

# Çağdaş türk dünyasının böyük yazarı

Bu bahar 75 illiyini qeyd edən yazıçı Elçin görkəmli ictimai və dövlət xadimi, bu gün ədəbi-mədəni mühitin formalaşmasında böyük rolu olan hörmətli və nüfuzlu şəxsiyyətlərdən biridir. Onun həm dövlətçiliklə, həm də bədii yaradıcılıqla bağlı fəaliyyəti bir-birini ahəngdar şəkildə tamamlayır.

O, hazırda yaradıcılığının ən dolğun çağını yaşayır. Əsərləri rus, ingilis, fransız, alman, ispan, türk, macar, bolqar, ərəb, rumin, fars, çex, polyaq, xorvat, gürcü, moldav, türkmən, özbək, qazax, tacik, serb və s. dillərə tərcümə edilmişdir. Yalnız elə bu faktı qeyd edək ki, Elçinin qardaş Türkiyədə 18 kitabı nəşr olunmuşdur. Elçin alınının təri olan bütün zəhmətini 10 cildlik "Seçilmiş əsərləri"ndə cəmləşdirmişdir.

Özünəməxsusluq, orijinallıq, yenilik, psixoloji dərinlik və dəqiqlik, bədii dilin, lüğət tərkibinin zənginliyi, dünya görüşünün genişliyi onun çoxcəhətli yaradıcılığını şərtləndirən başlıca xüsusiyyətlərdəndir.

Elçin müxtəlif millətlərdən ibarət milyonlarla oxucu auditoriyasının sevimli yazıçısıdır. Böyük fəxr və qürur hissi ilə dünyaca məşhur yazarların Elçin haqqında fikirlərini diqqətinizə çatdırırıq.

## Süleyman Dəmirəl, Türkiyənin 9-cu Prezidenti

Əzizim Elçin. Sənin yubileyin cavan kimi görünə bilər. Ancaq biz bilirik ki, bu yaş uğurlu ədəbi yaradıcılıq onilliklərinin və XXI əsrin başlanğıcı kimi çox maraqlı bir tarixi dövrdə dövlət xidmətinə həsr etdiyin illərin toplamıdır. Bütün bu iş, əmək və xidmət illərini doğma Azərbaycan naminə böyük xidmət dövrü adlandırmaq olar. Müstəqil dövlət quruculuğunda bu qədər fəal iştirak etmək kimi çətin bir xoşbəxtlik sənin heç də hər müasirinə nəsis olmayıb. Belə günlərdə doğma insanlar nə arzu edirlərsə, sənə, əziz dostum və qardaşım, onların hamısını arzulaıram.

## Oljas Süleymanov, Qazaxıstan Xalq şairi, ictimai xadim

Elçinin maraqlı "Gümüşü Furqon" ("Bir görüşün tarixçəsi" - tərc.) povesti H.Mitinin tərcüməsində "Yunost" jurnalında dərc edilmişdir. Gənc müəllifin rus dilində ilk dəfə çap olunmuş bu əsəri bizim jurnalın redaksiya heyəti tərəfindən yüksək qiymətləndirilmişdir, ən əsası isə yaxşı oxucu poçtuna malikdir.

## Boris Polevoy, rus yazıçısı

Əziz Elçin! "Mahmud və Məryəm" həm fəlsəfi konsepsiyasının dərinliyi, həm də bədii ifadə baxımından mənə də böyük təəssürat yaratdı, siz əsl ustadınız. Siz məni tamam yüngülcəsinə, heç geriyə də boylanmadan uzaq dövr insanların dünyasına daxil etdiniz. Siz öz əsas fikrinizi necə də dəqiq müəyyənləşdirmisiniz: böyüklük, əzəmət – istər həqiqi, istərsə də xəyali olsun – öz mahiyyəti etibarilə faciəvidir. Mənə düşüncələr, təşvişlər və heyranlıqlar bəxş edən saatlara görə sizə "çox sağ ol" deyirəm...

## Yelena Movçan, rus yazıçı-publisisti

Biz bu gün fəxr edirik ki, türk dünyasının böyük yazıçısı Elçin universitetimizin qonağıdır. Onun əsərləri də, fəaliyyəti də yüksək təqdirə layiqdir.

## Çingiz Aytmatov, Qırğızıstanın Xalq yazıçısı

Dünyada və xüsusilə türk topluluklarında çox böyük ehtiram qazanan sayın Elçinə türk dünyasında və insanlığa göstərdiyi xidmətlərin davamını diləyirəm.

## Əli Doğramacı, professor, Bilkənd Universitetinin rektoru

Elçin dolğun yaradıcılığı ilə həm ədəbiyyat, həm də böyük siyasət sahəsində, həqiqətən də, məftunedici nəticələr əldə edib.

## Mixail Şvidkoy, sənətsünas, RF-nin keçmiş mədəniyyət naziri

Çox hörmətli Elçin! "Parisdə avtomobil qəzası" kitabınıza heyran qalmışam. Sizin yumorunuz, sizin fantastik notlarınız və lirik verginiz mənim çox xoşuma gəlir. "Mahmud və Məryəm" çox sevdiyim və dəfələrlə oxuduğum kitablardan biri "Min bir gecə"ni mənim yadıma saldı. Sizin bu əsərinizdə mən Şərqi bütün gözəlliyini, qəddarlığını və ehtirasını tapdım. Siz bu qəribə, gözəl və qorxulu dünyanın atmosferini əla təsvir edirsiniz.

## Banin (Əsədullayeva Ümmülbanu), Fransada yaşayıb-yaradan Azərbaycan yazıçısı

Elçin möcüzə sevdir. İncəsənətin bir dili var: hisslərin və həyəcanların dili. Lakin Elçin üçün möcüzə yalnız fantastika deyil. Bu – narahat, axtarışda olan canlı insan qəlbidir, həyatı dərinlərdən dərk edən saf və xeyirxah insanı münasibətlərdir. Yazıçı çox böyük həssaslıqla və incəliklə öz qəhrəmanlarının ən adi bir hərəkətini, əhval-ruhiyyəsini, hiss və fikirlərini duyub təsvir edən rəssam kimidir.

## Əli Özgəntürk, türk alimi

Elçinin hekayələrini oxuyanda mən ən qəribə folklor motivlərini xatırlayıram.

## Oleq Loyko, rus tənqidçisi

Elçinin pyesləri dünya dramaturgiyasının layiqli nümunələridir.

## Tuncər Cücənoğlu, türk dramaturqu

Elçin möcüzələri sevdir, o zərif və mehriban nağılıdır, o kədərli bir sehrkarıdır, bərq vuran, qızılı, gümüşü rənglərə üstünlük verən impressionistdir...

## Zoya Kedrina, rus tənqidçisi

Elçin yaradıcılığı artıq neçə illərdir ki, iki qardaş ölkə arasında mənəvi körpü rolunu oynayır.

## Yevgeniya Nevmerjitskaya, Xalq artisti

Türk dünyasının böyük yazarı Elçinin yaradıcılığı yalnız qardaş Azərbaycanda və ümumiyyətlə, yalnız türk dünyasında deyil, çağdaş dünya ədəbiyyatında layiqli yer tutur.

## Ömür Ceylan, professor, türk ədəbiyyatşünası

Mən böyük yazarımız Elçinə "xocam" deyə müraciət etməkdən şərəf duyuram. Xocamızın bizim universitetin Onursal (Fəxri) doktoru seçilməsini hər birimiz kimi, mən də yüksək qiymətləndirir və bundan şərəf duyuram.

## Dursun Koçer, professor, İstanbul Kültür Universitetinin rektoru

Dərd, kədər, sevinc, məhəbbət, ayrılıq, ölüm... ayrı-ayrı xalqlar üçün deyil, bütün insanlar üçün xarakterikdir. Elçinin pyeslərinə də bu aspektdən,



bu səpkidən yanaşmaq lazımdır. Belə cəhətlər isə əsərləri ilə dünyanı dolayan böyük sənətkarlara xasdır. Bu xüsusiyyətlər Elçin dramaturgiyası üçün də xarakterikdir... Elçinin sənətkar kimi həyata baxışı, dramaturgiyası qeyri-adi olduğu üçün teatrlar ona müraciət edirlər.

## Aleksandr Şarovski, Xalq artisti

Azərbaycan hekayəçiliyinin ən öndə gedən isimlərindən biri olan Elçinin hekayələrinin Türkiyə ədəbiyyatı üçün "təzə qan" olacağına inanırıq.

## Ərtuğrul Günay, Türkiyə Respublikasının Mədəniyyət və Turizm naziri

Əzizim Elçin! "Literaturmaya qazeta"-da kitabım haqqında sənin söz deməyin mənə böyük sevinc bəxş etdi. Mənim üçün xüsusən orası qiymətlidir ki, bu məqalə ağıllı, dediyindən çəkinməyən, istedadlı bir qələmin stilist ustalığı ilə ərsəyə gəlib. Sənə ilk növbədə yüksək anlamaq qabiliyyətinə görə təşəkkür edirəm.»

## Bülənt Gürçam, "Belçika-Azərbaycan Evi"nin yaradıcısı və rəhbəri

Türk dünyasının böyük yazarı, professor-doktor Elçin yüzilin yetirdiyi, həm də sadəcə Azərbaycan xalqının deyil, böyük insanların duyğularını dilə gətirmiş önəmli bir şəxsiyyətdir. Türkiyədə çap olunan "Mahmud və Məryəm", "Ağ dəvə", "Ölüm hökmü", "Şuşa dağlarını duman bürüdü", "Sarı gəlin" kitabları ilə yanaşı, Ankara, Ərzurum, Konya Dövlət Teatrlarında səhnəyə qoyulan "Mənim sevimli dəlim", "Mən sənin dayınam" və "Mənim ərim dəlidir" adlı pyeslər də xalqımızın böyük məftunluqla oxuduğu və tamaşa etdiyi əsərlərdəndir. Türk xalqları ədəbiyyatının ulduzu, orta qürur qaynağımız – Elçin.

## Metin Turan, türk alimi, professor

Alman dilində Elçinin "Mahmud və Məryəm" və "Ağ dəvə" romanlarını oxumuşam. Onun "Ölüm hökmü" romanını isə türk dilində oxumuşam. Məncə, bu roman dünya miqyaslı bir əsərdir. Elçin mənim çox dəyərləndirdiyim əzəmətli müasir yazıçılardan biridir.

## Henrix Fişer, alman türkoloqu

Azərbaycan ilə Türkiyə əbədi dost və qardaş ölkələrdir. Hörmətli Elçin bəyin "Ulduzlar altında cinayət" ("Qatil") tamaşası da həmin şərəfli əbədiyyət yolunda irəliyə aparın əlamətdar bir addımdır.

## Bəybala Ələsgərov, tarix elmləri doktoru