

# “Heç zaman azərbaycanlı olduğumu gizlətməmişəm”

Lütfi-Zadə: “Heç vaxt hiss etməmişəm ki, vacib insanam. Özümü başqaları kimi çox adi bir insan hesab edirəm”

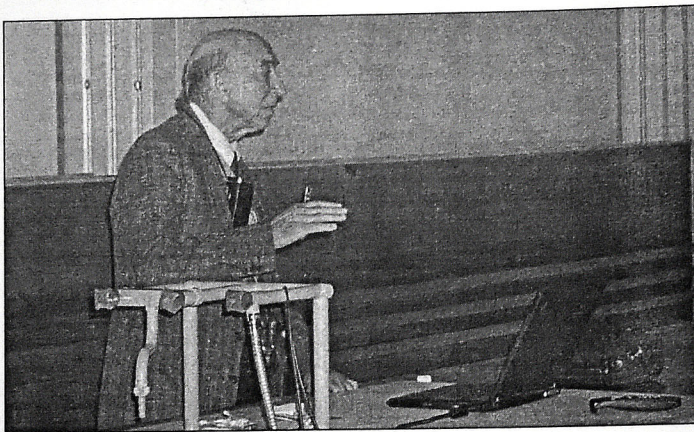
Ötən ilin noyabr ayında Azərbaycan öz sevimi oğlunun, dünya şöhrətli alim Lütfi-Zadənin ölkəmizə səfərinin sevincini yaşadı. Kaşf etdiyi elmi nəzəriyyələri bütün dünyaya səs salan və hətta Yaponiyanı belə heyətdə qoyan, adı dünya elminin nahaqları - İsaak Nyuton, Albert Eynşteyn, Ernest Rezerford, Blez Paskal, Norbert Viner və başqaları ilə bir sırada çəkilən bu dahi insanın azərbaycanlı olması bizdə yalnız qürur hissi doğura bilər. Lütfi-Zadə özü isə deyir ki, heç zaman azərbaycanlı olduğumu gizlətməmişəm, əksinə, bununla qürur duymuşam.

Hazırda alimin altı mühüm nəzəriyyəsi elm və istehsalatda geniş tətbiq olunur. Ona dünya şöhrəti qazandıran, dünya elmində inqilab sayılan qeyri-səlis məntiq nəzəriyyəsi aparıcı dünya şirkətlərinə inanılmaz məbləğdə gəlir gətirib. Bu nəzəriyyə 1965-ci ildə işlənib, hazırlanıb. Amerika elmi icmiiyyəti bu nəzəriyyəni uzun müddət qəbul etməsə də, nəzəriyyə ötən əsrin 80-ci illərində yapon alimlərinin diqqətini cəlb edib və yaponlar ondan yararlanmaq qararına gəliblər. Lütfi-Zadə nəzəriyyəsinin tətbiqi gündoğar ölkəyə milyardlar qazandırdı. Bu gün Yaponiyanın bir çox nüfuzlu şirkətləri qeyri-səlis məntiq texnologiyasından foto və videokameralar, paltaruyan maşınlar, vakuum kimyəvi təmizləyicilər istehsalında, avtomobillər, qatırların, sənaye proseslərinin idarə olunmasında geniş istifadə edirlər.

Lütfi-Zadə 1989-cu ildə qeyri-səlis məntiq nəzəriyyəsinin sənayedəki uğurlarına görə Yaponiyada elm adamlarına verilən ən yüksək mükafat - “Honda” mükafatı ilə təltif olunub. Amerikalılar gec də olsa, Lütfi-Zadə nəzəriyyəsinin faydalanmağa başlayıblar. Bu gün onun nəzəriyyəsinə ABS-in çox məşhur şirkətləri tətbiq edirlər. Titula gəldikdə isə, o, dünya alimlərindən yalnız bir kişi nəfərə nəsihət olmuş - çalıxdığı Berkle universitetinin ömürü fəxri professoru adını qazanıb. Dünyanın bir çox akademiyalarının fəxri akademiki, universitetlərinin fəxri professoru olması və ayrı-ayrı yüksək mükafatlar, titullar qazanması ilə yanaşı, Lütfi-Zadə dünyada əsərlərinə ən çox istinad edilən alim sayılır. O, bir çox xarici ölkə akademiyalarının üzvüdür. Çoxlu sayda mötəbər cəmiyyətlərin və fondların mükafatlarına layiq görülüb, medallarla təltif edilmiş. Lütfi-Zadə onlarla xarici dövlət və ictimai təşkilatların fəxri doktorudur. Yaratdığı nəzəriyyələri dünya elmində inqilabı çevriliş edən və dünyanın ümumi mənzərəsinə dəyişdirən belə bir insanın soydaşımız olması ilə hər birimiz fəxr edə bilərik. Sonuncu dəfə 1965-ci ildə Azərbaycanda olan və aradan 43 il keçəndən sonra öz doğma vətəninə gələn Lütfi-Zadə ilə hər kəsə həmsöhbət olmaq istəyində idim. Həyatının böyük hissəsini Amerika mühitində yaşayan 87 yaşlı alimin ona yaxınlaşan hər kəslə mülayim rəftarı, onları sənə qədər dirləməsi yadıma amerikalı jurnalist Betti Bleyerin alim haqqında söylədikləri xatırladırdı: “İnsanlarla danışıq sevir. Çox mülayim və istiqanlıdır”.

Sonuncu cümle azərbaycanlıların xarakterinə verdikləri ümumi qiymətdir. Demək, bu amerikalı qadın da Lütfi-Zadə ilə ünsiyyətdə olduğu müddətdə onu xarakterizə edərkən məhz belə qənaətə gəlib.

Bu dahi şəxsiyyətlə görüşümüz noyabr ayında onun Bakıya gəlişi zamanı Heydər



Əliyev adına İdman-Konsert Kompleksinin qarşısına təsadüf etdi. Simasında həddindən artıq nuranı görkəm olan bu insanın əlimi sıxaraq güllürlə və diqqətlə məni dinləməsi, dediklərimə razılıq əlaməti olaraq hər dəfə başını tərpətməsi, “Hələ ki, bir neçə gün Bakıdayam, görüşərik”, deməsi Bettinin onun haqqında dediklərinin isbatı idi. Təhsil aldığı 16 sayılı məktəbdə olarkən şagirdlərin və müəllimlərin əhatəsində özümlə çox yaxşı hiss edən və öz hissələrini: “Elə bil

- Hələ uşaqlıqdan müxtəlif və fərqli ideyaların hökmran olduğu müxtəlifdilli cəmiyyətlərdə yaşamaq olmusunuz. Bu fərqli mühitlərdə özünüzlü bir şəxsiyyət kimi necə formalaşırdı? Bildiniz?”

- Azərbaycanı doqquz yaşında tərk etməmişəm. Bildiyiniz kimi, 1932-ci ildə sovet hakimiyyəti İran vətəndaşları olan azərbaycanlılara bağlı yenə qəbul etdi. Bu qarara görə, biz iki yoldan birini seçməli idik, ya sovet Azərbaycanında qalıb buranın və

Azərbaycan mühiti məndə tərslik və inadkarlıq xarakteri formalaşdırıb. İstənilən polemikada hansısa məqamda çaşmaqdan və ya illəşmədən qorxmaq - bu, daha çox türklərə məxsus xarakterdir. Və mənim xarakterim də məhz belədir. Mən çox inadçı ola bilərəm. Ola bilsin ki, belə bir xarakterə malik olmaq qeyri-səlis məntiqi inkişafında faydalı oldu

doğmaların əhatəsindəyəm”, - cümləsi ilə ifadə edən alim, əla bil yenidən o illərə qayıtmışdı. Bəli, bu, Lütfi-Zadədə bir neçə dəfə gördüyüm, onun xarakterində az da olsa, müəhləyə etdiyim xüsusiyyətlərdir. Ona görə də əlimə ilk sualim belə oldu:

- Bakını 9 yaşınız olarkən tərk etmişiniz. Həmin illəri xatırlayarkən nələr yadıınıza düşür. Azərbaycan mühiti sizə necə təsir edib?”

- Azərbaycan mühiti məndə tərslik və inadkarlıq xarakteri formalaşdırıb. İstənilən polemikada hansısa məqamda çaşmaqdan və ya illəşmədən qorxmaq - bu, daha çox türklərə məxsus xarakterdir. Və mənim xarakterim də məhz belədir. Mən çox inadçı ola bilərəm. Ola bilsin ki, belə bir xarakterə malik olmaq qeyri-səlis məntiqin inkişafında faydalı oldu.

-Vətəni Amerikada necə xatırlayırsınız?”

-Evimdə Azərbaycanın görkəmli bəstəkarları - Qara Qarayevin, Fikrət Əmirovun, Cövdət Hacıyevin, müğənnilərdən Şövkət Ələkbərovanın, Bülbülün, Lütfiyar İmanovun, Flora Kərimovanın kasetləri var. İmkən düşdükcə onları dinləyirəm.

-Doğma dilinizi unutmusunuz?”

-Azərbaycan dilini yaxşı başa düşürəm. Sadəcə, səhv edə biləcəyimdən çəkinərək doğma dilə də danışmıram. Azərbaycan dilində təmiz danışmağım üçün 3-4 gün azərbaycanlıların arasında qalmağım bəs edər. Heç zaman azərbaycanlı olduğumu gizlətməmişəm, əksinə bununla qürur duymuşam.

təlxanamda 3000 min kitab var idi. Gənclik illərimdən biliyə əla böyük hörmətlim var idi ki. Həyatımın erkən çağlarında mənə çox dərin təsir edən başqa bir amil də olub. Aidiyin təsir edən otağımın qapısı üzərində “tek” yaşım olanda otağımın qapısı üzərində “tek” yazırdım. Bu, kimlərinə onu oxuyub sözü yazırdım. Bu, kimlərinə onu oxuyub sözü yazırdım. Bu, kimlərinə onu oxuyub sözü yazırdım. Bu, kimlərinə onu oxuyub sözü yazırdım.

-Və bu yol sizi Amerikaya apardı. Özünüzlü dediyiniz kimi, arzularınızın ölkəsinə...

-Alborza oxuyarkən Sovet və Amerika məktəbləri arasında çox böyük fərq gördüm. Bu məktəbdə ilk dəfə olaraq Amerika xalqı, Amerika elmi və mədəniyyəti haqqında məlumat əldə etdim. Orada elmin inkişafı üçün yaradılmış şərait mənə ilə məktəb illərindən Amerikaya çəkirdi. Və bu ölkəyə 1944-cü ildə köçdüm. Təhsilimi davam etdirmək məqsədilə Massachusetts Texnologiya İnstitutuna ərizə verdim. İki il sonra, 1946-cı ildə həmin universiteti elektrotexnika ixtisası üzrə magistr kimi bitirdim. Bir qədər sonra isə Kolumbiya universitetində müəllimliyə başladım və 1949-cu ildə doktorluq elmi dərəcəsi aldım. Çox keçmədən assistentlikdən professorluğa qədər yüksəldim.

-Uşaqlıq illerinizi indiki böyüməkdə olan uşaqların mühiti ilə müqayisə edəndə hansı fərqləri görürsünüz?”

-Uşaqlıq və gənclik illərimi 9 yaşına qədər Bakıda, 19 yaşına qədər isə Tehrandə keçirmişəm. Gəriyə dönüb baxanda düşünürəm ki, belə mühitdə böyüdüyüm üçün necə xoşbəxt olmuşam. Bu gün gənclərə təsir edən neqativ detallar var. Məsələn, içkiyə, narkotiklərə əlaqə olurlar.

-Həyatınızın ən böyük uğuru olan qeyri-səlis məntiq üzrə ilk məqalənizi çap edəndə onun qəbul olunacağını düşünürdünüzmü?”

-Bəli, mən bilirdim ki, bu, çox vacibdir. Lakin heç zaman bunun dünya şöhrətli fenomen olacağını istəmədim. Mənim gözəlliklərim daha çox təvəzökar idi. Elmi araşdırmaların əsasında belə bir fikir dururdu: təbii dilə əsaslanan real insan mühakimələri ənənəvi riyazi formalizmlər çərçivəsində verilməz. O zaman mənim novator ideyaları müxtəlif elmi dairələrdə, xüsusilə “xalis riyaziyyatçılar” arasında ehtiyatla, bəzi hallarda isə soyuq qarşılanırdı.

-Böyük tarixi əhəmiyyətə malik olan qeyri-səlis məntiq bütün dünyada rezonans doğurub və əldə yeni bir istiqamətə təkan verib. Bu gün bu nəzəriyyənin tətbiqi ən müxtəlif sahələri əhatə edir. Yəqin ki, buna görə çox məmnunsunuz?”

-Bu gün mən inkişafdan bəzən məmnun olmuram, bəzən də yox. Lakin mənim özüm xudbin, əqoist fikirlərim yoxdur. Heç vaxt hiss etməmişəm ki, vacib insanam. Özümü başqaları kimi çox adi bir insan hesab edirəm. Yeni kimi olmağımıza böyük əhəmiyyət verməmirəm.

-Gəriyə dönüb qeyri-səlis məntiqi inkişafına və onun tətbiqinə nəzar edəndə öz ideyalarınızın həyata keçməsinə yardım etmək üçün fərqli nə etmiş olardınız?”

-Alimlər və kompaniyalara mənim nəzəriyyələrimin onların işlərində nə dərəcədə faydalı ola bilməsini göstərməyə çalışırdım. Belə şeyləri ölkə çəkmirdim. Əgər insanlar nə isə etmə istəyirlərsə, bu, çox gözəldir. Əgər istəmirlərsə, bu da yaxşıdır.

-Bakıda 43 il bundan əvvəl olmusunuz və demək olar ki, aradan xeyli vaxt keçib. Anadan olduğunuz və uşaqlıq illərinizin bir hissəsini keçirdiyiniz doğma şəhər sizə necə təsir etdi?”

-İstər Bakıya səfərimdən, istərsə də, Prezident İlham Əliyevlə görüşümdən çox məmnunam. İlk dəfə Bakıda 1965-ci ildə birgünlük səfərdə olmuşam. Lakin budəfəki səfərim məndə çox böyük təəssürat yaradıb. Ötən dövr ərzində ölkə xeyli dəyişib. Bakıda böyük abadlıq və quruculuq işləri ilə yanaşı, elm və mədəniyyətin inkişafı da yüksək səviyyədedir.