

Семь звуков Азербайджана

В клубе Jazz At The Top состоялся концерт Раина Султанова «Семь звуков Азербайджана». Он стал одной из изюминок летней серии джазовых представлений в истосковавшемся по живой музыке Баку.

Вячеслав САПУНОВ

В основе проекта «Семь звуков Азербайджана» альбом Раина Султанова Inspired by Nature, который был создан в уникальных природных местах нашей страны. Несколько лет назад заслуженный артист Азербайджана Раин Султанов со своими единомышленниками объездил весь Азербайджан, вдохновляясь красотами родной земли. Так появился удивительный альбом, названия композиций в котором – перечень волнующих впечатлений музыканта: «Белые птицы Гызылагача», «По следам ширванских газелей», «Дыхание каспийских вулканов», «Цветы Гиркана» и др.



На сцене Раин Султанов, Ясеф Эйвазов и Алексей Милтых.
Фото: Вячеслав Сапунув/Каспий

Альбом был записан в Норвегии. Затем немцы сняли по нему фильм, который был представлен на Берлинском фестивале документальных фильмов. После наступил непростой 2020 год. Поэтому лишь летом 2021-го Раину Султанову, «вдохновленному природой», удалось донести свою музыку до бакинских поклонников.

Но было бы странно предполагать, что треки из альбома Inspired by Nature на концерте прозвучали точь-в-точь, нота-в-ноту. В джазе так не бывает. Когда на сцене мастера импровизации, наслаждающиеся процессом, то скрупулезных повторений не дождетесь.

Поэтому удовольствие получили и поклонники лириче-

ского саксофона Раина Султанова, и фанаты задумчивой виолончели Алексея Милтыха, и меломаны, соскучившиеся по Шаину Новрасли (фортепиано), и почитатели такого редкого для джаза инструмента, как уд (Ясеф Эйвазов).

Мало того! На сцене внезапно появился и заокеанский гость! Известный американский басист Джеймс Каммак приехал из США ради участия в концертах своего друга Шаина Новрасли. Однако на концерте Раина Султанова Джеймс тоже не смог усидеть в зале и подарил зрителям толику своего удивительного искусства.

— У нас в сезонном цикле было запланировано девять концертов, — рассказывает Раин Султанов. — Три концерта Шаина Новрасли, три — Исфара Сарабского и три моих. Сегодня был последний. Однако Шаин привез Джеймса и мы решили добавить три концерта — Каммака, где будет звучать классический американский джаз. Так что джаз продолжается!