

"Kaspi" qəzeti 135 illik yubileyi münasibətilə millət vəkilləri də fikirlərini bölüşdülər. Qeyd etdirək ki, qəzeti tarixinə nəzər salmaq onun hər zaman cəmiyyətin həyatını əks etdiriyini görməyə kifayət edir və təsadüfi deyil ki, qəzet ənənələrini bu gün də yaşıdır.

**"ONUN FƏALİYYƏTİ
BÜTÜN SAHƏLƏRİ ƏHATƏ EDİB"**

"Yeni Azərbaycan" qəzeti baş redaktoru, millət vəkili Hikmət Babaoğlu bizimlə söhbətində dedi ki, 135 il Azərbaycan milli mətbuat tarixinin çox böyük bir dövrünü əhətə edir. Bu qəzet Azərbaycan mətbuat tarixindeki rolu ilə milli mətbuatımızın ən şanlı nümunələrindən biridir: "Kaspi"

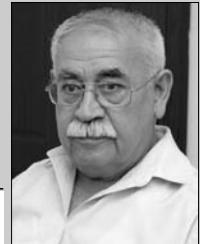
nin orijinallığı, ister mövzu rəngarəngliyi, isterse də yazıların peşəkar təqdim olunması məsələlərində aydın seziklir: "Şübhəsiz, "Kaspi" qəzeti özünməxsusluğunu ve sadaladığımız pozitiv keyfiyyətləri ilə fərqlənməsində qəzeti təsisçisi Sona Vəliyevanın fəaliyyəti müstəsna rol oynayır. Təsisçinin özünün maraq dairesi çoxşaxəli olduğuna, baxışları vətənpərvərliyə söykəndiyinə görə, "Kaspi" qəzeti səhifələrində bütün sahələri əhətə edən, rəngarəng məsələlər, pozitiv və analitik yanaşmalar öz əksini tapır. Əminlik ki, "Kaspi" qəzeti bundan sonra da öz prinsiplərinə sadıq qalaraq, Azərbaycan mətbuatının ən gözel nümunələrindən biri olaraq, fəaliyyətini uğurla davam etdirəcək. Mən bir daha başda "Kaspi" qəzeti təsisçisi Sona Vəliyevaya olmaqla, qəzeti bütün kollektivini ürəkdən təbrik edirəm, yeni uğurlar arzu edirəm".

taya qoyur. Ona görə də bu gün Azərbaycanda olan onlarla qəzeti içərisində "Kaspi" qəzeti söylədiyi fikrə oxucu birmənəli yanaşır. Əger "Kaspi" qəzeti bunu yazıbsa, deməli, məhz belədir. Bu etimad isə ele-bele qazanılmışdır. Bu hörməti, rəğbəti qazanmaq üçün bu yolda peşəkarlar olmalıdır".

Millət vəkilinin fikrincə, 135 illiyi qeyd olunan "Kaspi" qəzeti həm rəhbərliyi, həm də komandası baxımından fərqlənir: "Hesab edirəm, bundan sonra da "Kaspi" qəzeti bu ənənəsinə sadıq qalacaq. Mənim üçün "Kaspi" qəzeti ilə əməkdaşlığımın əsasında dayanan əsas amil odur ki, biz peşəkarlarla ünsiyyətdəyik. Bu qəzeti hər də böyük məmənəyyətə müsahibə verirəm. Təbii ki, sonradan verdiyim müsahibələri oxuyuram. Və görürəm ki, bütün fikirlərim dediyim kimi verilib. Təəssüf ki, bəzən müxtəlif KİV-lərdə fərqli yanaşmanın da şahidi olurq. Bəzən bir fikri kontekstdən çıxarıb,

**"Kaspi"dən
"Kaspi"yə**

Aydın Kazımkadə,
əməkdar incəsənət xadimi



Və ya 70-ci illərdəki arzu necə gerçəkləşdi?

Mənim "Kaspi" qəzeti ilə bir oxucu kimi ilk tanışlığım 1970-ci ildən başlayır. Kinonun tarixi ilə məşğul olduğum üçün inqilabdan əvvəl nəşr edilən "Kaspi" qəzeti Azərbaycan Dövlət Arxivində saxlanılan nömrələrini diqqətlə vərəqləyir, kinoya aid faktları toplaşdırırdım. Ele bunun nəticəsi olaraq, kinomuzun tarixinin 1915-ci ildə çəkilmiş "Neft və milyonlar səltənətində" bədil filmi ilə deyil, 1898-ci ildə lətə alınmış xronikal-sənədli filmlərlə, o cümlədən "Bibiheybətə neft fontanı yanğını", "Balaxanıda neft fontanı" və s. ilə başlanması faktlarının üzə çıxarılması və sübuta yetirilməsi mümkün olmuşdur. Bununla əlaqədar, Ümummilli lider Heydər Əliyev sərəncamla milli kinomuzun tarixini - 2 avqust 1898-ci ili təsdiq etmişdir.

"Kaspi"ni vərəqləyərkən burada müxtəlif sənət adamlarının - tanınmış ziyanlılardan bəstəkar Ü.Hacıbəylinin, H.B.Zərdabının və başqalarının yazılarında rast gəlirdim. O vaxtlar bir jurnalist kimi ürəyimdən keçirdi ki, kaş mən də bu qəzətdə çıxış edərdim. Amma mənim bu arzum bir neçə on illərdən sonra reallaşdı. Mən artıq neçə illərdən ki, yenidən bərpa olunmuş, Azərbaycan və rus dillərində nəşr olunan "Kaspi" qəzeti ndə bir müəllif kimi kino sənətinə aid məqalələrlə çıxış edirəm. Bugünkü "Kaspi" öz sələfinin adını leyaqətlə daşıyır, oxucuların məriflənməsində öz uğurlu işini inamla davam etdirir. Mən "Kaspi" qəzeti yəniden bərpa olunub nəşrə başlamasına görə, qəzeti təsisçisi Sona xanım Vəliyevaya öz dərin minnətdarlığı bildirirəm. Çünkü o, mənim kimi minlərlə insanların arzusunu həyata keçirdi, "Kaspi"ni "Unudulmuşlar"ın siyahısına düşməsinə imkan vermedi. Eyni zamanda, bugünkü "Kaspi"nin oxucular arasında populyarlığını təmin etdiyinə görə, qəzeti baş redaktoru İlham Quliyev olmaqla, bütün redaksiya işçilərinə demək istəyirəm: "Belə saxla sükəni!"

Bayramınız mübarək, əziz həmkarlarım!

**"KASPI" HƏLƏ UZUN
İLLƏR BU MİSSİYANI
HƏYATA KEÇİRƏCƏK"**

Millət vəkili Tahir Mirkişili de Azərbaycan mətbuat tarixinin çox zəngin olduğunu bildirdi: "Tarixin Azərbaycanda nəşr olunan qəzətlərin əksəriyyəti maarifçilik fəaliyyəti ilə məşğul olaraq, cəmiyyətin formalaşmasında əhəmiyyətli rol oynayıblar. Tarixi "Kaspi" qəzeti də zaman-zaman informasiya missiyasını öz üzərinə götürürək mətbuatın zənginləşdirilməsinə xidmət edib. Bu gün müstəqil Azərbaycanın daha da güclənməsində, doğru, peşəkar, maarifçi, sürətli informasiyanın yayılmasında "Kaspi"nin özünməxsus yeri var. 135 illik yubileyi münasibətilə mən də "Kaspi"nin bütün kollektivini təbrik edirəm, sizlərə yaradıcılıq eşiqi, sürət və daim peşəkarlıq arzu edirəm! Əminəm ki, "Kaspi" hələ uzun illər bu missiyani həyata keçirəcək".

"Bu, alın yazılıdır..."

**Millət vəkillərinin fikrincə,
"Kaspi"nin öz yeri, öz yolu, öz nüfuzu var**



**"BİZ PEŞƏKARLARLA
ÜNSİYYƏTDƏYİK"**

Millət vəkili Elman Nəsirov qeyd etdi ki, 21-ci əsr informasiya əsridir və bu əsrde informasiya sahəsində kim üstünlüyü qazanırsa, bütün sahələrdə üstün mövqedə olur: "Alman ekspertlərinin çox maraqlı bir fikri var. Onlar söyləyirlər ki, vacib informasiyaya malik olmaq hakimiyyətə malik olmaq deməkdir. Vacib informasiyani yaymaq və ya susmaq qabiliyyəti isə üçqat hakimiyyətə malik olmaq deməkdir. Həqiqətən də, müasir dövrdə informasiya ilə işləmək böyük bacarıq və qabiliyyət tələb edir. Bu nöqtəyi-nəzərdən, Azərbaycan informasiya məkanında "Kaspi" qəzeti özünməxsus yeri və mövqeyi var. "Kaspi" qəzeti bu gün Azərbaycan oxucusuna sevdirən ən mühüm cəhət ondan ibarətdir ki, o, obyektivdir, qərəzsizdir, yazdıqları həqiqətə söykənir, Azərbaycan həqiqətləri olduğu kimi təqdim edilir. "Kaspi" ölkəmizin hər bir probleminə münasibətdə öz mövqeyini or-

fərqli təqdim edirlər. Deyilənlər müəllifin fikri ilə ziddiyət təşkil edir. Amma biz "Kaspi"də bunu heç zaman görməmişik. Hesab edirəm ki, "Kaspi" qəzeti oxucuya sevdiren də məhz budur. Heç şübhəsiz ki, qəzeti bu nüfuzunun qazanılmasında, geniş oxucu kütłəsi içerisinde populyarlıq əldə etməsində qəzeti təsisçisi Sona Vəliyevanın da müstəsna xidmətləri var. Sona xanımın özü yaradıcı insan olduğunu, etrafında yaradıcı bir kollektiv formalaşdırıb. Yaradıcı insanların çalışdığı "Kaspi" qəzeti başqa cür ola da bilməzdi. Bu, artıq onların alın yarasıdır. "Kaspi" qəzeti obyektivliyə söykənir. Yeri gəlmışkən, qeyd edim ki, xarici səfərlərdə olarkən azərbaycanlılarıla görüşlərimiz olur. Bu zaman onlar qeyd edirlər ki, vətənimiz Azərbaycan haqqında məlumatlar oxuyarkən ilk üz tutduğumuz əsas qəzətlər sırasında "Kaspi"nin öz yeri var. Bir səbəbdən ki, əgər "Kaspi" yazıbsa, deməli, həqiqətdir. Bu hörməti, nüfuzu qazanmaq sizin rəhbərliyin böyük zəhmətinin nəticəsidir. Arzu edirəm ki, nüfuzunuza hər zaman qoruyub saxlaysınız. Bayramınız mübarək".