



Layihənin istiqaməti:

"İctimai və dövlət maraqlarının müdafiəsi"

**Knyaz Aslan.** Onunla eyni ildə bir universitetdə, hətta qonşu fakültələrdə (jurnalistika - kitabxanaçılıq) oxuduğumuza baxmayaraq, ilk olaraq imzasını tanıdım. Məqalə və mövzu o qədər ürəyimcə oldu ki, aradan 24 il keçməsinə baxmayaraq, sərlövhəsi indiyə kimi dəqiq yadımdadır: "Ömür keçdi, gün keçdi... və ya Zeynalabdin Tağıyevin qızı Sara xanımın həyatından bir-iki yarpaq". (Bax: "Mubarizə" qəzeti, 26 aprel 1991-ci il).

İllər sonra bildim ki, həmin dövrdə Sara xanıma tez-tez baş çəkən, ondan qayğısını və sevgisini əsirgəməyən gənclərdən biri də Knyaz Aslan olub. Dəfələrlə bu mövzuya müraciət etməsinə baxmayaraq, bu dəfə də oxucusuna Hacı Zeynalabdin şəxsiyyətinin böyüklüyünü, müdrikliyini, səxavətini açıqlaya bilib. Sanki bu məqalə bir "yoldaş" oldu mənə o dövrün mətbu orqanlarında Knyaz Aslan imzasını izləməyə və kimliyini öyrənməyə.

Kiçik tanışlıq: Knyaz İlyas oğlu Aslan. 1960-cı il dekabrın 25-də Gürcüstan Respublikası Dmanisi (Başkeçid) rayonunun Hamamlı kəndində anadan olub. 1979-cu ildə həmin məktəbi qızıl medalla bitirib. 1988-ci ildə BDU-nun kitabxanaçılıq-informasiya, 1998-ci ildə isə jurnalistika fakültələrini fərqlənmiş diplomlarla başa vurub. 1988-2012-ci illər arasında BDU-nun Kitabxanaçılıq-informasiya fakültəsinin Kitabxanaşünaslıq kafedrasında laborant, müəllim, dosent vəzifələrində çalışıb. Eyni zamanda, Azərbaycan MEA Beynəlxalq Münasibətlər İnstitutunun və N.Gəncəvi adına Ədəbiyyat İnstitutunun elmi işçisi olub. Eləcə də Azərbaycanda ilk özəl ali təhsil ocağı olan Xəzər Universitetinin dosenti və "Xəzər Xəbər" toplusunun baş redaktor müavini kimi səmərəli fəaliyyət göstərmiş...

2004-cü ildə "Şəxsiyyətin formalaşmasında bədii ədəbiyyatın rolu" mövzusunda dissertasiya işi müdafiə edərək pedaqogika üzrə fəlsəfə doktoru alimlik dərəcəsinə layiq görülüb. 2006-cı ildə dosent elmi adına alıb. Həmin ildən BDU-nun doktorantı kimi "Azərbaycan ədəbiyyatı klassiklərinin irsində kitab və mütaliə məsələləri" mövzusunda doktorluq dissertasiyası üzərində işləməyə başlayıb, sanballı elmi araşdırmasını uğurla başa çatdırıb.

2012-ci ildə BDU-nun Kitabşünaslıq və nəşriyyat işi kafedrasının müdiri, eyni zamanda fakültə Tədris Metodik Şurasının sədri vəzifələrinə seçilib.

Azərbaycan Jurnalistlər Birliyinin, Yazıçılar Birliyinin, Mətbuat Şurasının, Aşıqlar Birliyinin üzvüdür. ABŞ, Rusiya, Ukrayna, İran və Gürcüstanda keçirilən beynəlxalq elmi konfranslarda iştirak edib. 2011-ci ildə BDU-da "İlin alımı", 2012-ci ildə isə "Azərbaycan Respublikasının qabaqçılıq təhsil işçisi" fəxri adına layiq görülüb. "Qızıl qələm", "Ustad", "Qızıl kitab", "Qı-

# Tədqiqatçı alim, istedadlı jurnalist, duyğusal şair

## Knyaz Aslan deyəndə, Vətənə sədaqət, torpağa bağlılıq, əqidə saflığı yada düşür

zıl saz", "Büllür qələm", "Peşəkar jurnalist", "Kamil söz ustası" mükafatları ilə təltif edilib. N.Gəncəvi, H.Zərdabi, A.Şaiq, Ö.F.Nemanzadə, M.Şəhriyar, S.Yesenin adına mükafatların laureatı olub.

\* \* \*

Knyaz Aslan universitet təhsilini başa vuranda Vətən od içində yanırdı. Erməni vəhşələrinin ayaqları altında inildəyən Vətən torpağı ərənlərdən imdad diləyirdi:

*Dərdin alım, ay Koroğlu,  
Çənlibəldən enib də gəl!  
Yağlar kəsibdi yolu,  
Qırətına minib də gəl!*

Elə imdadda çatan da igidlər oldu. ("Oğlan-cıqlar ya "ruhi" xəstə oldular, ya da xaricə "təhsil", bir parça çörək dalınca qaçdılar).

deyən Knyaz Aslan sözü ilə də döyüşdü. Vaxt tapan kimi, yeni yazdığı şeirlərini döyüşçü yoldaşlarına oxuyur, onları bu haqq yolunda daha ezmə savaşımağa səsləyirdi.

*Oyan millət!  
Oyan, torpaq!  
Gücünə bax -  
Gününe bax!  
Son döyüşdür -  
Ayağa qalx!*

Ayağa qalx! - deyə bütün varlığı ilə soydaşlarını Vətən, torpaq uğrunda son savaşa çağırırdı...

1992-95-ci illərdə Knyaz Aslan Azərbaycan Respublikası Müdafiə Nazirliyi sisteminə "Azərbaycan Ordusu" qəzetinin şöbə redaktoru və "Hərbi Nəşriyyat"ın redaktoru kimi fəaliyyət göstərmiş. Müharibədə gördükləri bir ömür



Gəzənfil Dünayim qızı  
Əməkdar jurnalist



Knyaz Aslan hərbi jurnalist kimi həm qələmi, həm silahlı ilə üz tutdu Qarabağa. Kərkicahan, Şuşa, Laçın, Ağdam, Füzuli, Goranboy, Tərtər, Zəngilan, Ağdərə, Malibeyli, Gülablı, Meşəli, Xocalı, Murov kimi ön cəbhə bölgələrində qanlı-qadalı döyüşlərdə ölümlə üz-üzə qaldı. Vətən sevgisi, Tanrı amanı qorudu onu. Qorudu ki, gündüzlər səngərlərdə, döyüşlərdə düşmənin dərsini verən Knyaz gecələr poetik duyğularını kağıza köçürə bilsin...

"Mən Vətənim - sinəm savaş meydanıdır" - deyə hayqırıraq Vətənin qisasını almağa çağırırdı. "Ah çəkib inləyir Vətən göyləri" - deyə bütün varlığı ilə hayqırırdı Knyaz. "Hanı döyüşən küllüglər? Ölübmü şirlər, pələnglər?" - deyə var gücü ilə soruydu Knyaz.

"Vətən yağı əlində", "Son döyüşün harayı", "Dara çəkirdirdilər bizi", "Qələbə çal, qələbə"

için-için yandırdı, varından yox etdi Knyazı. Nələr gördü, nələr eşitdi... Yənə təsəllisi sözü oldu, qələmi oldu...

*Kim bitirdi xəyanəti?  
Kim itirdi dəyanəti?*

\* \* \*

Ateşkeşdən sonra Knyaz Aslan Qarabağ müharibəsi veteranı kimi bu dəfə elmin keşiyində bir əsgər oldu. Könlünü, qəlbini sözə verdi. Elmi-nəzəri və bədii-publisistik yaradıcılığı ilə necə-necə əsərlərə imza atdı. Beş monoqrafıyanın müəllifi kimi elmi-nəzəri fikirlərini ictimaiyyətin diqqətinə çatdırdı. Müəllifi olduğu 30-dan çox elmi, bədii, publisistik kitabda Knyaz Aslanın söz dünyası, söz boğçası ilə tanış olan oxucu görməzə-bilməzə sevdirdi, seçdi onun söz aləmini. Bu aləmdə yüksək mənəvi-əxlaqi keyfiyyətləri özündə cəm edən bir qələm əhlinin qəlbini gördü, sevindi. O aləm ki, "təmənnalı məhəbbətdən, cildə girmiş sədaqətdən" çox uzadıdır.

1979-cu ildən dövrü mətbuatda çap olunan Knyaz Aslan bu gün də çoxşaxəli yaradıcılığını davam etdirir. Tədqiqatçı alim, peşəkar jurnalist, duyğusal şair... Bir insan qəlbində sözə və qədər sevgi, sayğı görən nədəndir? Vətənə sədaqətdən, torpağa bağlılıqdan, əqidə saflığından, ülvəli məhəbbətdən...

Knyaz Aslan hazırda "Kitabşünaslıq və Redaktor sənəti" elmi-nəzəri və təcrübi-metodik jurnalının təsisçisi və baş redaktoru, "Kitabxanaşünaslıq və informasiya" jurnalının baş redaktor müavini, "Borçalı" qəzetinin və jurnalının redaktoru, eləcə də "Cəngi" ədəbi birliyinin sədridir.

Bütün bu çoxşaxəli fəaliyyət sahələri ilə bərabər saatlarla tələbələri ilə təmasda olan Knyaz müəllim bildiklərini onlara öyrətməkdən qətiyyətlənir. Əksinə, gənc nəslin hərtərəfli kamil insan, layiqli vətəndaş kimi böyümə-

siyə, milli ruhda yetişməsində əlindən gələni əsirgəmir. Təbiətən çox sadə, səmimi, istiqanlı olan Knyaz müəllim bax elə buna görə də tələbələrini sevimsizdir. Zəngin mənəviyyatlı, geniş dünyagörüşlü, universal mütaliəli bir pedaqoq kimi tələbələr arasında obyektiv, prinsipli və ədalətli müəllim imici qazanmış Knyaz Aslan BDU-nun Kitabşünaslıq və nəşriyyat işi kafedrasına peşəkariyyətlə rəhbərlik edir. Elə bunun nəticəsidir ki, onun kafedra müdiri olduğu illərdə bu qurum BDU-nun reyting cədvəlində həmişə öncüllər sırasında olub.

Dahi Platonun gözəl bir deymi var. "Yaxşı insan qəlbə gözəl olandır". Knyaz Aslanın da mənəvi-əxlaqi keyfiyyətləri onun qəlbini təzahürüdür. O qəlb ki, orada Vətən sevgisi, yurd həsrəti, millətsevərlik duyğusu yuva salıb. O qəlb ki, "And içib üçrəngli ulu bayrağa", onu yaşatmaq üçün canlı sipərdir.

Qarşımda Knyaz Aslanın "Üzü yaza gedən çiğir" adlı şeirlər və poemalarının toplusu var. 2011-ci ildə "Qartal" nəşriyyatında işiq üzü görən bu kitaba onun sevimli müəllimi, Əməkdar elm xadimi, fəlsəfə elmləri doktoru, professor Camal Mustafayev "Qəlb gözəlliyi" sərlövhəli əhatəli ön söz yazıb.

Əvvəla onu deyim ki, ön söz ilk cümləsindən son sözüne kimi təmənnasız sevgidən yığılmış müəllim-tələbə münasibətini üzə çıxarır. Çox böyük səmimi hissələrlə qələmə alınan sətirlərdə Camal müəllimin tələbəsinə olan sevgisi, inamı, ümidi özünü parlaqlıqla əks etdirir. "Knyaz Aslan özündə nəcib əxlaq gözəlliyi daşıyır. Onun batını səmimiyyəti, təbiətən bütövlüyü Knyazı çoxlarından fərqləndirir" - deyə qürur hissi keçirən müəllim tələbəsinin bugünkü uğuruna ürəkdan şad olduğunu bildirir və ona bu yolda xoş arzularını diləyir.

Professor Camal Mustafayev bu sözləri yazanda Knyaz Aslanın 40 yaşı var idi. Bu gün isə Knyaz müəllim 55 yaşın sevincini yaşayır. Deyərdim ki, o, ötən illər ərzində mənəviyyatca daha da zənginləşsə də, zahirən heç bir dəyişikliyə məruz qalmayıb (Maşallah, elə bu gün də 40 yaş vermək olar!). Dəyişənsə çoxşaxəli yaradıcılıq uğurlarıdır. Deməli, gəlmiş-gedimli illərin yel qanadında əzab-əziyyət çəkməyə dəyərməmiş. Çünki özü demişkən:

*Könül verib xoş niyyətə,  
Unutmayaq saf məsləki!  
Qatlaşıb hər əziyyətə,  
Üzü yaza çıxaq təkli!*

Elə bu üzü gələcəyə, üzü yaza gedən yolda Knyaz Aslan daima uğur, sevinc dolu ömür arzularayır!

**Azərbaycan Respublikası Prezidenti yanında Kütləvi İnformasiya Vasitələrinin İnkişafına Dövlət Dəstəyi Fondunun maliyyəsi əsasında hazırlanıb.**

## Rusiya muzeylərində Azərbaycana aid bayraqlar aşkar olunub



Milli Azərbaycan Tarixi Muzeyinin elmi işçisi Pərvin Gözəlov tərəfindən Rusiyanın mərkəzi muzeylərində Azərbaycanın dövlətçilik tarixi, dövlətçilik atributları ilə bağlı araşdırmalar aparılıb. Modern.az xəbər verir ki, bu günlərdə onun tərəfindən Rusiya Mərkəzi Dövlət Müasir Tarixi Muzeyinin bayraqlar fondunda Azərbaycana aid bir neçə bayrağın mövcudluğu müəyyən edilmiş.

Qeyd etmək lazımdır ki, Rusiyanın müasir tarixinin araşdırması üzrə ən böyük mərkəzlərdən

olan muzeydə XIX əsrin II yarısından bu günə qədər olan tarixi əhəmiyyətli eksponatlar qorunur.

Muzeydə Azərbaycanın sovet dövrü tarixini əhatə edən eksponatlar sırasında bir neçə keçici bayraqlar aşkar edilmiş.