

# Azərbaycanlı pianoçu Londonun iki caz məkanında

## Elçin Şirinov etno-caz musiqi üslubunda konsert programı ilə çıxış edib

**A**zərbaycanlı məşhur pianoçu Elçin Şirinov Londonun iki caz məkanında - "The Spice of Life" və "The Vortex" klublarında etno-caz musiqi üslubunda konsert programı ilə çıxış edib.

Caz musiqisi gecesi Avropa Azərbaycan Cəmiyyətinin (TEAS) təşkilatçılığı ile baş tutub. TEAS-dan APA-ya bildirilib ki, Azərbaycan xalq musiqisinin zəngin ənənəsindən behrələnən E.Şirinov yeni nəsil Azərbaycan caz musiqiçilərinin nəslindəndir. Onlar post-bop caz mu-

siqisinin elementlərini Azərbaycan xalq musiqisi və klassik musiqisinin üsulları, melodiya və mikrotonları ilə birləşdirir.

"The Spice of Life" klubunda keçən konsertdə E.Şirinovun musiqisine yaxşı bələd olan iki musiqiçi də qatılıb - italiyalı bas gitaraçı Andrea Di Bias və britaniyalı zərb ifaçısı Con Skott. İki ildən artıqdır ki, E.Şirinov onlarla sıx əməkdaşlıq edir: "Skottun Azərbaycanın xalq mahnısı "Durna"ni zərb alətlərində məharətli ifa etməsi Şirinovun əvvəl improvisasiyası ilə dəstəklənirdi. O, pianoda tempi daha da artıraraq həyəcanın yeni dərəcəsinə çatmağa müvəffəq olurdu. İfa zamanı Şirinov həm Skott, həm də Di Biasa mümkün qədər sərbəst şəkildə improvisasiya üçün yer ayrırdı. Arxa fonda akkompaniator kimi mükəmməl şəkildə ifani tamamlayırdı.

### ELAN

Abbasov Məftun Qurban oğluna Azərbaycan Respublikası Baş Prokurorluğu tərəfindən verilmiş 209-14 nömrəli xidməti vəsiqə itdiyi üçün etibarsızdır.



Daha sonra zərurət yarandıqda öz həyəcanlı improvisasiyası ilə ön plana çıxırdı.

Gecədə Azərbaycan xalq mahnısı "Sarı gelin" də ifa edilib: "Skottun təqdimatindəki əzəmetli və davamlı temple başlayan bu kədərli melodiya bütün auditoriyanı valəh etdi. Bu, Di Biasın empatik reflektiv bas keçidlərinə gətirirdi. Parça əsas melo-

diyanın zəngin bəzədilmiş variasiyaları və basın müşayiəti ilə yekunlaşdırıldı və tam sükütdə oturan bütün auditoriyanı sanki ovsunlamışdı.

Azərbaycan klassik musiqisi üzərində improvisasiya edən Elçin Şirinov yegane caz pianoçusu olaraq qalır və o, Londondakı konsertin ən məşhur parçalardan biri olan Qara Qarayevin "Yeddi gözəl" baletində valsı ifa etdi. Sakit tempdə ifa olunan məşhur melodiya Skottun poliritmik zərb ifası ilə dəstəklənirdi. İfani yekunlaşdırandan sonra təsirlənmiş auditoriya "bravo" deyərək alqışlayırdı.

Londonda keçirilən hər iki konserten yekun nəticələri bərədə danişan amerikalı pianoçu Bred Mehldau deyib ki, Elçin trionu idarə etmək üçün çox gözel hissəyyata malik musiqiçidir. Xüsusilə, o, musiqidə piano və bas gitara üçün ayrı-ayrı yerlər tapır, basın çaldığı heç bir kənar hissələri ifa etmir.