

Vitrin şüşesi bombardmanlar zamanı yaranan yüksek hava təzyiqindən qırılması deyə alt-üstdən ensiz kağız parçaları ile yapışdırılmışdı. Vitrinin ortasında qalan kiçik, dar yerde divar və qol saatlarını işləyib, ehtiyatla yerləşdirən çəlimsiz, eynəkli bir adam göründü. Hərəkətləndə yeni günə başlamağın həyecanı var idi, məhz bu səbəbdə qarşidan keçən londonluların çoxuna fikir vermədiyi hiss edildi. Balacaboy adam saatları vitrinə yerləşdirmek işini tamamladıqdan sonra dükandan çöle çıxıb, arxasında vitrin yerleşen şüşəden içəriyə boylandı. Qol və divar saatlarını, həqiqətən də, böyük diqqət və ehtiyatla sıralamışdı, arxadakı sıradə divar saatları, onların düz qarşısında isə bir sıra boyu, kənardan yarım daire kimi görünən, dəqiqliklə sıralanmış qol saatları... Bütün divar saatlarının əqrəbləri eyni dəqiqliklə bir yerde durur, saat altını göstərirdi, qayışlarının ince və qalınlığı ilə bir-birindən fərqlənən qol saatlarının əqrəbləri isə saat üçü göstərəcək şəkildə düzəldilmişdi.

"Bəli, belə" - dedi saatsaz, baxışlarından öz işindən məmən qaldığı oxunurdu - "Çox əla!"

Hardasa bir saat sonra küçənin tinində dayanan avtobusdan bir sənişin düşdü. Qalın, uzun palto geyinmiş, qara şapka taxmış sarı saqqallı bu adamın boyu xeyli uzun idi. Yüngül hiss edildi, amma axsayırdı, əlində çəliyi vardı. Tində dayanan polis "Sabahınız xeyir" deyəndə, üzündə yüngül təbəssüm yarandı. Bu topal adamın adı Gebhardt idi və polislər onun adını öyrənməkdən çox məmən olacaqdı.

Gebhardt çəliyinə söykənərək, yavaş-yavaş irəlilədi. Polislərlə qarşılaşmaqdən heç xoşlanmadı. O da "sabahınız xeyir" deyən polisin səfəhliyinə güldü. Saatsazın dükanına yaxınlaşıb, vitrində içəri boylandı. Baxışlarını saat altını göstərən divar saatları üzərində gəzdirdib, daha sonra saat üçü göstərən qol saatlarına doğru çevirdi. Üzündə heç bir ifadə yox idi. İki heftədir hər gün bu saat dükəninin qarşısından keçir, hər gün vitrine baxır, amma heç içəri keçmirdi. Bu dəfə Gebhardt saatını düzəltdi və qapıdan içəri girdi.

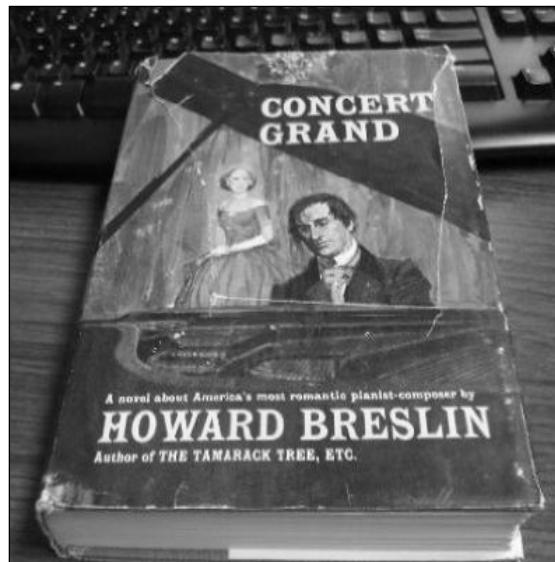
Vitriñe bitişik masanın sonunda saatsazla satıcı nə haqqında danışındılar. Qapının səsinə eşidər-eşitmək iki də həmin istiqamətə baxdılar. Saatsaz Gebhardta tərəf irəlilədi və niyəse diqqətən onun üzünə baxdı. Çəlimsiz adam:

"Buyurun, necə kömək edə bilərəm?" - dedi.

Gebhardt: "Saatim" - deyərək, qolundakı saatı göstərdi - "Bir saat, ya da daha əvvəl dayanıb". Saatını çıxarıb saatsazla arasında dayanan iş masasının üzerine qoydu. Gebhardtın saatı doqquzu göstərirdi. Saatsaz gözücü baxaraq:

"Başa düşdüm ki, saatınız dayanıb" - dedi.

Gebhardt mağazaya göz gəzdirərək, sənicəya tərəf baxdı, nəsə seçmiş kimi kataloq vərəqləyirdi. Saatsaz saatı götürüb, arxa otağa keçmək istəyərkən Gebhardt: "Qayışını da dəyişdire bilsəniz, yaxşı olar. Bu artıq əməllicə xarab olub" - dedi. Dəzgahə söykəndi və gözləməyə başladı. Saatsazın saatı apardığı otağa tərəf boylandı. Yaşlı adam saat doğru əyilmiş, nə isə anla-



mağa çalışırdı. Cəmi bir neçə saniyə izlədikdən sonra siqaret yandırdı və gözləməyə davam etdi.

Çəlimsiz, eynəkli saatsaz beş dəqiqə keçməmiş əlində saatla birləşdə geri qayıtdı. Yeni qayış taxılmış və əqrəbləri saatı düzgün göstərən saatı geri qaytardı.

torun isinməsi ilə də partlayırdı.

Bombalardan on dörd dənəsini xırda bir pakete yerləşdirib, özü ilə götürməyə qərar verdi. İki saatlıq bir əməliyyat müddətində maksimum bu qədərini yerləşdirə bilərdi.

Gecə yarısı bütün əsgərlər və maşinistlər evlərinə çekilmiş, bircə dəfə saat ikidə bir polis ətrafa nəzarət etmək üçün gəlmİŞdi. İngilislerin bu qədər ciddi işə bu qədər yüngül yanaşmasına sevinir və şükür edirdi. Gecə saat 12-2 arasında olan zaman kəsimi tamamilə onun ixtiyarında idi.

Zamanın əhəmiyyəti haqqında düşünərkən birdən saatı ağlına gəldi. Saata yeni qayış taxib, qoluna keçirdi. Sonra sakitcə pən-

məftil və qayçı çıxardı. Kamazın altına uzandı və motorun alt hissəsinə toxundu. Arxası üstdə uzanaraq, qaranlıqda bombanı uyğun yere birləşdirmək üçün dəqiqlişdirmə apardı.

Kimsə topuğunun üstüne basdı. Gebhardt ayağında şiddetlə ağrı hiss etdi. Nəfəs belə almadan dodaqlarını dişləyib, gözlədi. "Yox, yox, bu saatda burada kimse olmamalıdır" - deyə, düşündü. Bir neçə dəfə buranı yoxlamışdı, amma topuğunun üstündəki ağırlığı hələ də hiss edirdi.

"Belə, cənab" - kimsə dilləndi - "Çıx ordan".

Qayçı əlindən yere düşdü. Ayaqlarından yapışan əller bütün gücü ilə onu çöle çəkdi. Qorxu içinde adamı yumruqlayıb, əlindən çıxdı və sürətlə qaçmağa başladı. Kimsə bağırdı, digəri fit çaldı. Hardansa kürəyinə ağır bir şey dəydil və onu yıldı. Qarşısına çıxan kiməsə bir-iki yumruq atıb, yenə qaçıdı. Qarşısına divar çıxdı - yanlış istiqamətə qaçıbmış.

Saatsaz

hekaya

Gebhardt saatı qoluna taxarkən, saatsaz:

"Onunla ehtiyatlı rəftar etməlisən. Bu, həqiqətən də, çox möhtəşəm saatdır" - dedi.

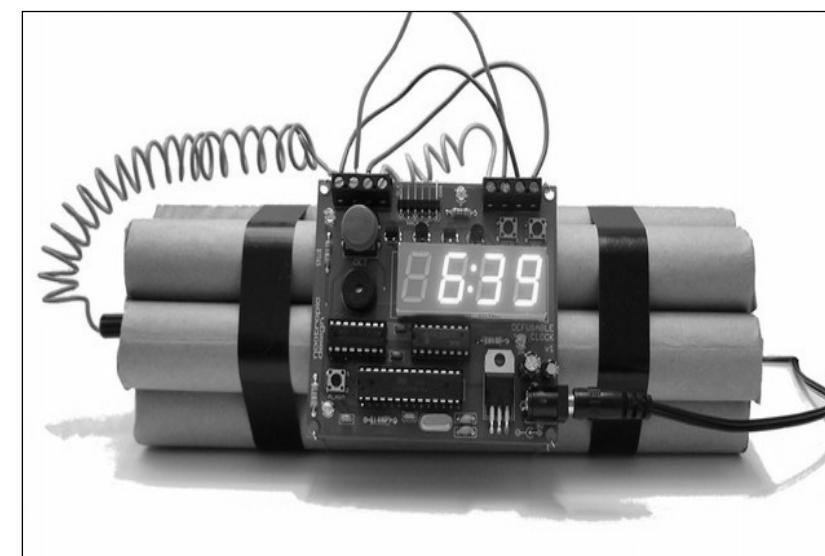
Gebhardt mənəvi rahatlıq və arxayınlıqla cavab verdi: "Bəli, biliyəm. Əminəm ki, artıq yaxşı işləyəcək". Saatsaza olan borcunu ödəyib, dükandan çıxdı. Otağına girənə kimi qolunda yeni qayış taxılmış bir saat olduğunu bilməyinə baxmayaraq, bir dəfə de saata baxmadı. Çünkü onun işində bu keyfiyyət var idi, hədindən artıq diqqəti olmaq sadəcə alınmırı.

Londona gəldiyi ilk gündə bəri qaldığı balaca otağına girən kimi axesamaqdan "el çekdi". Qapını qifillaryıb, emin və tələsik adımlarla pəncərəyə tərəf irəlilədi, pərdələri örtdü. İş stolundakı lampanı yandırib, qol saatını açdı.

İti hərəkətlər saatın yeni qayışını hər iki tərəfindən eyni anda çıxardı. Sonra cibindəki biçaqla qayışların dibini kəsdi. Kəsdiyi yerlərin birindən xırda və saat qayışına yerləşək qədər ince kağız parçası çıxdı. Xüsusi kodlarla yazılmış kağızı stolun üzerine qoyub, açdı və lupa ilə mesajı oxumağa başladı. Mesaj qısa və aydın idi: "Kamazların 55-ci hissəsi sabah günortadan əvvəl Kral Çarlız meydanından yola salınacaq. Cəhd hərəkətə keçin".

Gebhardt: "Elə isə..." - dedi piçilti ilə. Kağızı külqabında yanındı. Bir müddət yerindən terpənmədən, oturdu, düşündü. O əvvəldən də bir neçə kamazın Londonda, Kral Çarlız meydanından sahilə əsgər daşıyacağını bilirdi. Kamazların hərəkət marşrutunun müəyyən hissəsində maşınlar da, əsgərlər də bombalarla havaya uçurulacaqdılar.

Yatağın altından çantasını çıxarıb, masanın üzərində açdı. Çantanın pambıq ciblərindən birindən bir bomba götürdü. Böyük və ləkəsiz idi, forma olaraq da, əvvəlki buraxılışlardan tamamilə fərqli idi. Bircə telle istənilən maşının motoruna bağlanılır və mo-



cərə önündə əyləşdi. Səmanı seyr edərkən beynində planın və əməliyyatın son detallarını götürögə edirdi.

Ölbatte! Elə bayaq saatsaza lazımi kodu vermək üçün düz bir saat dörd dəqiqə gecikmişdi. Təkrar güldü və saatın əqrəbini 64 dəqiqə əvvəl çəkdi. Belə xırda detalları unutmaması idı onu əvəzziz agent, kəşfiyyatçı edən. O bu işin öhdəsindən qüsursuzca gəlirdi.

Gebhardt planlaşdırıldığı zaman gələndə ehtiyatla qaranlıq küçələrin sonsuz ümidişlik aşılayan havasında irəliləməyə başladı.

Kral Çarlız meydanının arxasındaki dar küçədə dayandı və saatına baxdı. Saat düz 12-ni göstərirdi. Gülmüşədi. Hər şey saat kimi işləyirdi. Özünü tamamilə təhlükəsizliyə almaq üçün on dəqiqə də gözləməyə qərar verdi. Alçaq bir hasardan atlayıb, iki binanın arasındakı dar yolda eyni ehtiyatlıqla irəliləməyə başladı. Nəhayət, Kral Çarlız meydanına çıxdı. Kamazların qara kölgələrini sayaraq, bir müddət ayaqüstüdə, bir künclə gözlədi. Özünə ən yaxın dayanan kamaza doğru irələdi. Paketi yere qoyub, qısa bir

Üzerinə gur işıq tuşlandı, geriye qayıtmak istədi, amma gec idi.

"Oradadır, tutun!".

Gebhardt silahını çıxardı, qəçəndə qışqırıcılarını və getdikcə yaxınlaşdırıcılarını anlayırdı. Arxasında silah səsləri gelirdi. Biri kürəyindən dəydi.

"Ola bilməz" - ürəyindən keçirdi. Planı mükəmməl idi. Dərin ağrı hiss edirdi. Zəif xırıltı ilə təkrarladı: "Ola bilməz". Əsgərlər çatanda çıxan ölmüşdü.

Gənc əsgər: "Adamdakı cəsarətə bax. Bizim burada olmayıcağızımızı düşündüyü üçün belə bir şeyə cəhd edib yəqin. Qolundakı saat möhtəşəmdir, heyif ki, qırılıb" - dedi.

Əsgərlərdən biri saatı diqqətlə baxaraq: "Saat hələ 12-ya işləyib. Bu saat bir saat irəlidir. Bu necə ola bilər ki?" - deyə, əlavə etdi.

Yaşlı saatsaz ertəsi gün qəzetlərdən Gebhardt ilə bağlı xəbərləri oxuyanda çox təəccübləndi: "Anlamıram. Görünür, adam olduqca diqqətsiz rəftar edib. Mən qətiyyən xəta etmədim. Bəli, bəli, dəqiq xatırlayıram. Hətta geri verməmiş saatı dəqiq saatə uyğunlaşdırılmışdım..."

Hovard Breslin

İngilis dilindən tərcümə edən: Elcan SALMANQIZI

NƏSR

11