusunu, qeyrətini geri qayıtdırdıq, şərəfini berpa etdik".

Vətən Mühərbişəsi Əqəremən mayor Seferli Gündüz: "Şuşa şəhərinin azad olunmasında men fi-kirlaşım ki, təkə Azerbaycan eşgər döymüşəm, hem de Şuşa şəhərinin özü" döyübüsh. Dediym ki, misa Şuşa galası döyübüsh. Şuşa şəhərinin divarları döyübüsh. Şuşa şəhərinin binaları döyübüsh, aserləri rəqərəyordur, müdafiə edirdi. Hətta belə deyim ki, təbədil döyübüsh".

Vətən Mühərbişəsi Əqəremənlərinin müsahibələrindəki filklər onların təkəc iğidilərinin devi, hem de mənəvi zənginliklərinin, fəhm və istedadlarının göstərildiyi idi.

Qeyd edək ki, "Şuşa, sen azadsan!" filminin re-jissoru Cavidan Şərifov, prodüserləri Nəsim Hüseyinov və Orman Əliyevdir.