

Vitrin şüşəsi bombardmanlar zamanı yaranan yüksək hava təzyiqindən qırılmasın deyə alt-üstədən ensiz kağız parçaları ilə yapışdırılmışdı. Vitrinin ortasında qalan kiçik, dar yerdə divar və qol saatlarını işləyib, ehtiyatla yerləşdirən çəlimsiz, eynəkli bir adam görünürdü. Hərəkətlərində yeni günə başlamağın həyəcanı var idi, məhz bu səbəbdə qarşıdan keçən londonluların çoxuna fikir vermədiyi hiss edilirdi. Balacaboy adam saatları vitrinə yerləşdirmək işini tamamladıqdan sonra dükandan çölə çıxıb, arxasında vitrin yerləşən şüşədən içəriyə boylandı. Qol və divar saatlarını, həqiqətən də, böyük diqqət və ehtiyatla sıralamışdı, arxadakı sırada divar saatları, onların düz qarşısında isə bir sıra boyu, kənardan yarım dairə kimi görünən, dəqiqliklə sıralanmış qol saatları... Bütün divar saatlarının əqrəbləri eyni dəqiqliklə bir yerdə durur, saat altını göstərirdi, qayıqlarının incə və qalınlığı ilə bir-birindən fərqlənən qol saatlarının əqrəbləri isə saat üçü göstərəcək şəkildə düzəldilmişdi.

"Bəli, belə" - dedi saatsaz, baxışlarından öz işindən məmnun qaldığı oxunurdu - "Çox əla!"

Hardasa bir saat sonra küçənin tinində dayanan avtobusdan bir sənişin düşdü. Qalın, uzun palto geyinmiş, qara şapka taxmış sarı saqqallı bu adamın boyu xeyli uzun idi. Yüngül hiss edilirdi, amma axsayırdı, əlində çəliyi vardı. Tində dayanan polis "Sabahınız xeyir" deyəndə, üzündə yüngül təbəssüm yarandı. Bu topal adamın adı Gebhardt idi və polislər onun adını öyrənməkdən çox məmnun olacaqdı.

Gebhardt çəliyinə söykənərək, yavaş-yavaş irəlilədi. Polislərlə qarşılaşmaqdan heç xoşlanmazdı. O da "sabahınız xeyir" deyən polisin səfəhliyinə güldü. Saatsazın dükanına yaxınlaşıb, vitrindən içəri boylandı. Baxışlarını saat altını göstərən divar saatları üzərində gəzdirib, daha sonra saat üçü göstərən qol saatlarına doğru çevirdi. Üzündə heç bir ifadə yox idi. İki həftədir hər gün bu saat dükanının qarşısından keçir, hər gün vitrinə baxır, amma heç içəri keçmirdi. Bu dəfə Gebhardt saatını düzəltdi və qapıdan içəri girdi.

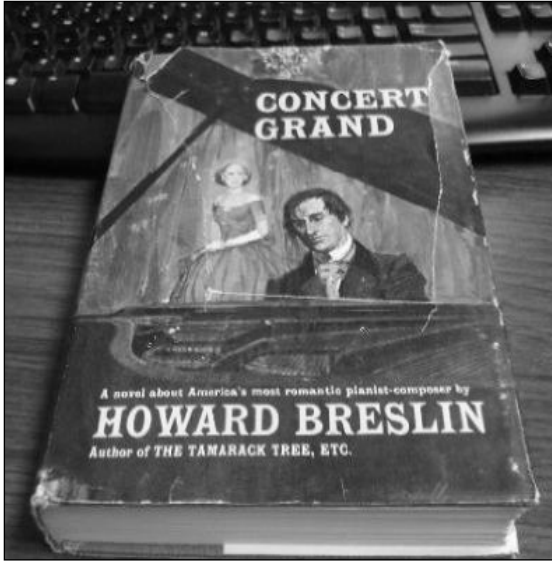
Vitrinə bitişik masanın sonunda saatsazla satıcı nə haqqındasa danışdılar. Qapının səsinə eşidər-eşitməz ikisi də həmin istiqamətə baxdılar. Saatsaz Gebhardta tərəf irəlilədi və niyəse diqqətlə onun üzünə baxdı. Çəlimsiz adam:

"Buyurun, necə kömək edə bilərəm?" - dedi.

Gebhardt: "Saatım" - deyərək, qolundakı saatı göstərdi - "Bir saat, ya da daha əvvəl dayanıb". Saatını çıxarıb saatsazla arasında dayanan iş masasının üzərinə qoydu. Gebhardtın saatı doqquzu göstərirdi. Saatsaz gözücü baxaraq:

"Başa düşdüm ki, saatınız dayanıb" - dedi.

Gebhardt mağazaya göz gəzdirərkən, satıcıya tərəf baxdı, nəse seçirmiş kimi kataloq vərəqləyirdi. Saatsaz saatı götürüb, arxa otağa keçmək istəyərkən Gebhardt: "Qayıqlarını da dəyişdirə bilərsiniz, yaxşı olar. Bu artıq əməllicə xarab olub" - dedi. Dəzgaha söykəndi və gözləməyə başladı. Saatsazın saatı apardığı otağa tərəf boylandı. Yaşlı adam saat doğru əyilmiş, nə isə anla-



mağa çalışırdı. Cəmi bir neçə saniyə izlədikdən sonra siqaret yandırdı və gözləməyə davam etdi.

Çəlimsiz, eynəkli saatsaz beş dəqiqə keçməmiş əlində saatla birlikdə geri qayıtdı. Yeni qayıq taxılmış və əqrəbləri saatı düzgün göstərən saatı geri qayıtdı.

torun isinməsi ilə də partlayırdı.

Bombalardan on dörd dənəsini xırda bir paketə yerləşdirib, özü ilə götürməyə qərar verdi. İki saatlıq bir əməliyyat müddətində maksimum bu qədərini yerləşdirə bilərdi.

Gecə yarısı bütün əsgərlər və maşinistlər evlərinə çəkilmiş, birçə dəfə saat ikidə bir polis ətrafa nəzarət etmək üçün gəlmişdi. İngilislərin bu qədər ciddi işə bu qədər yüngül yanaşmasına sevinir və şükür edirdi. Gecə saat 12-2 arasında olan zaman kəsiyi tamamilə onun ixtiyarında idi.

Zamanın əhəmiyyəti haqqında düşünərkən birdən saatı ağına gəldi. Saata yeni qayıq taxıb, qoluna keçirdi. Sonra sakitcə pən-

mətil və qayçı çıxardı. Kamazın altına uzandı və motorun alt hissəsinə toxundu. Arxası üstə uzanaraq, qaranlıqda bombanı uyğun yerə birləşdirmək üçün dəqiqləşdirmə apardı.

Kimse topuğunun üstünə basdı. Gebhardt ayağında şiddətli ağrı hiss etdi. Nəfəs belə almadan dodaqlarını dişləyib, gözlədi. "Yox, yox, bu saatda burada kimse olmamalıdır" - deyə, düşündü. Bir neçə dəfə buranı yoxlamışdı, amma topuğunun üstündəki ağırlığı hələ də hiss edirdi.

"Belə, cənab" - kimse dilləndi - "Çıx ordan".

Qayçı əlindən yerə düşdü. Ayaqlarından yapışan əllər bütün gücü ilə onu çölə çəkdi. Qorxu içində adamı yumruqlayıb, əlindən çıxdı və sürətlə qaçmağa başladı. Kimse bağırırdı, digəri fit çaldı. Hardansa küreyinə ağır bir şey dəydi və onu yıxdı. Qarşısına çıxan kiməsə bir-iki yumruq atıb, yenə qaçdı. Qarşısına divar çıxdı - yanlış istiqamətə qaçmış.

Saatsaz

He Kaya

Gebhardt saatı qoluna taxarkən, saatsaz:

"Onunla ehtiyatlı rəftar etməlisən. Bu, həqiqətən də, çox möhtəşəm saatdır" - dedi.

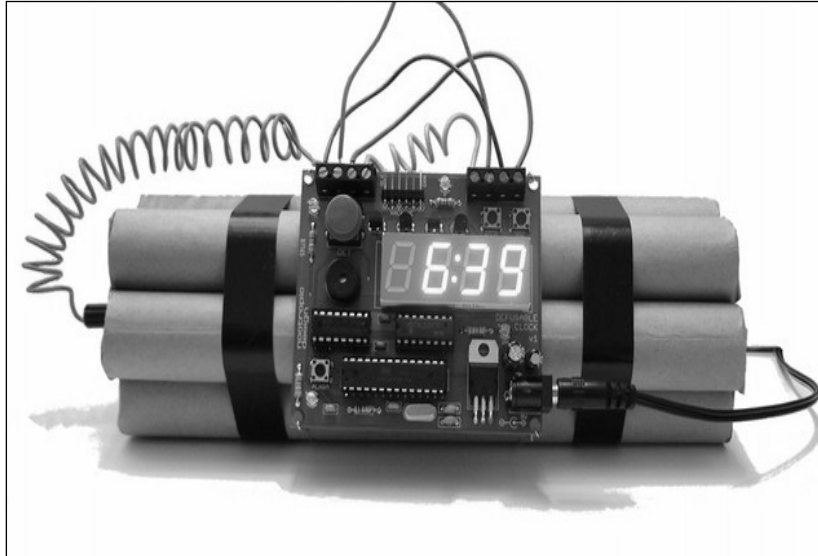
Gebhardt mənəvi rahatlıq və arxayınqlıqla cavab verdi: "Bəli, bilirəm. Əminəm ki, artıq yaxşı işləyəcək". Saatsaza olan borcunu ödəyib, dükandan çıxdı. Otağına girəndə kimi qolunda yeni qayıq taxılmış bir saat olduğunu bilməyinə baxmayaraq, bir dəfə də saata baxmadı. Çünki onun işində bu keyfiyyət var idi, həddindən artıq diqqətli olmaq sadəcə alınmırdı.

Londona gəldiyi ilk gündən bəri qaldığı balaca otağına girən kimi axsamaqdan "əl çəkdi". Qapını qıfılayıb, əmin və tələsik addımlarla pəncərəyə tərəf irəlilədi, pərdələri örtüdü. İş stolundakı lampayı yandıraraq, qol saatını açdı.

İti hərəkətlərlə saatın yeni qayıqlarını hər iki tərəfindən eyni anda çıxardı. Sonra cibindəki bıçaqla qayıqların dibini kəsdi. Kəsdiyi yerlərin birindən xırda və saat qayıqlarına yerləşəcək qədər incə kağız parçası çıxdı. Xüsusi kodlarla yazılmış kağız stolun üzərinə qoyub, açdı və lupa ilə mesajı oxumağa başladı. Mesaj qısa və aydın idi: "Kamazların 55-ci hissəsi sabah günortadan əvvəl Kral Çarlz meydanından yola salınacaq. Cəld hərəkətə keçin".

Gebhardt: "Elə isə..." - dedi pıçiltı ilə. Kağızı külqabında yandırdı. Bir müddət yerindən tərpənmədən, oturdu, düşündü. O əvvəldən də bir neçə kamazın Londona, Kral Çarlz meydanından sahile əsgər daşıyacağını bilirdi. Kamazların hərəkət marşrutunun müəyyən hissəsində maşınlar da, əsgərlər də bombalarla havaya uçurulacaqdılar.

Yatağın altından çantasını çıxarıb, masanın üzərində açdı. Çantanın pambıq ciblərindən birindən bir bomba götürdü. Böyük və ləkəsiz idi, forma olaraq da, əvvəlki buraxılışlardan tamamilə fərqli idi. Birçə tellə istənilən maşının motoruna bağlanılır və mo-



cərə önündə əyləşdi. Səmanı seyr edərkən beynində planın və əməliyyatın son detallarını götür-qoy edirdi.

Əlbəttə! Elə bayaq saatsaza lazımı kodu vermək üçün düz bir saat dörd dəqiqə gecikmişdi. Təkrar güldü və saatın əqrəbini 64 dəqiqə əvvələ çəkdi. Belə xırda detalları unutmaması idi onu əvəzsiz agent, kəşfiyyatçı edən. O bu işin öhdəsindən qüsursuzca gəlirdi.

Gebhardt planlaşdırdığı zaman gələndə ehtiyatla qaranlıq küçələrin sonsuz ümitsizlik aşılaraq havasında irəliləməyə başladı.

Kral Çarlz meydanının arxasındakı dar küçədə dayandı və saatına baxdı. Saat düz 12-ni göstərirdi. Gülməsədi. Hər şey saat kimi işləyirdi. Özünü tamamilə təhlükəsizliyə almaq üçün on dəqiqə də gözləməyə qərar verdi. Alçaq bir hasardan atlayıb, iki binanın arasındakı dar yolda eyni ehtiyatlılıqla irəliləməyə başladı. Nəhayət, Kral Çarlz meydanına çıxdı. Kamazların qara kölgələrini sayaraq, bir müddət ayaqüstə, bir künclə gözlədi. Özünə ən yaxın dayanan kamaza doğru irəlilədi. Paketi yerə qoyub, qısa bir

Üzərinə gur işıq tuşlandı, geriye qayıtmaq istədi, amma gec idi.

"Oradadır, tutun!"

Gebhardt silahını çıxartdı, qaçanda qışqırıqlarını və getdikcə yaxınlaşdıqlarını anlıyırdı. Arxasında silah səsləri gəlirdi. Biri küreyindən dəydi.

"Ola bilməz" - ürəyindən keçirdi. Planı mükəmməl idi. Dərin ağrı hiss edirdi. Zəif xırıltı ilə təkrarlardı: "Ola bilməz". Əsgərlər çatanda çoxdan ölmüşdü.

Gənc əsgər: "Adamdakı cəsərə bax. Bizim burada olmayacağımızı düşündüyü üçün belə bir şeyə cəhd edib yəqin. Qolundakı saat möhtəşəmdir, heyif ki, qırılib" - dedi.

Əsgərlərdən biri saata diqqətlə baxaraq: "Saat hələ 12-yə işləyib. Bu saat bir saat irəlidir. Bu necə ola bilər ki?" - deyə, əlavə etdi.

Yaşlı saatsaz ertəsi gün qəzetlərdən Gebhardt ilə bağlı xəbərləri oxuyanda çox təəccübləndi: "Anlamıram. Görünür, adam olduqca diqqətsiz rəftar edib. Mən qətiyyənlə xəta etmədim. Bəli, bəli, dəqiq xatırlayıram. Hətta geri verməmiş saatı dəqiq saata uyğunlaşdırmışdım..."

Hovard Breslin

İngilis dilindən tərcümə edən: Elcan SALMANQIZI