

KIVDF
Layihənin istiqaməti:
"İctimai və dövlət maraqları"

Onunla ilk dəfə 1983-cü ilde Mərdəkandakı bağında görüşmüştüm. Bizi Bakı Dövlət Universitetinin dozentı Tutuxanım Məlikova tanış etmişdi. 90 yaşıını tamamlasa da, çox gümrəh və həyatsevər bir insan idi. Gözəl bağı hələ də yaddaşimdadır. Bağın ortasında nəhəng bir gülüstanlıq diqqətimi çəkmışdı. Çox qeyri-adi görünüşü var idi. Sonradan bildim ki, Əbülqasım baba öz həyat yoldasını orada dəfn edib ki, hər gün onu ziyarət edə bilsin. Onunla bağlı çox şeyi unutmaşıram. Əlini saçlarıma çəkərək: "Mənim qədər yaşayasan" - deməyi, bizi göstərdiyi qonaqpərvərlik, bağışladığı kitablar, şəkillər. Bu payız 125 yaşı tamam olur. Ruhu şad olsun deyə, bu yazını qələmə aldım.

Xalqımızın hikmət dünyasından xəber verən atalar sözləri və el məsəllərinin hər biri bir incidir. Xalq bunları yüzüllər boyu yaradıb, yaşadıb, bu gün də yaşadır və yaradır. Mütəxəssisler haqlı olaraq bildirirlər ki, atalar sözləri ipe-sapa düzülməyen incilədir. Eldən elə, dildən dilə keçərək gələcəye doğru inamla addımlayıb, həmişə de təzə-tərləyini saxlamaqdadır. Atalar sözləri dərin mənaya, böyük və yığcam fikrə malik olmaqla elə ifade olunur ki, çatdırıldığı həqiqətin qarşısında heyran qalırsan. Bəzən de atalar sözü tapıntı kimi dəyərləndirilir. Həyatın müxtəlif sahələrinə aid iibrətəmiz məzmunlu qısa kəlam, hikmətli sözlər həm də xalqımızın dərin zəkasından, düşüncəsindən, təcrübəsində bəhrələnərək çox məqamlardan xəber verir. Hər bir atalar sözündə tarixi dövrün, zamanın, quruluşun öz eks-sədəsi da yaşamaqdadır. Atalar sözlərinin istər bədii sənət baxımından, istərsə de elmi cəhətdən araşdırılması həmişə faydalıdır. Çünkü ictimai tarixi həqiqətlərin bədii ifadesi olan bu hikmət dəryasında bəzən de tarixi keçmişimizə boydana bilirik. Məsələn, "Paslı dəmirdən qılınc olmaz", "Düyünlü ağacdən oxlov çıxmaz", "Rəhmet yazana, lənət pozana" və s.

Azərbaycanda kitab halında atalar sözləri ilk dəfə 1899-cu ildə İrevan şəhərində müəllim Məhəmməd Vəli Qəmərliyin hazırladığı çərəke boyda toplu hesab olunur. Burada 750 atalar sözü toplanmışdır. 1881-1889-cu illərdə Tiflisdə rus dilində nəşr olunan "Qafqazın məskən və məskunlarının təsvir materialları" məcməüsünün müxtəlif nömrələrində ara-sıra ana dilimizdə atalar sözləri dərc olunardı. Hətta Soltan Mecid Qənizadənin, Firdun bəy Köçərlinin, Rəşid bəy Əfendiyevin XX əsrin əvvəllərində çap edilmiş kitablarında da atalar sözünə rast gəlinir. Elecə de "Məktəb" və "Dəbistan" jurnallarında arabir atalar sözləri dərc edilmişdir. Bu hikmət çeşməsini ilk dəfə ciddi surətdə araşdırın, onu illər boyu sevərən toplayıb bir yere yıgan, tərtib edən, nəşrə hazırlayan unudulmaz folklorşunas, əməkdar mədəniyyət işçisi Əbülqasım Hüseynzadə olub.

Əmək fəaliyyətinə mühasib kimi başlayan Əbülqasım Hüseynzadə 98 il ömrəsürüb. Ömrü boyu atalar sözü axtarmaqla

Diridən dirilik qalar

Söz xəzinəmizi yeni incilərlə zənginləşdirən Əbülqasım Hüseynzadə 50 mindən artıq atalar sözü toplamışdı

məşgül olub. Onları bir-bir toplayaraq müxtəlif kitablar halında nəşrine çalışıb. Hələ orta məktəbdə oxuduğu illərdə bağ-qaldan aldığı saçılı konfetlərin üstüne yazılmış atalar sözü və zərb-məsəller, tapmacalar onun diqqətini celb edirmiş. Konfet fabrikinin sahibi alıcıları şirnikləndirmək üçün öz məhsullarına bu cür yazılar həkk etdirməklə alverini qızışdırmaq istəyirmiş. Məktəb yoldaşı ilə birləikdə bu cür sözleri toplayan Əbülqasım Hüseynzadə sonralar o illəri xatırlayaraq deyərdi: "İllər boyu səliqə-sahmanla bir yerə toplayıb, sisteme salıb kitabıt halında çap etdiriyim atalar sözlərinin əksəriyyətini bax həmin illərdə əldə etmişəm. Bu səbəbdən de konfet fabrikinin sahibine həmişə rəhmət oxuyuram".

Əbülqasım Hüseynzadə 1910-cu ildə Bakıda "Səadət" məktəbinde hesabdar-katib vəzifəsində işləyərkən tale elə getirib ki, Üzeyir Hacıbəyli ilə görüşüb. Üzeyir Hacıbəyli onun atalar sözü topladığı defterini vərəqləyərək əməyini təqdim edib. Nəcib işini dəyərləndirərək: "Sən

məsi ilə müəllifin ikinci kitabı çapdan çıxdı. Onun cəfəkəşliklə atalar sözlərini toplaması dövrün ədəbiyyatşunas alımları tərəfindən deyərləndirilirdi. Hami də məsləhət görüdü ki, Azərbaycanı qarış-qarış gezsin, bu müdrik sözlərin toplanması yoluñda bir an da dayanmasın. Bu səbəbdən de yurdumuzu qarış-qarış dolanan Əbülqasım Hüseynzadə şifahi ədəbiyyatın bir çox sahələrinin də üzə çıxmışında xeyli zəhmət çəkmışdı. Kitablar çap edildikcə onun şöhrəti də artırdı. Təkcə atalar sözleri deyil, tapmaca və nağılları toplayaraq kitabıt şəklində nəşr etdirirdi. Məsələn, uşaqlar üçün hazırladığı "Türkü və xoruz", "Tapmacalar" işiç üzü gördü. Hətta artıq o, atalar sözlərini müxtəlif təsnifatlar, sahələr, bölmələr üzrə də nəşrə hazırlanırdı. Məsələn, qəhrəmanlıq və dostluq haqqında atalar sözləri, bayatılar və s.

1949-cu ildə Əbülqasımın çap etdiridiyi növbəti "Atalar sözü" kitabı tərtib cəhətdən əvvəlkilərdən çox fərqli idi. Burada atalar sözleri əlifba sırası ilə düzülmüş, kitabın sonunda isə müfəssəl mövzular göstəricisi verilmişdi. Bu kitabın tərtibində onun redaktörü, yazıçı Mikayıl Rzaquluzadənin də zəhməti böyük idi. Əbülqasım Hüseynzadənin bu sahədəki xidməti əsl qəhrəmanlıq nümunəsi idi. O, öz işindən bir an olsa belə ayrılmırdı. İldən-ilə, nəşrden-nəşrə oxucuya təqdim etdiyi toplunun yenilənməsinə, zənginləşməsinə, təkmilləşməsinə çalışırdı. 1956-ci ildə "Atalar sözü" kitabının dördüncü nəşri işiç üzü gördü. Sonrakı illərdə artıq Azərbaycan atalar sözləri rus, Ukrayna dillərində çap edildi.

1974-cü ildə "Azərnəşr" də müəllifin topladığı "Rəvayətlər" çap edildi. On il sonra "Maarif" nəşriyyatının təqdim etdiyi "Müxtəsər rusca-azərbaycanca atalar sözü lügəti" Əbülqasım Hüseynzadə yaradıcılığının yeni bir cəhətinə üzə çıxardı. Ömrünün sonuna kimi hikmət dərəyasından ayrılmayan Əbülqasım Hüseynzadənin sonuncu "Atalar sözü" kitabı 40 min nüsxə ilə 1985-ci ilde çap edilib.

Atalar sözünün hər biri bir das-tandır. Bu barədə de atalar sözlərini müvəffəq olur ki, mənası qaranlıq qalır. Bu səbəbdən de Əbülqasım Hüseynzadə bəzi atalar sözlərinin izahını verməyə, onun yaranma səbəbini və şəraitini araşdırmağa çalışmışdır. Məsələn, "Ölüm haqqdan, kəfən Məmməd Cəfərbəyən". Dillər əz-bəri olan bu məsəlin açıqlamasını Əbülqasım Hüseynzadə belə izah edirdi: "Bakinin Ramana kəndinin sakını Məmməd Cəfərbəy 1882-ci ildə şəhərdə və atraf kəndlərdə baş vermiş vəba xəstəliyindən qırılan adamların elə pal-paltarlı basdırıldıığını görüb top-top aq alıb ehsan edir. Əhalisi, bir növ, bu nəcib işdən xatircəm olaraq özüne təselli verib: "Ölüm haqqdan, kəfən Məmməd Cəfərbəyən".

Atalar sözlərinin yaranmasında şair və yazıçıların da xidmətləri böyük olub. Bu işləri de incəliyinə qədər araşdırın Əbülqasım Hüseynzadə yazırı: "Dillər əz-bəri kimi məşhurlaşan elə atalar sözü var ki, onların müəllifi məlumdur. Məsələn, "Azadlıq gözəl yaşamaq üçündür", "Təcrübə yüksəlişin qanadıdır". Bu kəla-



■ Flora XƏLİLZADƏ
əməkdar jurnalist

min müəllifi Cəfər Cabbarlıdır. Yaxud da: "Çörək bol olarsa, basılmaz vətən", "Soyuq məzara da zinətdir insan", "Ağılız köpəklər ulduza hürər" kimi atalar sözünə çevrilmiş hikmətli poetik ifadələrin müəlli fi xalq şairimiz Səməd Vurğundur. Bu cür hikmətli ifadələrin yaranması bütün xalqların ədəbiyyatında mövcuddur. Eləcə de tapmaca və iftəfələrin yaranması bu şəkildə davam edib. Xalq yaradıcılığının qaynar bulağından yetərince bəhərelənən Əbülqasım Hüseynzadə 80 ildən artıq bir zaman kəsiyində həmin tükənməz çəşmədən damcı-damcı yiğaraq 50 mindən artıq atalar sözü toplayıb. Doğrudur, kitablar nəşr edildikcə bəzən de cəmiyyətizm üçün məqbul olmayan atalar sözləri nəşrləre salınmayıb. Bəzi atalar sözündə de ifadə tərzi xoş olmayıb. Açıq-sacıqlıq onun çapına mane olub. İnsan zəkasının yaratdığı elə ince mətləblər var ki, onlar yazıya köçməsə də, qəleme alınmasa da, xalq arasında, şifahi nitqdə yaşamaqdadır. Külli halında isə Azərbaycan atalar sözləri öz zənginliyi, ifadə tərzi və məziyyətləri ilə seçilir. Xalq şairi Bəxtiyar Vahabzadə atalar sözü barəsində belə deyirdi:

**Atalar sözü öyüddür bizə,
Yüz illər, min illər deyiləcəkdir.**

Bu, bizim həm də xalqımızın mentalitəndən, təbiətindən irəli gəlir. Şirin, bədii eyhamla, məzəli, bəzən de üstüortülü, ikimənalı, ibarə ilə danışmağı xoşlayır. Ona, bir növ, adət etmişik. Bununla bərabər açıq və şax danışlığı da sevmışik. Öyüd-nəsihət, ibrətəmiz kəlam dilimizdən əsik olmur və maraqlıdır ki, onlar qulağımızı yorub bizi bezdirmir. Hər bir atalar sözü zəngin sərvətdir. Yığcam və ince mətləbləri o qədər dürüst və səlis ifadə edir ki, hər eşitdikcə heyrətlənirik: "Adamların qorxusundan doğru demek olmur, vicdanın qorxusundan yalan", "Zəhmətle yeyilən acı soğan minnətlə yeyilən baldan şirindir", "Qartal milçək ovlamaz" və s. və i.a.

Əslinde 125 yaşı tamamlanmış mərhum Əbülqasım Hüseynzadə elə bir işin qulpuñdan yapışdı ki, həyat verdiyi, milletinə ərməğan etdiyi atalar sözü qədər əbədi bir ömür qazandı. Onun zəhməti ilə işiç üzü görmüş kitabları hər dəfə vərəqləyəndə bu unudulmaz söz sərrafının əməyini ehtiramla yad edir, ruhuna dualar oxuyuruq! Özünün sevdiyi bir atalar sözü var idi: "Diridən dirilik qalar". Həqiqətən də o, ömür sürdüyü 98 il ərzində biza elə dirilklər bəxş etdi ki, onların ahənginə öz həmişəyaşarılığını da ustalıqla qata bildi...

**Azərbaycan Respublikası Prezidenti
yənində Kütləvi İnformasiya
Vəsiyətinin İnkıfəsinə
Dövlət Dəstəyi Fondu
maliyyəsi əsasında hazırlanıb.**



xalqımızın ləl-cəvahiratını toplayırsan" - söyləyib. Məsləhət görüb ki, bu işi davam etdirsin. Üzeyir bəyin tövsiyəsindən sonra Əbülqasımın həvəsi daha da artıb. Bir məsəli tez-tez işləderdi: "Mənim incim, mirvarım atalar sözləridir". O, bu işi usta-liqla görürdü. 1925-ci ildə Azərbaycan Dövlət Nəşriyyatında baş mühasib vezifəsində çalıştığı vaxt Azərbaycan Ədəbiyyat Cəmiyyətinin sedri Büyükağa Talibli ilə görüşərək illər boyu topladığı atalar sözlərinin kitab halında çap olunmasını xahiş edib. Beləliklə, 1926-ci ildə iki minə yaxın atalar sözündən ibaret ilk kitab "Bakı işçisi" nəşriyyatının mətbəəsində çapdan çıxb. Bunun ardına Hənəfi Zeynallının tərtib etdiyi "Atalar sözü" kitabı çap edildi. Həmin kitabın müqəddiməsində müəllif yazırı: "Mene kömək edənlərdən biri de Əbülqasım Hüseynzadədir. Onun topladığı atalar sözündən istifadə etmişəm". Buna görə de Əbülqasım Hüseynzadə hemişə fərqli deyərdi ki, Azərbaycanda ilk "Atalar sözü" kitabı mənimdir. 1938-ci ildə Məmməd Arif Dadaşzadənin redaktorluğu, Həmid Araslıının müqəddi-