



Qəzətimizin "Mədəni elçi" rubrikasının qonağı 19 yaşlı vokalçı Emin Eminzadədir. Yaşının az olmasına baxmayın, əldə etdiyi nailiyyətlərdən xəbərdar olsanız, neçə-neçə əməkdar, xalq artistlərinin nail ola bilmədiyi uğurlara imza atlığından şahidi olacaqsınız.

Emin bir sira beynəlxalq müsabiqələrin laureati, xalq artisti Fidan Qasımovanın tələbəsidir. Həmdə Amerika Musiqili və Dramatik Akademiyasına daxil olan ilk azerbaycanlı tələbədir. Emin Eminzadənin repertuarında türk, rus, ingilis, italyan və ispan dillərində mahnılar yer alıb. Özü isə bu dilərin hər birində sərbəst danışır.

Heydər Əliyev Fondunun vitse-prezidenti Leyla Əliyevanın baş redaktoru olduğu va Moskvada nəşr olunan "Baku" jurnalının 2014-cü il sentyabr-otkabr nömrəsində Emin Eminzadənin uğurlarına verilən qiymət kimi "Bolşie Nadejdı" adlı məqale dərc olunub. Müsahibimiz 1997-ci il martın 29-da Bakı şəhərində doğulub. Deyir ki, özünü tanıdiməğə başlayandan müsiqiye, incəsənət böyük hevəsi olub. 10-cu sinfə qədər elitar gimnaziyanı bitirib, 11-ci sinif tehsilini ise 189 nömrəli məktəbdə alıb.

- Xoş gördük, ilk olaraq əldə etdiyin uğurlara görə, səni təbrik edir, daha böyük nailiyyətlər arzulayıraq.

- Teşekkür edirəm. Diqqətinizə görə minnətdəram.
- Müsiqiye olan həvəsin nə zamandan yarandı?
- Məktəb vaxtlarından müsiqiye böyük marağım var idi. Yaşıldırmadan fərqli olaraq mən müsiqi sahəsində öz üzərimdə daha çox məşğul olurdum. Belə ki, müxtəlif konsertlərdə, festivallarda iştirak edirdim. 6-7-ci siniflərdə müsiqi ilə peşəkar şəkildə məşğul olmağa başladım. O zaman 12-13 yaşım vardi.

- Festivallara gedən yol haradan başladı?
- Festivallara gedən yol elə uşaqlıq ikən başlıdı. Belə ki, 14 yaşında İtaliya (2011), 15 yaşında İspaniya (2012), 16 yaşında Qazaxistanda (2013) ve Hollandiyada keçirilmiş beynəlxalq müsabiqələrde iştirak etdim və böyük uğurlar əldə etdim. Həmin müsabiqələrdə birincilik sahibi oldum. İtaliyanın Roma şəhərində keçirilən müsabiqədə iştirak etdim. Orada iki əsəri ifa etdim və çox uğurlu alındı. Həmin müsabiqənin de qalibi mən oldum. Beynəlxalq müsabiqədə başqa bir ölkənin nümayəndəsinin birincilik əldə etməsi mənim üçün bir qədər çətin oldu. Çünkü mən italiyalılarla yarışdım. Sonra Moskva şəhə-

Dünyaya mesajı olan gənc vokalçımız

Emin Eminzadə: "İstəyirəm ki, insanlar məhz mənim zövqümə qulaq assınlar"

Xəyalə Rəis

rində yaradıcılıq gecəsində iştirak etdim. Ondan əvvəl də bir çox ölkələrdə konsert proqramlarına dəvət olunmuşdum. Qazaxistanda keçirilən "Qızıl mikrafon" müsabiqəsində birincilik əldə etdim. O müsabiqədə Müslüm Maqomayevin "Azərbaycan" və Consuelo Velazquez-in dünyasöhrətli "Bessame muço" mahnısını ifa etdim. Niderlandda avropalıların cəm olduğu böyük bir festivalda qatıldım. Orada böyük arena vardi. O arenada dünyanın məşhur ulduzları Castin Biber, Cenifer Lopes və s. ifa ediblər. Həmin arenada mən də çıxış etdim.

- **Bəs necə oldu ki, Amerikada təhsil aldın?**

- İndiyədək ABŞ Dövlət Departamentinin xətti və Azerbaycan Respublikası Təhsil Nazirliyinin dəstəyi ilə Texas ştatındaki "Marshall High School"da təhsil almışdım.



Amerikalılarla azərbaycanlılar arasında mübadilə proqramı var. İtalyan vərəkə bu mübadilə proqramının üç turunu keçdim. Çoxsaylı tələbələrin içindən mən seçildim. Amerika Musiqili və Dramatik Akademiyasına (American Musical and Dramatic Academy - AMDA) daxil oldum. Amerikada təhsil hüquq qazandım. Mənim maddi və mənəvi dəstəkçim Amerika dövləti oldu. Qeyd edim ki, ABŞ-in iki böyük şəhəri – Los-Anceles və Nyu-Yorkda mərkəzləşən AMDA-da məşhur müğənni Ceyson Derulo (Jason Derulo), aktyor Cesi Taylor Ferguson (Jesse Tyler Ferguson), aktrisa Nina Aryaanda (Nina Arianda), Sem Andervud (Sam Underwood), Trey Bayers (Trai Byers), Rizvan Manci (Rizwan Manji), Li Tergesen (Lee Tergesen) və başqaları təhsil alıb.

Mən universitetdən dedilər ki, ilk azerbaycanlı tələbəyəm ki, orada təhsil alıram. Oradakı 1 illik proqramı mənim səyəndən sonra yenidən Azərbaycana qayıtdım. Buradakı təhsilimi bitirdikdən sonra yenidən AMDA-ya sənədlərimi verəcəyəm. Amerikaya getməmişdən əvvəl Bakı Musiqi Akademiyasına qəbul olunmuşdum.

- **Hədəfin nələrdir? 20 ildən sonra özünü harada görürsən?**

- Əslində 20 ildən sonra da, 30 ildən sonra da özümü böyük səhnədə görürəm. Ola bilər ki, gələcəkdə özüme ikinci sənət, biznes və sair seçim. Amma əsas hədəfim səhnədir. Sənətimi heç zaman atmaram. Bu mənim

uşaqlıq arzumdur. Dünyaya öz mesajımı çatdırmaq istəyirəm. İstəyirəm ki, öz yazdıqlarından ibaret olan albom çıxardıram. Artıq 2014-cü ildə ingilis dilində debüt singlin çıxardırmışdım. Amerikanın və Avropanın bir çox radiostansiyaları bunu yayımlamışdı. Barəsində xeyli məqalələr dərc olunmuşdu. Öz müsələlərdən ibaret 12 mahnı ilə albom çıxardırmak istəyirəm. Çox istəyirəm ki, bu müsələlərin melodiyaları məhz mən tərəfindən yazılsın. İstəyirəm ki, insanlar məhz mənim zövqümə qulaq assınlar, mənim mesajımı qəbul etsinlər.

- **Qeyd etdin ki, böyük səhnələrdə dünyaya öz mesajını çatdırmaq istəyirsən. Əsasən hansı mesajları çatdırmaq istəyerdin?**

- Dünyaya sülh mesajını çatdırmaq istəyerdim. Bütün arzularımıza çatmaq özümüzə asan görünməlidir. Öz üzərimizdə çox çalışmalıyıq.

- **Bu sənəti seçməyində valideynlərinin dəstəyi olduğunu?**

- Əlbəttə, ilk dəfə bu sənəti seçəndə bir az narahiq oldu. Ailədə tek oğlan uşağım. Sonradan valideynlərim mənim dəstəkçimə çevrildilər. Hər bir işin içində risk var. Ola bilə ki, həkim də aylarla işsiz qalar, heç bir müəssisə onu qəbul etmez. Ancaq müsiqi sənətindən böyük məbleğlər də qazanmaq mümkündür. Mən opera üzərində çox qalmışım. Ele hesab edirəm ki, davamlı olaraq opera üzərində qalsam, böyük risk etmiş olaram. Klassik müsələlər də, pop müsələlər də rahatlıqla ifa dirəm. Sintez etməyi sevirəm. Ən birinci yolum, istəyim müsələdir. Müsələ ilə gelir əldə etmək istəyirəm. İkinci sənətim yəqin ki, şəxsi biznes olacaq. Bu da qismətdir.

- **ABŞ vətəndaşları Azərbaycan müsələsindən xəbərdarlırlar mı?**

- Təsəssüf hissi ilə qeyd edirəm ki, Amerikada yaşayan sadə vətəndaşlar bizim müsələmizdən xəbərsizdir. Ancaq müsələyin kifayət qədər məlumatlıdır. Orada amerikalı tələbələr təqdimat edirdim. Onlara Azərbaycanın gözəl güşələri, tarixi yerləri, siyaseti, mədəniyyəti haqqında informasiyalar verirdim. Azərbaycan onlara çox maraqlı gelir. Mənim bir çox amerikalı dostlarının gəzməli yerləri siyahısında Azərbaycan da var. Mənə elə gelir ki, ölkəmiz bir çox Avropa ölkələrindən heç də geride qalmır. Bəlkə də öndədir ki, geridə deyil.

- **Iki ölkənin təhsil sistemində hansı fərqlər var?**

- Orada təhsil sistemi başqa cürdür. Tələbələr dərslərinə daha məsuliyyətli yanaşırlar. Mən demirəm ki, bizim tələbələr məsuliyyətsizdir, xeyr. Ancaq onlarda bu, içdən gelir. Özləri anlaysıb ki, mən bunu oxumasam, sabah mənə pis ola bilər. Bizde isə həm özümüz məsuliyyət daşıyıraq, həm de müəllimlərimiz və valideynlərimiz. Orada valideynlər bu məsələyə qarışır. Deyir ki, oxumursa öz problemidir, bu sonra onun özüne çətinlik yaradacaq. Bir sözüle, valideynlər sərbəstlik verir. Seçim uşaqlarıdır. Bu da təhsilde öz effektini göstərir.

- **Sonda oxuculara nə demək istəyirsən?**

- Gənclərimizə uğurlar arzu edirəm. İnşallah, öz arzularına çatarlar. Qoy Azərbaycanımıza böyük nailiyyətlər getirsinlər. Ölkəmizi xaricdə yaxşı təmsil etmək gənclərin öhdəsinə düşür. Onların özlərindən çox şey asılıdır.

